Jaargang 146 ◆ Nr 51 ◆ Extra editie

Donderdag 18 december 2025

Culemborgse Courant

koninklijke bdu uitgeverij ◆ T: 0344-689440 E: culemborgse.courant@bdu.nl ◆ I: www.culemborgsecourant.nl

3 Ik ken je nog van toen je op zijwieltjes reed

25 Nick heeft net een nieuwe skelter

31 Annabel is zeer ambitieus in de paardensport

Krant na 20 jaar verspreid

Twintig jaar lagen ze opgeslagen in kisten op zolder: 13.000 exemplaren van een speciale editie van de Culemborgse Courant. De zolder, een kunstwerk dat de toegang naar het winkelcentrum Parijsch markeert, werd in 2005 gebouwd. In hetzelfde jaar werd deze krant die u nu leest gemaakt. De speciale editie werd opgeslagen en de sleutel van de zolder werd op 16 december 2005 overgedragen aan de toenmalige burgemeester van Culemborg. Twintig jaar na dato heeft de huidige burgemeester van Culemborg de zolderdeur weer geopend. De zolder van Parijsch geeft zijn geheimen prijs. Voor u ligt de eerste geschiedschrijving van Parijsch.

Waar eens het Betuws landschap met boomgaarden en weilanden aan Culemborg grensde, reden van begin deze eeuw automobilisten en fietsers af en aan om kinderen te halen en brengen naar school en om boodschappen te doen in het pasgebouwde winkelcentrum Parijsch. In een paar jaar tijd bruiste hier het VINEX-leven. De wijk Parijsch was een feit.

In die tijd werd besloten om de wijk met kunstwerken te verfraaien. Kunstenaar Sjaak Langenberg uit Den Bosch en kunstenaarsgroep Observatorium uit Rotterdam (Andre Dekker, Ruud Reutelingsperger en Geert van de Camp) ontwierpen HET GEHEUGEN VAN PARIJSCH, een kunstwerk rondom de roadblock in de Prijsseweg en bij de entree van het winkelcentrum.

De roadblock zorgde ervoor dat de belangrijkste doorgangsweg door de wijk Parijsch werd geblokkeerd, tot ergernis van vele wijkbewoners. Maar een bewoner aan wie ooit de belofte was gedaan dat de Prijsseweg autoluw zou blijven, dwong de gemeente langs juridische weg om zich aan de belofte te houden. De roadblock werd daarmee de ‘steen des aanstoots’ in de wijk. Het was alsof het kind Parijsch hier zijn eerste woordje ‘tegen’ brabbelde.

De kunstenaars gaven de plek een positieve lading door een ontmoetingsplek rondom de roadblock te bouwen. Aan weerszijden van de roadblock werden ruime houten vlonders met zitelementen gebouwd die als een plein de ‘steen des aanstoots’ omgaven en waar ouders en kinderen van de Montessorischool en de Astrid Lindgren kinderopvang konden spelen, wachten en ontspannen. Mocht de roadblock ooit verdwijnen, dan zouden ter herinnering alle barrières en stoplichten in de grote houten zitelementen worden opgeslagen, bedachten de kunstenaars. Wie dit leest, weet of het plein nog intact is, en of de roadblock inderdaad geschiedenis werd.

‘Het was alsof het kind Parijsch hier zijn eerste woordje ‘tegen’ brabbelde’

Ter markering van de entree van het winkelcentrum Parijsch tegenover het Medisch Centrum bouwden de kunstenaars een grote overkapping die aan de oude Betuwse schuren deed denken, die hier ooit stonden. Op de zolder van deze ‘schuur’ werd HET GEHEUGEN VAN PARIJSCH in grote houten kisten opgeslagen. Dit geheugen bestond uit de volledige oplage van 13.000 exemplaren van een speciale editie van de Culemborge Courant, die door de kunstenaars werd geschreven in 2005. Nu, in 2025 is het moment aangebroken waarop de kranten worden verspreid. De krant was destijds een brug naar de toekomst en is nu een brug naar het verleden.

Sommige stadsuitbreidingen worden veertig jaar na oplevering nog steeds als ‘nieuwbouwwijk’ geduid. Ligt Parijsch ook zo’n toekomst in het verschiet? Wanneer wordt ‘de andere kant van het spoor’ Culemborg? Bestaat de Culemborgse Courant nog wel in 2025? Weet iemand nog wat een roadblock is in dit jaar? Toen wij dit schreven in 2005 hadden wij alleen vermoedens. In deze krant kunt u lezen hoe men in 2005 dacht over Parijsch en het ontstaan ervan.

Prijsseweg

Piet, Daan en Fleur en vader Richard Stigtus. Richard komt net het kinderdagverblijf uitlopen. De oudste is hongerig dus gaan ze snel op weg naar huis.

Het testament van het kunstwerk

De kunstenaars van HET GEHEUGEN VAN PARIJSCH zochten contact met notaris Ton uit Culemborg om een testament voor het kunstwerk op te laten stellen. Geen alledaagse vraag. De notaris liet weten dat het niet mogelijk was, omdat alleen (rechts)personen testamenten kunnen laten maken.

Toch wilden de kunstenaars iets nalaten. Immers, in 2025, als de kranten zouden worden verspreid zouden er lege kisten achterblijven op de ‘zolder’ van het kunstwerk. Daarom werd dit bericht het testament van het kunstwerk.

Op 16 december 2005 spraken kunstenaar Sjaak Langenberg uit Den Bosch en kunstenaarsgroep Observatorium uit Rotterdam (Andre Dekker, Ruud Reutelingsperger en Geert van de Camp) de wens uit dat er voor de kisten waarin de 13.000 kranten liggen opgeborgen op de ‘zolder’ van het kunstwerk HET GEHEUGEN VAN PARIJSCH in 2025 een nieuwe invulling wordt gezocht, nadat de kranten zijn verspreid. Daartoe verzoeken zij de gemeente Culemborg om een jongere generatie kunstenaars hiertoe opdracht te verlenen. Op die wijze zal het kunstwerk ook in de toekomst zijn functie als scharnier van de tijd voor de wijk Parijsch behouden.

advertenties

Voor verkoop en vakkundig onderhoud van alle auto’s

BOSCH Service

Car Service

Autobedrijf Boon BV Culemborg
0345-513355 www.autoboon.nl
Autobedrijf Kees de Leeuw
Culemborg 0345-642054
www.keesdeleeuw.nl

SOS TELEFONISCHE HULPDIENST
ALTIJD TIJD VOOR EEN GESPREK
5 eurocent p.m. 0900-0767

CULEMBORGSE UITVAARTVERZORGING
N.J.M. de Lange & zoon
Zandstraat 110, 4101 EJ Culemborg
Telefoon 0345 - 517127 / 515699
Fax 0345 - 517512

- Dag en nacht bereikbaar
- Eigen drukwerk
- Eigen rouwvervoer
- Voor zowel verzekerden als niet verzekerden
- Opbaring: in ieder gewenst rouwcentrum of thuis met koeling en rouwkamer
- Voor de gehele regio

...als u iemand nodig heeft om alles verder te regelen...

Bij een overlijden wilt u niet komen te zitten met het vele regelwerk. Daarom is er, heel dichtbij, een uitvaartspecialist die u kent. Gelukkig maar, want bij een overlijden heeft u al zorgen genoeg. Informeer naar ons totaalpakket voor uitvaartzorg en -verzekeringen en bel gratis 0800 - 0033 of kijk op www.monuta.nl

Monuta Uitvaartzorg en -verzekeringen
We kennen elkaar

Voor Culemborg en omgeving:
Uitvaartverzorger, Bert Streef, Tel: (0345) 51 22 23
dag en nacht bereikbaar

Riepma Slotboom
UITVAARTVERZORGING
Telefoon: 0344 - 61 62 79 / 0344 - 62 14 91 / 0344 - 60 14 40
Wij zijn dag en nacht voor u bereikbaar
Uw wens is onze zorg

UITVAARTBEGELEIDING
Fluweelboom
Dag en nacht bereikbaar
Codicil-registratie
Depositostorting mogelijk
Modern rouwcentrum
Informatiespreekuur
Tijd die komt en gaat
Meldadres / informatie :
A.A. de Bruijn tel. 0345 - 558 911
B. de Weerd tel. 0345 - 558 862
Rouwcentrum Culemborg
Fluweelboom, Culemborg, tel. 0345 - 512 455
www.fluweelboom.nl
BEGRAFENISONDERNEMING Leerdam & Omstreken

Bekendmaking

Let op!! Dure PRINTEF cartridges niet nodig www.voordeligprinten.nl

SHARING THOUGHTS van gedachten wisseler met ter dood veroordeel- den in Amerika. Kijk op: www.sharing thoughts.nl voor mee informatie. Make a dif- ference by becoming a pen-pal!

Pool- voetbal- en tafel- tennisTAFELS. www. vaneebuiten-speel goed.nl of 0342- 443437.

Eindejaarsaktie: Gra- tis AFDEKHOES & verlaging t.w.v. 86,- bi Elfje 4.30SB trampoline 0342- 443437

Biedt zich aan

Cees v. Dijk Schilders b.z.a. voor al uw binner en buitenwerk. Voora PRIJSAFSPRAAK (2 jr gar.) 0344-612347

Uw parketvloer als nieuw voor slechts € 18 per m2. Bel PARKET- SCHUURSPECIALIST Harry van Everdinger 0345-516421 bgg 06- 53310654 Al ruim 20 jaar een begrip.

Voortleven in de harten van anderen

Begunstig levensreddend wetenschappelijk onderzoek in de toekomst via uw nalatenschap. Bel 070 - 3155620 voor informatie of kijk op www.nalatenschap.hartstichting.nl

Nederlandse Hartstichting
Redt levens

MOLLEN - wespennes - houtwormbestrijding + garantie Frits Jollie 0318-430096

Voor het snoeien er spitten van uw tuin, be 0344-651279

LUCTRA Goudsmederij ontwerpen, repareren, maken van sieraden Kootwijkerbroek 0342- 441826.

STUCADOOR nodig? Bel voor vrijbl. prijsop- gaaf: 06-41874887.

VAKSCHILDER & Be- hanger nu voordelig win- tertarief. Vakwerk, snel prof. 06- 23742633

SCHOORSTEENVE- GEN? Bel André var Dommele, Veerweg 30 0345-521225 vakkundig werk, met bewijs.

Kennismaking

RELATIE TOTAAL voor- heen Vie A Deux > 10 jr. professioneel en be- trouwbaar 030- 6022213 Mw. C. Hoek; 024- 6421772 Mw. M. Thoder www.relatie totaal.nl /Lid AVR

KNAPPE, intelligente dame 49 jr., bescheiden zorgt graag voorande- ren. Zkt. eerlijke mar met humor en levens- ervaring, lfst. gelovig Tel. 030- 6022213 / 024- 6421772 www.relatie totaal.nl Lid AVR.

Goedlachse charmante vr. 53, blond, fin. onafh. warme persoonlijkheid Zkt. elegante heer op nivo om te genieten var cultuur, theater en el- kaar. Tel. 030- 6022213 /024- 6421772 www. relatietotaal.nl Lid AVR

VANDAAG EVEN STILSTAAN BIJ MORGEN....

Na een overlijden veranderen voor nabestaanden veel zaken in hun leefsituatie. Ook lopen zakelijke beslissingen vaak dwars door alle gevoelens heen. Wij willen u informatie geven die u steun kan geven bij de dingen die geregeld moeten worden.

Arts waarschuwen
Na een overlijden thuis moet direct de huisarts op de hoogte gebracht worden. In het ziekenhuis of verpleeghuis is dat de behandelend arts. De arts stelt een verklaring van over- lijden op. Deze verklaring is nodig om bij de burgerlijke stand aangifte van overlijden te kunnen doen . Tevens is deze verklaring nodig om toestemming te krijgen de overledene te begraven of te cremeren.

Wel of niet direct contact met uitvaartonderneming?
Meestal neemt men direct na het overlijden contact op met een uitvaartondernemer. Dat is echter niet altijd direct nodig (na een overlijden thuis is het wel verstandig), want sommige beslissingen kunnen gerust nog even uitgesteld worden. Het is heel moeilijk om rustig na te denken wat er wel en wat er niet mag gebeuren.
Uw persoonlijke inbreng is voor ons heel belangrijk in het begeleiden van de uitvaart.
Neem daarom voor uzelf de tijd om de persoonlijke wensen met elkaar te bespreken voor u contact opneemt met de uitvaartonderneming. Veel mensen vinden het achteraf spijtig dat ze niet meer tijd hebben genomen om na te denken over de invulling van de uitvaart- plechtigheid.

Direct contact met uitvaartonderneming
Als u toch liever direct contact wil hebben dan kunt u uiteraard dag en nacht een uitvaart- verzorger van Riepma-Slotboom Uitvaartverzorging bereiken. Met hem/haar kunt u uw wensen rond de uitvaart in alle rust bespreken. Wij zullen er alles aan doen om u te helpen in de moeilijke tijd na een overlijden. In de wetenschap dat alles gebeurt zoals u dat wenst. Wenst u nadere informatie over uitvaartverzor- ging, neemt u dan gerust contact met ons op.

Riepma-Slotboom Uitvaartverzorging
Erichemseweg 2
4116 GC Buren
Tel.: 0344-61.62.79

Riepma Slotboom
UITVAARTVERZORGING

lets te melden?
Plaats een rubriekadvertentie. Bel 0342-494888 of via www.bdurubriek.nl.

VLAAI VAN DE WEEK:
Bosvruchtenvlaai
van € 6.80 voor **€5.60**
Open vlaai gevuld met gele room en bosvruchtenbavaroise, afgewerkt met rozetten slagroom.

EUROBROOD
Karrewiel
meergranenbrood gevuld met Italiaanse kruiden **€1.00**

IEDER MAANDAG
5 Broden v.a. **€6.90**

Middelcoopstraat 10, Culemborg, tel. 0345-512797
Koopmansgildeplein 15 (Parijsch), tel. 0345-519437
J VAN DER MEIJS BROOD & BANKET BAKKERIJ

slagerij MILCO
uw adviseur in vlees en specialiteiten uit eigen keuken
Koopmansgildeplein 13
Culemborg
tel.: 0345 - 476195
Wij zijn op dinsdagmiddag om 13.00 uur gesloten.

PARIJSCH
Uit eigen keuken
Beenham
met honing- mosterdsaus of
Varkensrollade
in satésaus, 300 gram
GRATIS pistolettes
4.50

Vleeswarentrio
100 gram **Cornedbeef +**
100 gram **Salami +**
100 gram **Berliner**
nu voor **2.99**

Cordon Bleu's
4 voor
5.00

Milco duo
500 gram **Magere runderlappen +**
500 gram **Rundergehakt**
nu voor **6.50**

Vikingsteaks
4 voor
5.00

De stadsarchitect: "Ik had een verborgen agenda"

Als je boter kaas en eieren snapt, kun je aan stedenbouw doen

Er zijn steden die tot op de laatste woning zijn uitgetekend, maar die nooit zijn gebouwd. Waterstad bij Maarssen bijvoorbeeld. Oud-stadsarchitect van Culemborg Joost Vahl haalt het aan als voorbeeld van een niet gerealiseerde stad, maar in zijn ogen werd ook zijn eigen erfenis verkwanseld. Tussen 1985 en 2001 werkte hij op een bijzondere manier in en aan Culemborg. De voorzieningen die hij realiseerde waren soms onzichtbaar, omdat ze onderdeel uitmaakten van een geheime agenda van zijn plannen. Zo ontwierp hij ook plekken waar 'gevoosd' kon worden. Hij leidde B&W van Culemborg rond in Parijsch lang voordat er werd gebouwd, in de voetsporen van de kaninefaten. Vahl kon zijn werk waar hij een grote persoonlijke betrokkenheid bij had tot zijn spijt niet afmaken.

Joost Vahl ontwikkelde tussen 1970 en 1977 vernieuwende ideeën op het gebied van verkeersremmende maatregelen en woonomgeving in Gouda. Hij introduceerde de verkeersdrempel en ontwierp 'voor mensen in plaats van systemen.' Vahl's credo was: 'maak nooit meer grote wegen in steden, maak je eigen files'. Op uitnodiging van de directeur gemeentewerken werd Vahl hoofd Stedenbouw, Volkshuisvesting en Scholenbouw in Culemborg. De sollicitatie verliep niet makkelijk omdat de wethouder wist dat Vahl de plannen voor Goilberdingen en Parijsch wilde torpederen.

Vahl: 'De eerste plannen voor Goilberdingen en Parijsch lagen klaar. Er was een tekort van 60 miljoen door renteverliezen en andere problemen. Het waren nieren-, longen- en hartenplannen met wegen als aorta's. Alles wat er was zou verdwijnen. Oude weggetjes en boerderijen werden onder het zand geduwd. Ze waren al bezig met het rooien van de boomgaarden en het dichttimmeren van de boerderijen. Wat resteerde waren verwijzingen naar vroeger in straat- en buurtnamen zoals 'Akelei 3' of 'de slotenbuurt'. Men was bezig om de bestaande stad af te breken. Er werden grote parkeerplaatsen en grote vierbaanswegen in de oude stad gepland. Men was vergeten dat hier een pont lag waar je een kwartier lang een sjekkie kan roken. Alles wat in mijn ogen waarde had werd vernietigd.

Ik maakte een voorstel waarin we per bouwjaar zoveel geld zouden verdienen dat we het tekort konden wegwerken en weer kwaliteit konden leveren. We moesten geen hofjes bouwen die twee keer zo duur zijn als een gewoon stratenpatroon, maar het meest voor de hand liggende en het allersimpelste moest als uitgangspunt worden gekozen, zodat je op de slimste manier zoveel mogelijk mensen een huis kon geven.'

Wat waren voor u belangrijke uitgangspunten?

'Ik vroeg me af of je met behulp van een groeiproces weer een stuk stad kon maken, een leefsituatie voor mensen, en niet een slaapwijk. Ik wilde alle betrokkenen bevruchten met de gedachte dat we een boom zouden planten voordat er überhaupt huizen stonden, of dat we een schuur boven een olietappunt niet afbraken, maar verplaatsten, zodat de schuur nog steeds invloed kon uitoefenen op z'n omgeving. Ik heb een kaart waar met stippellijnen is aangegeven waar de kaninefaten in Parijsch rondholden. Archeologen hebben er pijlpunten gevonden. Daar kun je iets mee doen. Het meest voor de hand liggende is dat je de holbewonerswijk bouwt, eventueel met ronde ramen. Maar je kunt er ook op een intelligente manier mee omgaan. Om die reden wilde ik een palingfuik doneren voor één van de kisten op de zolder van Parijsch. Aan de andere kant van deze stad zijn er namelijk nog steeds mensen die weten hoe je een palingdoosje in de sloot zet met een dood beest erin. Even later halen ze de paling uit die sloot om op te eten, stropend en wel, want het mag niet meer.

'De Kaninefaten holden rond in Parijsch'

Goilberdingen/Parijsch had naar de door mij ontwikkelde ideeën een nutswijk moeten worden. Een wijk waarin de mensen als ze er zin in zouden hebben voor zichzelf zouden moeten kunnen zorgen, bijvoorbeeld door middel van volkstuinen. Er zou ook in huizen gewerkt moeten kunnen worden. Bepaalde plekken in Goilberdingen bleken voor 2-3 miljoen vervuild omdat er mensen in schuurtjes accubakken sloopten om iets bij te verdienen. Het zelfvoorzienend zijn, op wat voor manier dan ook, is de traditie van de arme Culemborger. Naar dit soort aanleidingen ging ik op zoek.'

Uw komst veroorzaakte een cultuuromslag bij de gemeente.

'Men was in Culemborg niet gewend om plannen naast elkaar te leggen en in gezamenlijkheid erover te discussiëren. Er werden externe bureaus ingeschakeld die nog nooit met de afdeling huisvesting hadden gepraat. Ik haalde verschillende disciplines bij elkaar in een werkgroep. Als er te lang over hetzelfde werd gepraat zei ik: "Kan iemand nog iets geks noemen. Heeft er iemand een onderjurk gekocht?" Ook vroeg ik de secretaresse om aan de vergaderingen deel te nemen. Niet om koekjes uit te delen, maar om deel te nemen aan het gesprek. Dat gaf de nodige verwarring, maar uiteindelijk zat zij standaard in de werkgroep. Als mensen iets inbrachten zagen ze dat ik het direct in het plan stopte.'

Hoe kreeg deze cultuuromslag zijn beslag in de realiteit?

'Ik kon met experimenten beginnen in de wijk Landzicht. Omdat de plannen voor Giolberingen stagneerden door de hoge rentestand was er ruimte om in de praktijk te experimenteren. Ik stelde voor om in het klein dingen uit te proberen die we later in het groot in Goilberdingen en Parijsch konden toepassen. Ik wilde bewijzen dat je geld kon verdienen en tegelijkertijd meer kwaliteit kon maken. We handhaafden een boomgaard die in het oude nierenplan had moeten wijken voor een hofje. Elke sloot die er was nam ik als uitgangspunt voor het plan. Op de plekken waar volkstuinen stonden vroeg ik de mensen om een plant achter te laten als voorlopers van het openbaar groen op die plek. We maakten eenvoudiger bestrating met minder straatlantaarns. We zorgden dat mensen in hun voortuin konden parkeren en we bouwden anderhalf keer zoveel woningen op woningwetmaat op dezelfde locatie. De hoeveelheid openbare grond verminderde, maar de bruikbaarheid ervan werd enorm vergroot. In een nierenplan houd je altijd reststukken open die uitmondden in rozenperkjes met prikkeldraad eromheen waar je niks aan hebt. Die reststukjes beslaan een heel voetbalveld!

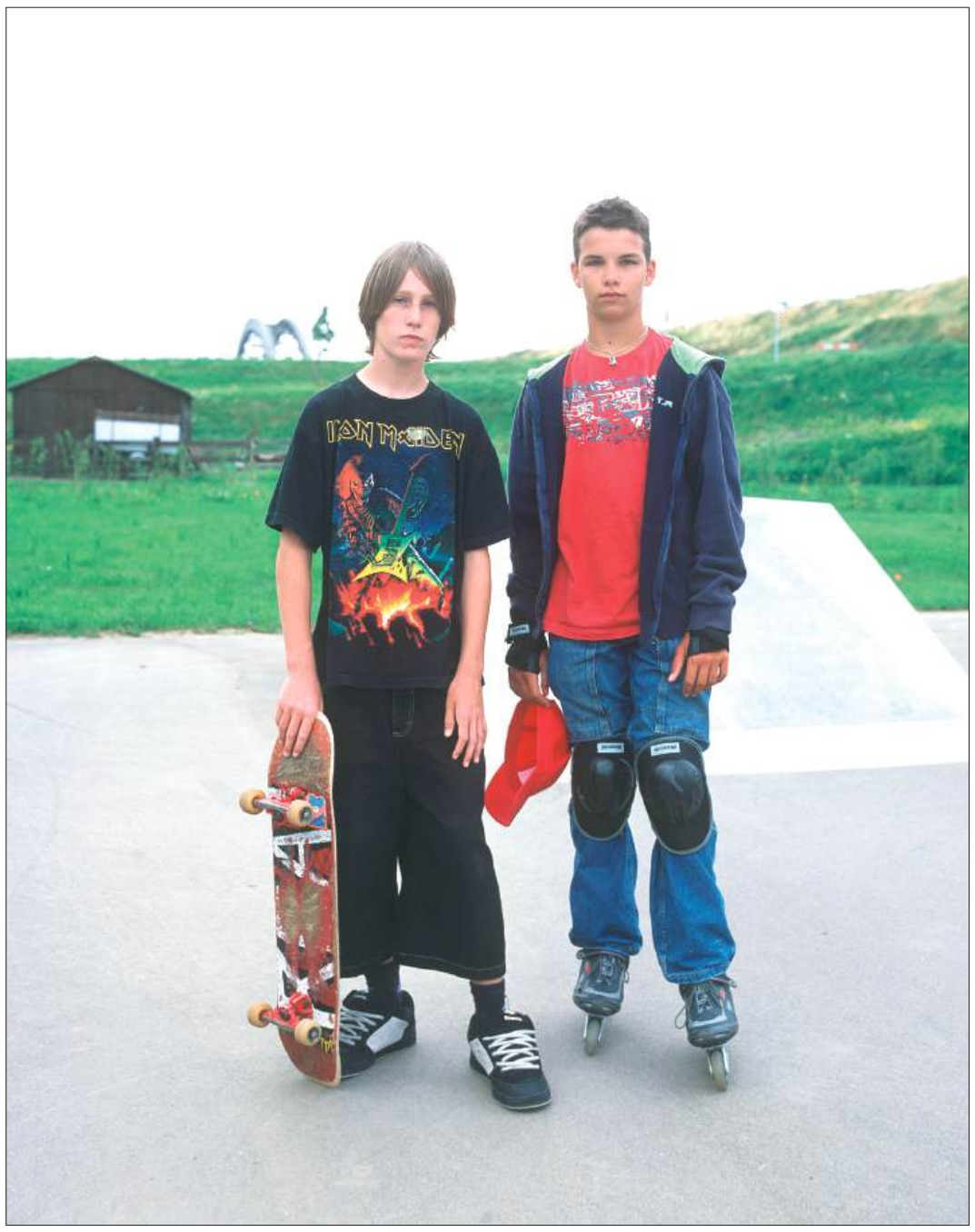
'Ik wilde ook plekken maken waar gevoosd kon worden'

Ik plande anti-planning. Ik bedacht drogredenen. Ik had een verborgen agenda. Als ik zei dat we de bestaande greppels wilde handhaven als uitgangspunt voor de plannen, zei iedereen daar ja tegen. Dat was mooi, want dan had ik ook plekken waar fikkie gestookt kon worden. Maar ik wilde ook plekken maken waar gevoosd kon worden. In de polder had je namelijk allemaal oude vrijerslaantjes. Dus introduceerde ik zogenaamde groene plekken waar ik in plaats van rozen of een stuk gras natuurlijke beplanting toepaste, beplanting uit de streek. ''Die gaan we zo planten dat ze al zo groot zijn dat je er volgend jaar in kan." Ik bedoelde in de bosjes. Maar niemand vroeg waar ze dan ingingen...

Ik bouwde geen speelgelegenheid voor kinderen, want dat is veel te kostbaar. De greppels die ik nodig had voor het hemelwater en het netwerk van paden werd de speeltuin. Bovenop verplaatste oude knotwilgen die maar een meter boven de grond uitstaken konden hutten worden gebouwd. Ik plaatste geen wipkippen, maar picknickbanken waar je op kon toneelspelen. Voor oudere jongeren werden dat hangplekken, al noemden we ze toen nog niet zo. Door op één plek lantaarnpalen uit te sparen kon ik ergens anders weer een bruggetje maken. Zo kwamen er absurd veel bruggetjes in de buurt. De leukste bruggen waren de bruggen zonder leuningen, want daar hoefde je alleen een laken overheen te gooien, en je had een hut.

Ik tekende de hele infrastructuur en vroeg aan architecten en aannemers om goede goedkope huizen te bouwen binnen dat plan. In Culemborg werkte men altijd met dezelfde aannemers en architecten. Voor het eerst werd inhoudelijk over huisvesting met hen gepraat, want de tijd die deze partijen normaal in de infrastructuur staken, konden ze nu in het ontwerp voor het huis stoppen.'

◆ *Lees verder op pagina 4.*



Hoek Eemweg en Rijnlaan

Merijn Siben (13) en Thijs van den Hoogen (15). Merijn zegt tegen Thijs: "Ik ken je nog van toen je op zijwieltjes reed." Ze werden vrienden nadat Thijs een keer gevallen was. Merijn: "Je moest huilen. Mijn broer gaf Thijs toen de helft van zijn ijsje. Een raketje, die zo makkelijk in tweeën kan breken."

◆ *Vervolg van pagina 3.*

Vahl nam de voltallige gemeenteraad van Culemborg op kaplaarzen mee op excursie naar het gebied waar Goilberdingen en Parijsch later zouden worden gebouwd. 'Ik vertelde hen dat ze nu al konden recreëren in het nieuw te bebouwen gebied. Jullie gaan hier straks misschien wonen of wandelen, maar het kan nu ook al. We hebben de polder gekocht, dus we kunnen als grootgrondeigenaren ons land verkennen. We nemen honden mee en gaan op jacht. Ter plekke vertelde ik hen wat ik in die polder zag. Ik vertelde dat ik allerlei elementen die ik in Culemborg en omgeving zag, wilde projecteren op die nieuwe wijk. Mensen waren 150 jaar geleden arm in Culemborg, dus als ze iets deden moesten ze het slim doen. Die slimmigheden gaan we in de nieuwe wijk ook toepassen. In plaats van eiken of essen gaan we vruchtbomen planten. In het centrum van de wijk komt een fruitmuseum. Daar wordt een bank aangelegd voor het behoud van oude rassen. Zo leren de mensen in de wijk iets over de bomen in hun wijk, zodat ze misschien zelfs zelf het onderhoud kunnen gaan doen. Het wordt een nutswijk rond fruitbomen. We laten de sloten liggen en tasten de waterhuishouding niet aan. We bouwen op het oude maaiveldniveau. We gaan de oude natuur herstellen, en misschien krijgen we het ooit voor elkaar dat de uiterwaarden toegankelijk worden. Dat wordt dan het strand. Vanaf de dijk kijk je uit over zee. En achter de dijk komt een wijk met huizen met allemaal rode daken en straten in rechte patronen, afgeleid van de poldersloten.

'En achter de dijk komt een wijk met huizen met allemaal rode daken en straten in rechte patronen, afgeleid van de poldersloten'

Dat patroon van rechte straten noemde ik het boter- kaas- en eieren-effect. Door een fijnmazig stratenpatroon wordt de ligging van elk huis in zo'n systeem bijzonder en aan de randen gebeurt steeds iets anders, iets specifieks. Je hoeft geen stedenbouw te studeren. Als je het patroon van boter kaas en eieren snapt, kun je aan stedenbouw doen.

Na alle oefeningen in Landzicht en Hoge Prijs wilde Vahl 'inhoudelijke volkshuisvestingwoningen' ontwikkelen in Parijsch. Hij zocht naar een manier om een echte stad te bouwen waar geleefd zou worden en niet alleen gewoond. Hij wilde alles zo maken dat er direct aan huis kon worden gewerkt in flexibele woningen met vrij indeelbare ruimtes of in de schuren. De eerste ontwerpen van Parijsch waren een verlengstuk van Goilberdingen. Het stratenpatroon liep door. Het systeem van gestandaardiseerde eenvoud zou er ook in Parijsch voor zorgen dat het financieel in de hand te houden was. Vanuit die solide basis kon er gekozen worden voor extra's. Maar het tij veranderde.

'Op een gegeven moment kwam er een nieuw directeur Gemeentewerken. Die wilde andere samenwerkingen aangaan met projectontwikkelaars. Er werd op imago gekozen, maar niet op inhoud. Een deel van de grond in Parijsch was gekocht door speculanten zoals Mourik. Mourik ging onderhandelen met het gemeentebestuur. De politieke invloed op het plan werd vanaf dat moment ook bepaald door externe krachten. De financiële situatie zorgde ervoor dat men zo gauw mogelijk zoveel mogelijk dure woningen wilde gaan bouwen.'

'De denkbeelden van de projectontwikkelaars, zoals bijvoorbeeld Proper Stok weken erg af van mijn denkbeelden. De stad werd overvallen door allerlei buitenstaanders met grote projecten. Er kwam een Chinees die een groot recreatiezwembad met hotel wilde bouwen. Iedereen stonk erin. Er werd veel sigaren gerookt. Ik moest in bovenzaaltjes van hotels lezingen gaan geven over Parijsch. We werden in dikke auto's meegenomen naar voorbeelden in andere steden, terwijl we het in Culemborg gewoon beter, goedkoper en eenvoudiger deden. Na zo'n lezing gingen we chic uit eten. Ik verdomde het. Ik ging een uitsmijter eten. Ik voorzag geen samenwerking. Ik adviseerde om niet met Mourik in zee te gaan, maar de politiek was wel gevoelig voor de denkbeelden van die buitenstaanders. We moesten aan de vaart der volkeren werken. Vanaf dat moment werden al onze plannen gecontroleerd door Proper Stok en Mourik, en iedereen verdiende aan iedereen. Er werden allerlei deals gemaakt die niet ten gunste kwamen van het plan en de gemeenschap. We mochten niet meer samenwerken met de aannemer die eerder voor ons goedkope woningen had gebouwd, omdat Proper Stok dat soort huizen niet in Parijsch wilde hebben. We wilden een oude schuur aan de rand van Parijsch handhaven, omdat het zo'n mooi voorbeeld van houtskeletbouw was, maar de aannemer werd gewoon uitgekocht, en het project ging niet door. De dingen die we bestreden hadden, zoals de hang naar vormgeving in harten en nieren, dorpjes en hofjes, keerde gewoon weer terug. Er kwam één groot winkelcentrum, in plaats van een decentralisering van de voorzieningen wat had kunnen bijgedragen aan een meer stedelijk gevoel. Men ging dat ontwikkelen waarvan 'men' zegt dat het voor 'men' nodig is, maar 'men' bestaat niet. Als je alles maakt zoals het precies moet zijn, gaat het niet functioneren. Ik ben geïnteresseerd in dat wat je niet maakt, of nog niet maakt, en in het probleem wat je maakt, want een probleem betekent een verandering. Wat dat betreft is een wijk gebaat bij grote en kleine rampen die de problemen in de architectuur zichtbaar maken.

'Er werd veel sigaren gerookt'

Ik wilde alles wat onder invloed van mode of macht tot stand kwam bestrijden, maar ik was niet erg tactisch tegen het College. Ik had het hart op de tong liggen. Ik moest e-mails gaan versturen in plaats van koffie drinken met anderen om ideeen door te spreken. De lol verdween. We waren gewend om alles tegen elkaar te zeggen, omdat het er niet om ging gelijk te krijgen, maar om vooruitgang te boeken, maar nadat de oude directeur Gemeentewerken en de wethouder waar ik mijn ideeen mee deelde waren vertrokken, kon ik het niet meer opbrengen om de nieuwe partijen te lijmen.'

'Na zo'n lezing gingen we chic uit eten. Ik verdomde het. Ik ging een uitsmijter eten'

Bovenwielstraat

Ineke Scheurwater. Ze werkt in de zorg. Woont anderhalf jaar in Molenzicht. Ineke is blij met dit grote huis. 'De katten hebben een eigen kamer.'

advertentie

Nu Extra laag.

Komkommer per stuk 39

Bananen per kilo 89

Amstel krat 24 flesjes à 300 ml, elders ~~8.29~~ 6.39 liter 97

Aanbiedingen zijn alleen geldig voor onderstaande filialen t/m zaterdag 10 september 2005; Barendrecht - Best - Borger - Boxmeer - Boxtel - Bussum - Culemborg - Cuijk - Den Haag - Dokkum - Dordrecht - Eelde - Eerbeek - Emmen - Ermelo - Harlingen - Heesch - Helmond - Hengelo - Huizen - Krimpen a/d IJssel - Leerdam - Lelystad - Lunteren - Montfoort - Naarden - Nederweert - Nuenen - Oirschot - Ommen - Oostvoorne - Panningen - Putten - Rijssen - Rozenburg - Schaijk - Schiedam - St. Anthonis - Stadskanaal - St. Michielsgestel - St. Oedenrode - Swalmen - Terborg - Tubbergen - Uden - Utrecht - Valkenswaard - Vlijmen - Vugt - Weesp - Wolvega - Winterswijk - Wijchen - Zeist

Lekker goed, laagste prijzen.

Edah Lekker & Laag

R-36-10

De boekhouding van kinderopvang Astrid Lindgren als spiegel van de tijd

Het kind is de motivator

'Als vrouwen tien tot twaalf weken zwanger zijn komen zij naar de kinderopvang om een plaats voor hun kind te reserveren. Onze klanten zijn over het algemeen mannen en vrouwen die een gezin starten. Zij komen voor tachtig procent uit Utrecht, Nieuwegein, Houten, of de directe omgeving van deze plaatsen. Wij zien dat aan de telefoonnummers.

De kinderen zijn de motivator voor verhuizing naar Culemborg. Het eigenbelang komt op de tweede plaats. De ouders willen voor hun kinderen een veilige dorpsachtige omgeving, een eigen tuin, of bij voorbeeld een kinderboerderij. Woningverbetering is voor velen ook belangrijk. Dit wijzen de intakegesprekken uit.

Wij hebben 152 gezinnen als klant. Zij zijn allemaal tweeverdieners. Sinds 2002 zijn hier elke dag 68 kinderen. Gemiddeld brengen de kinderen hier twee tot drie dagen door. Tot voor kort werkte de man fulltime en de vrouw parttime. De laatste tijd zien we dat beide ouders vier dagen werken. Een dag kinderopvang kost € 53.60, inclusief luiers en voeding. Het halen en brengen van kinderen duurt gemiddeld een kwartier. De tijd wordt besteed aan overleg met de leidster, afscheid nemen van het kind en praten met andere kinderen en ouders.

Zeventig procent van de ouders komt met de auto naar Astrid Lindgren. De telefoonnummers waarop de ouders overdag bereikbaar zijn wijzen uit dat deze automobilisten allemaal forens zijn. Zij werken in de telefoondistricten 0318 (Gorinchem), 0347 (Wijk bij Duurstede), 030 (Utrecht) en 020 (Amsterdam). Na het bezoek aan de kinderopvang rijden de ouders door naar werk. Het is ondoenlijk om per fiets het kind te brengen. Het is onmogelijk tegelijkertijd een kind, een maxi cosy en tassen met kleding (en een paraplu als het regent) per fiets of te voet te vervoeren. En vaak is de vrouw zwanger. Al onze klanten moeten 's morgens naar de snelweg.

Bij het intakegesprek maken wij vaak mee dat men zo dicht mogelijk bij de voordeur parkeert. Wij verwijzen hen naar de parkeerplaats van het winkelcentrum. Toen dat er nog niet was, hadden we veel chaos voor de deur. Wij hebben zitting gehad in de verkeerscommissie. We hebben voor een stoep gepleit, veiligheid onder de aandacht gebracht en meegedacht over de indeling van parkeerplaatsen. De roadblock maakt de omgeving veiliger en stiller, maar veroorzaakt nog steeds elke morgen een puinhoop. Het zijn niet alleen de kinderen van Astrid Lindgren die 's morgens tussen acht en half negen gebracht worden, ook vele kinderen van de naschoolse opvang (totaal 70) en de Montessorischool (100) worden met de auto gehaald en gebracht. De roadblock dwingt alle automobilisten hier te keren. Mensen zetten geen stap te veel. Doorrijden naar het parkeerterrein van het winkelcentrum is er niet bij. Toen hier alleen zand en rijplaten voor de deur lagen was de verkeerssituatie een stuk gunstiger. Er was meer ruimte om te keren. Wij hebben erin berust.

'De roadblock maakt de omgeving veiliger en stiller, maar veroorzaakt nog steeds elke morgen een puinhoop'

Onze klanten betalen vooraf. Zodoende hebben we kunnen zien dat veel kinderen in de vakantietijd ook gebracht worden. Er wordt dit jaar lang niet zo veel gereisd als vorig jaar. Men is bezig met investeringen in het nieuwe huis.

Wij verwachten dat Parijsch over twintig jaar voor een deel vergrijsd zal zijn, maar wij zullen nog steeds bestaan, omdat er altijd startende jonge gezinnen zijn. Er zal altijd een doorstroming plaatsvinden, waarbij de goedkope woningen telkens weer vrij komen. Maar de wachttijden voor een plaats in de kinderopvang zullen korter zijn. Hopelijk staan er dan een paar mooie bomen voor Astrid Lindgren, hebben we een brug over de greppel tussen voordeur en straat en ligt de roadblock een eindje verderop, zodat ons personeel niet hoeft om te rijden. De opvoeding zal niet wezenlijk veranderd zijn. We bespeuren een hang naar meer discipline.

Over twintig jaar zal er zoveel discipline zijn als veertig jaar geleden. De maatschappij hunkert er naar. En dan zal er wellicht wat meer respect voor de ander zijn.'

Hoe je in Culemborg verzeild kunt raken zonder er voor te kiezen

Een voorbeeld van Culemborgse import

Drie uur pendelen per dag is ondoenlijk. Als je dan kinderen krijgt, moet er echt iets ondernomen worden. Het gezin moet verhuizen naar een plaats die niet verder dan een uur reizen van het werk ligt. De jonge ouders zoeken uiteraard ook naar een wijk met scholen en kinderopvang. Niet te duur, niet te klein, niet in een flat, niet in een stad - ergens tussen Utrecht en Den Bosch en tussen Gouda en Oss.

Waar zijn ze komen te wonen, nadat aan al deze voorwaarden voldaan was? In de uitleg van een aardig stadje met een plein en grachten in rivierenland, inclusief horizon en rust. Bijna waren ze na de zoektocht naar de ideale combinatie van wensen en mogelijkheden IJsselsteiners of Leerdammers geworden, maar ze zijn Culemborgers geworden.

'Zoals menig ander, noemen ze zichzelf import en denken dat nog heel lang te blijven'

Het bedrijf verhuisde kort na hun aankomst van de Randstad naar de Brabantse stedenrij, waardoor de pendeltijd nagenoeg even lang bleef. Het was even hilarisch als fnuikend, dus besloten ze te blijven. Ze hebben zich een eigen huis kunnen veroorloven en het staat in Culemborg, Nederbetuwe. Ze wonen nu in het midden van het land, in een groene wijk, dicht bij de rivier en niet ver van het spoorstation. Met hen zijn er vele andere gezinnen naar Culemborg gekomen - de kinderen zwemmen in de leeftijdgenootjes. Zoals menig ander, noemen ze zichzelf import en denken dat nog heel lang te blijven.

Thuis is anders

Ze hebben het idee dat Goilberdingen en Parijsch uitsluitend voor de import is gebouwd. Alhoewel, de overbuurman die ze nooit spreken, is een geboren Culemborger. Die noem je dan Kuilenburger. Dan ben je een echte. Zij denken dat ze nooit Culemborgers zullen worden. Daarvoor vinden ze de wijk waar ze wonen te eenvormig en de stad op zich te kneuterig.

Het is een gunstig woonklimaat, maar ze identificeren zich er niet mee. Het vele groen is fijn, maar niet onmisbaar. De school is prettig, maar niet onvervangbaar. Het huis voldoet prima, maar is geen plek om van te houden. Het is dicht bij Utrecht.

Langzamerhand leren zij mensen met gelijke interesses kennen. Het mooiste is de stilte van het burgerlijk bestaan. Het is prachtig als er niets gebeurt. Als ze maar de opvang, de school en de ruimte binnen handbereik hebben die ze hun kinderen willen geven.

Scholierenonderzoek

Leerlingen van O.R.S Lek en Linge doen onderzoek naar trends in Culemborg. Een van de onderzoeksgroepen vergeleek de trends met de dagelijkse behoeften van mensen, inventariseerde in de supermarkt de nieuwe tijdschriften en vergeleek ze met de vraag- en aanbodkaartjes.

Johanna: "Wij hebben gezien dat in zo'n nieuwe wijk ouderwets en nieuw gelijk op gaan. Mensen reizen veel en lezen hippe bladen, en aan de andere kant probeert men met een advertentie in de supermarkt € 40,- te verdienen aan een overbodige maxi cosy."

In de vorm van een gedicht werden de bladen en kaartjes naast elkaar gezet.

NU De tijd van je leven - Freestyle steps

Beau monde - Bureaustoel
Looking good - Zonnehemel
Trend creatief - Opdekdeur
Red - Spartamet

Glamour - Kinderzitje
Glossy - Traphekje
Tipplus - Gympakje
Jan - Gezichtsbruiner

Colorful - Tuinkast
Traveler - Schuifdeuren
JLM - Wandelwagen
Leuke dingen doen - Twinny load

Kwaliteitspanel Culemborg West

Met een jaarlijks budget van € 30.000,-, dat door de Gemeente Culemborg ter beschikking wordt gesteld, kunnen betrokken burgers zelf de sociale cohesie in een wijk bevorderen.

In 2003 verspreidden vrijwilligers van het kwaliteitspanel 6000 folders in Culemborg West waarin opgeroepen werd, ideeën voor de verbetering van het openbare leven kenbaar te maken. Er werden 150 voorstellen gedaan. Er kwamen veel 'klachtachtige dingen' binnen, zoals hondenpoep en stoeptegels, daarnaast kwamen suggesties als: een hek om het voetbalveld, een jeu de boulesbaan en optredens van een muziekensemble.

De eerste activiteit bestond in de verplaatsing van de skatebaan van het centrum van de wijk naar de rand. Onderaan de Goilberdingendijk nabij de spoortunnel ligt nu een geasfalteerd terrein met nieuwe skatevoorzieningen en een opengewerkte zeecontainer om te schuilen. Deze luxe hangplek is een succes. Er wordt heel veel gebruik van gemaakt. Het geld vloog er doorheen, we hebben een substantieel extra bedrag van de Rotary Club gekregen, die vooral activiteiten voor de jeugd wil stimuleren.

'De politie houdt uiteraard een oogje in het zeil. Het grote voordeel is dat ze deze locatie vanaf de weg kunnen zien en de auto niet hoeven te verlaten; zodoende voelt de jeugd zich niet zo bekeken. Wij zijn heel tevreden dat we de jeugd een eigen plek hebben gegeven. Het is soms beschamend hoe ouderen zich uitsluitend storen aan de jeugd. Je moet met de jeugd in contact treden! Zulke projecten voor de jeugd willen we meer doen.'

Psychologische blokkade

We hebben ook eens met de wethouder in de wijk rondgefietst en met andere burgers met hem van gedachten gewisseld. Thema nummer één - de open zenuw - was en is de wegversperring van de Prijsseweg. Een vertegenwoordiger van de Vereniging van Eigenaren van de winkelcentrumwoningen riep: "Gooi het eens open en kijk wat er gebeurt!" Geeft de opheffing van de roadblock wel problemen? Dat weten we niet. Het steekt dat we het niet kunnen testen. Zodoende is de roadblock ook een probleem van psychologische aard. Daarbij komt dat een enkele burger het op zijn geweten heeft, terwijl we eigenlijk niet zien wat voor last hij ervan zou hebben. Anderzijds heeft de gemeente dit slecht georganiseerd. Het is een blokkade in de dubbele betekenis van het woord.'

'Eigenlijk zien wij het probleem niet en hebben ons neergelegd bij de feiten. We kunnen de humor ervan wel inzien. Tenslotte, kan iedereen met zijn auto overal komen - alleen niet altijd via de kortste weg. De totale vrijheid van de automobilist is hier niet meer gegeven. Of dat nou zo erg is? Wij vinden het uiteindelijke resultaat goed, maar hoe het tot stand is gekomen vinden we knullig.'

advertentie

VOOR EEN BETROUWBAAR AANKOOPADVIES!

0345 - 520 640
WWW.OTTOSMIT.NL

Gemeentenieuws

Culemborg

Stadskantoor

Openingstijden
maandag 8.45 - 14.00 uur
dinsdag 8.45 - 14.00 uur (publiekszaken ook van 19.00 - 20.30 uur*)
woensdag 8.45 - 14.00 uur (publiekszaken tot 16.00 uur)
donderdag 8.45 - 14.00 uur
vrijdag 8.45 - 14.00 uur
Voor bezoekers die 's middags een afspraak hebben in het stadskantoor met één van de medewerkers, is het stadskantoor bereikbaar via de ingang aan de Oostersingel.
U kunt zich melden bij de receptie.
* alleen korte lokethandelingen.

Spreekuur Sociale Zaken Elke werkdag open spreekuur van 8.45 uur tot 11.00 uur.

Publiekszaken (0345) 477 900**:** aangeven van geboortes | overlijden | aanvragen van vergunningen en huursubsidie | korte lokethandelingen.
Korte lokethandelingen aanvragen van paspoorten | identiteitskaarten | rijbewijzen | uittreksels uit de Gemeentelijke Basis Administratie (GBA) | aangiftes van verhuizingen.

Gemeente Culemborg Postbus 136 | 4100 AC Culemborg | **bezoekadres** Ridderstraat 250 | 4101 BK Culemborg | **tel** 0345 477 700 | **meldlijn** 0345 477 959 | info@culemborg.nl | www.culemborg.nl

Heeft u naar aanleiding van deze berichten nog vragen, dan kunt u contact opnemen met het team communicatie 0345 477 722.

Restauratie 'kaak'

Het Stadhuis op de Markt is inmiddels weer in volle glorie te bezichtigen. Er is alleen een doorn in het oog: de plek waar de kaak zat, wordt nog afgedekt door een grijze plaat. De restauratie van de kaak is inmiddels in volle gang. Hiervoor is de steenhouwerij van de Koninklijke Woudenberg ingeschakeld, die gespecialiseerd is in dit soort restauraties. Naar verwachting ligt er nog dit jaar een voorlopig ontwerp voor de kaak.

Ook architect André Hoek is nauw bij de restauratiewerkzaamheden betrokken. De console van de kaak wordt gereconstrueerd. Hiervan is redelijk duidelijk hoe deze er uit heeft gezien.

De baldakijn echter, dat is de bovenkant van de kaak, was niet meer oorspronkelijk. Ook oude afbeeldingen geven geen uitsluitsel over hoe de baldakijn er ooit uit heeft gezien. Daarom krijgt de architect iets meer de vrije hand om een kwalitatief goede afronding van de kaak te maken.

De kaak is volgens de overlevering de plek waar personen in vroeger tijden 'aan de kaak' werden gesteld en voor straf enige tijd op de console voor het grote publiek te kijk stonden. Ook was er mogelijk sprake van een 'drup', een straf waarbij er continu een druppel water op het hoofd van de gestrafte persoon viel.

Sinds de start van de werkzaamheden in september 2004 is er heel wat werk verzet aan het Stadhuis. Een greep uit de werkzaamheden: het voegwerk is vernieuwd, de daken zijn hersteld, het rotte hout is vervangen en het houtwerk is opnieuw geschilderd. Ook is het glas-in-lood hersteld en is de bliksemafleidingsinstallatie bijna geheel vernieuwd en natuurlijk is ook de windvaan weer teruggeplaatst.

Nieuws

Belastingsysteem dag buiten gebruik

Dinsdag 13 december wordt er bij de gemeente gewerkt aan de automatisering van het belastingssysteem. Hierdoor is het deze dag helaas niet mogelijk om informatie uit het systeem te halen. Het kan zijn dat uw vraag over een belasting of WOZ (Waardering Onroerende Zaken) deze dag niet beantwoord kan worden. Wij vragen uw begrip voor deze situatie en helpen u graag de dag ervoor of erna met uw vragen.

Actie 'blad vegen'

Inmiddels is er al weer heel veel blad van de bomen gevallen. Het blad op de trottoirs en wegen veroorzaakt veel overlast, er kunnen glijpartijen en afwateringsproblemen ontstaan. In de straten waar veel blad ligt, gaat de gemeente aan de slag om de bladeren te verwijderen. Daarvoor zet de gemeente drie dagen in de week, waaronder de zaterdag, de veegmachine met straatvegers in. De locaties waar de bladeren veel overlast veroorzaken zijn door de wijkbeheerders in kaart gebracht. De actie 'blad vegen' loopt door tot het blad verwijderd is en dat is naar verwachting tot het eind van deze week.

Voor eventuele vragen kunt u contact opnemen met de heer E. Brouwer van de gemeente Culemborg, telefoon 477 962.

Nieuwe gemeentegids met telefoongids

De nieuwe gemeentegids van de gemeente Culemborg is uitgekomen. Deze nieuwe gids bevat evenals die van vorig jaar ook een telefoongids. In de gids is allerlei informatie te vinden die de inwoners van Culemborg goed van pas kan komen. Zo verstrekt de gemeentegids informatie over waar inwoners moeten zijn voor het verkrijgen van bepaalde gemeentelijke producten. En de gids leidt de lezers snel en gemakkelijk naar diverse Culemborgse instellingen of organisaties. De gids is momenteel huis aan huis verspreid.

Correcties of vragen?
De pagina's in de gemeentegids zijn opgedeeld in drie kleuren:
Blauw: De gemeente is verantwoordelijk voor de inhoud van het gemeentelijk deel, de pagina's met de blauwe rand. Voor vragen over deze inhoud kunt u bellen met het telefoonnummer dat bij de betreffende tekst vermeld staat of mailen naar f.bogerman@culemborg.nl.
Groen en oranje: Voor correcties of vragen over het A-Z-gedeelte of de telefoongids, kunt u zich richten tot Suurland B.V. Telefoonnummer 040-2642300.

Kerstboom op de Markt 2005

Om de kerstsfeer in de binnenstad te verhogen, plaatst de gemeente Culemborg op woensdag 14 december in samenwerking met de VOC een acht meter hoge kerstboom. De kerstboom is te bewonderen tot 31 december.

De kerstboom is een geschenk van een inwoner uit Culemborg, die hem zelf te groot vindt. De kerstboom wordt in de loop van de ochtend geplaatst voor het stadhuis en in de middag wordt de verlichting aangebracht.

Chemokar

AFVALVERWIJDERING RIVIERENLAND

Particuliere huishoudens kunnen bij de chemokar klein chemisch afval (KCA) inleveren. Ook de kleine elektrische en elektronische apparatuur (dit zijn afgedankte elektrische apparaten die qua formaat in de milieubox passen) kunt u naar de chemokar brengen. De chemokar staat binnenkort op de volgende plaatsen:

Maandag 12 december 2005
Culemborg Achter 't Zand
Dr. Hockesingel 16.30 tot 17.15 uur
Culemborg Ter Weijde
Chopinplein 17.30 tot 18.30 uur
Culemborg Voorkoop
Heimanslaan parkeerplaats
sporthal 19.15 tot 20.00 uur

Dinsdag 13 december 2005
Culemborg Land-/Molen-/Dijkzicht
Hoek Molenwindsingel/Luthulisingel
glasbak 16.30 tot 17.00 uur
Culemborg Achter de Poort
Schoolhof West 17.15 tot 18.00 uur
Culemborg Centrum
Markt 18.45 tot 19.15 uur
Culemborg Bloemenwijk/De Hond
Oranje Nassaulaan bij
rouwcentrum 19.30 tot 20.15 uur

U kunt KCA en elektrische en elektronische apparatuur ook zelf naar de milieustraat in Geldermalsen (Meersteeg 17) óf Medel (De Riemsdijk 10 te Tiel) brengen. Als u wilt, halen wij KCA en grote apparaten, nadat hiervoor een afspraak is gemaakt (telefoonnummer 0345 - 58 53 53), aan huis op. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met AVRI telnr: 0345 - 58 53 58.

Opening kunstwerk Parijsch

Op 16 december openen wethouder Lily Jacobs en Jaap Kruijt van Mourik Groot-Ammers BV het kunstwerk in Parijsch. Vanaf 15.30 uur bent u welkom op het Koopmansgildeplein en zijn er diverse feestelijkheden rondom het winkelcentrum aan de Prijsseweg. Om 16.00 uur is de officiële opening.

Op 18 december 2005 is het tien jaar geleden dat de CV Parijsch, een samenwerking tussen Mourik Groot-Ammers BV en de gemeente Culemborg, is opgericht. Ter gelegenheid daarvan wil de CV Parijsch de bewoners van de wijk een kunstwerk aanbieden.

Het kunstwerk is gemaakt door beeldend kunstenaars Sjaak Langenberg en Het Observatorium.

Leefbaarheid Culemborg binnenkort weer onder de loep

De gemeente Culemborg en BCW gaan in 2006 door middel van de leefbaarheidsmonitor opnieuw de leefbaarheid in Culemborg toetsen. De Culemborgse buurtmonitor laat zien hoe bewoners hun buurt beleven. De gemeente gebruikt de monitor om te onderzoeken wat de effecten van het gemeentelijk beleid zijn. De buurtmonitor valt begin 2006 bij tweeduizend huishoudens op de mat.

In 2002 is de buurtmonitor voor het eerst uitgevoerd. Het ging daarbij om een zogenaamde 0-meting. In totaal zijn toen 1.784 inwoners van Culemborg benaderd om een oordeel te geven over de beleving van hun buurt. De resultaten uit die monitor zijn gebruikt om het wijkgericht werken in de gemeente een extra impuls te geven. Voor de meting in 2004 zijn 1.975 inwoners van Culemborg ondervraagd. De uitkomst hiervan heeft geleid tot een extra investering in wegenonderhoud. BCW gebruikt de gegevens van de buurtmonitor bij het bepalen van het strategisch voorraadbeleid, van het activiteitenprogramma voor de woningen en de investeringen voor de leefbaarheid van buurten.

Levende kerststal gaat niet door

De levende kerststal op kinderboerderij de Heuvel kan in verband met verbouwingswerkzaamheden helaas niet doorgaan.

Ieder jaar wordt er op kerstavond op kinderboerderij de Heuvel een levende kerststal georganiseerd. Momenteel wordt de deel van de kinderboerderij verbouwd, de ruimte waar ook de levende kerststal ieder jaar wordt ingericht. Omdat deze werkzaamheden niet te combineren zijn met een activiteit die zo veel mensen trekt, heeft het organisatiecomité besloten om de levende kerststal dit jaar niet door te laten gaan.

Openingstijden tijdens kerstdagen
Op 24 december is de kinderboerderij geopend van 10.00 tot 17.00 uur.
Op 1e kerstdag is de kinderboerderij de hele dag gesloten.
Op 2e kerstdag is de kinderboerderij anders dan gebruikelijk geopend. Tussen 10.00 en 16.00 uur kunt u een bezoek brengen aan de in kerstsfeer omgetoverde boerderij.

Ontwerpen centrumgebied Parijsch-Zuid in stadskantoor

Voor het centrumplan Parijsch-Zuid heeft CV Parijsch tien architecten uitgenodigd een ontwerp te maken voor een appartementengebouw en voor een huizenblok. Zeven architecten hebben op de uitnodiging gereageerd en een ontwerp ingestuurd: Mulleners en Mulleners uit Amsterdam, Joachim Eble Architectur uit Tubingen, Scala Architecten uit Den Haag, Akropolis Architecten uit Rotterdam, Janson Adriaanse Architecten uit Amsterdam, Poolen Architecten uit Amers-foort en KOW Architectuur, Steden-bouw, Renovatie en Stedelijke vernieuwing BV uit Den Haag.

Deze ontwerpen worden van 6 december 2005 tot en met 10 januari 2006 in de hal van het stadskantoor tentoongesteld. Door de ontwerpen tentoon te stellen, willen wij inzicht geven in het ontwerpproces van het centrumgebied van Parijsch. Bovendien kunt u aangeven welk ontwerp u het meest aanspreekt, zowel voor het appartementencomplex als voor het huizenblok. Uw mening wordt meegenomen, maar is niet van doorslaggevende betekenis.
Graag nodigen wij u uit een kijkje te komen nemen bij de tentoonstelling. U kunt er terecht op werkdagen tijdens de openingstijden van het stadskantoor.

Raadsvergadering

Donderdag 15 december 2005 begint om 20.00 uur een raadsvergadering in het stadhuis te Culemborg. De agenda is als volgt (deze staat ook op internet: www.culemborg.nl):

Voorbespreking
20.00 uur, raadszaal: Concept Fietsbeleidsplan Toekomst zwemvoorziening Culemborg; tijd en locatie nog te bepalen. Kijk hiervoor op internet.

Raadsvergadering
1. Opening, 21.00 uur
2. Vaststellen van de agenda
3. Spreekrecht burgers
4. Vaststellen verslagen raadsbijeenkomsten 10 november 2005, 17 november 2005 en 1 december 2005

Podium
5. Rechten van raadsleden (vragen, moties en dergelijke)
6. Informatie van de portefeuillehouder
7. Informatie uit de gemeenschappelijke regelingen

Debat, 21.10 uur
8. Evaluatie en actualisering meerjarenwoningbouwprogramma

Besluitvorming
9. Concept Beleidsnota cultuurhistorie 'Rijk verleden. Sterke toekomst'
10. Begroting 2006 COPO en COVO
11. Aanpassing verordening leerlingenvervoer
12. Evaluatie welstandsnota
13. Jaarrekening 2004 en Begroting 2006 Gemeenschappelijke Regeling Hulpverlening en Veiligheid Gelderland-Zuid
14, **A** Vaststellen belastingverordeningen als gevolg van wijziging tarieven gemeentelijke belastingen 2006
    B Vaststellen van de verordening op de heffing en invordering van rioolrecht 2006
15. Begrotingswijzigingen 2005

Vaststellen verslagen
16. Vaststellen verslag presentatie stand van zaken Kleine-Stedenbeleid
17. Vaststellen verslag voorbespreking Landschapsvisie van het Landschapsontwikkelingsplan en Groenstructuur
18. Vaststellen verslag vervolgbespreking Herontwerp Regiotaxi
19. Vaststellen verslag presentatie afdelingsplan 2005/2006 Brandweer Culemborg

Bekendmakingen | ter inzage

Wie wil er bouwen?

De volgende bouwaanvragen zijn ingediend:
Aanvragen om lichte bouwvergunning
> Lingestraat 17 het verbouwen van de garage (30-11-2005)

De publicatie van de ontvangen bouwaanvragen heeft een informerend karakter. Voor meer informatie hierover kunt u contact opnemen met de heer J. Leussink van het team vergunningverlening (0345) 477 819.

Algemene informatie over besluitvormingstermijnen e.d.
Binnen zes weken na ontvangst van de aanvraag om lichte bouwvergunning moet een beslissing genomen zijn. Voor de reguliere bouwvergunning geldt een termijn van twaalf weken na ontvangst van de aanvraag. De termijn voor de beoordeling van een aanvraag om reguliere bouwvergunning eerste of tweede fase bedraagt voor iedere fase zes weken. Indien een besluitvormingstermijn wordt overschreden, dan ontstaat, behoudens in het geval dat het bouwplan in strijd is met het bestemmingsplan en/of aanhoudingsplicht, een van rechtswege verleende vergunning.

Wie mag er bouwen?

>	Bosuilstraat 30	het plaatsen van twee dakkapellen op de woning	(24-11-2005)
>	Emmalaan 8	het plaatsen van een dakkapel op de woning	(24-11-2005)
>	Dahliastraat 31	het vergroten van de woning	(28-11-2005)
>	Eekhoornstraat 13	het plaatsen van een dakkapel op de woning	(28-11-2005)
>	Eekhoornstraat 28	het plaatsen van twee dakkapellen op de woning	(28-11-2005)
>	Grondzeilerweg 19	het bouwen van een garage	(28-11-2005)
>	Marsstraat 1	het vergroten van de woning	(28-11-2005)
>	Prijssestraat 31	het wijzigen van de voorgevel van de woning	(28-11-2005)
>	Scheffelstraat 2	het uitbreiden van de woning	(28-11-2005)

Wie mag er kappen?

> Koningsspilstraat 14 het kappen van een boom in de tuin van de woning (30-11-2005)

Ingevolge de Algemene wet bestuursrecht kan tegen deze besluiten een gemotiveerd bezwaarschrift worden ingediend, door een ieder wiens belang rechtstreeks bij een van de bovengenoemde besluiten is betrokken, bij het college van burgemeester en wethouders. Zie verder de rubriek Bezwaarschrift.

Procedures bouwaanvragen/vrijstellingen

Burgemeester en Wethouders maken bekend dat met ingang van 9 december 2005 bij de afdeling Ontwikkeling in het stadskantoor aan de Ridderstraat 250 ter inzage liggen de volgende verzoeken:

>	Oostersingel	het bouwen van een woning naast nummer 8a
>	Rijksstraatweg 12	het vergroten van het autobedrijf
>	Bachlaan 60	het plaatsen van een postduivenhok
>	Duizendblad 12	het vergroten van de berging

Het college is voornemens om door middel van een artikel 19, lid 2 van de Wet op de Ruimtelijke Ordening procedure medewerking te verlenen aan bouwplan nummer 1 en door middel van een artikel 19, lid 3 van de Wet op de Ruimtelijke Ordening procedure aan de overige bouwplannen. Gedurende een termijn van zes weken vanaf 9 december 2005 kan een ieder schriftelijke zienswijzen indienen bij het college van Burgemeester en Wethouders, Postbus 136, 4100 AC Culemborg.

Overige vergunningen

Verleend door college
Burgemeester en wethouders maken bekend dat zij vergunning hebben verleend aan:

> Keurslagerij Tange voor het innemen van een standplaats op 26 november van 10.00 uur tot 16.00 uur en 27 november 2005 van 13.00 uur tot 17.00 uur op de Markt ter hoogte van Markt 14 voor het verkopen van grillproducten. Verzenddatum 28 november 2005.

> De heer Tran voor het innemen van een standplaats op de Varkensmarkt op de vrij- en zaterdagen van 9.00 uur tot 16.30 uur in het jaar 2006 voor de verkoop van Vietnamese loempia's en aanverwante artikelen. Verzenddatum 28 november 2005.
> Kaashandel Cromwijk voor het innemen van een standplaats op het Chopinplein op de woensdagen en zaterdagen van 08.00 uur tot 17.00 uur in het jaar 2006 voor de verkoop van kaas en aanverwante artikelen. Verzenddatum 29 november 2005.
> Handicap.nl om van 4 tot en met 10 juni 2006 in de gemeente Culemborg te collecteren. Verzenddatum 29 november 2005.
> Bloembinderij De Vier Hoeken voor het uitstallen van bloemen en planten en aanverwante artikelen voor het pand Oude Vismarkt 18 te Culemborg voor de periode van 1 september 2005 t/m 31 december 2008. Verzenddatum 05-12-2005.
> De heer M. Bambacht voor het venten met bloemen, planten en aanverwante artikelen op de woensdagen van 8.00 uur tot 18.00 uur in 2006. Verzenddatum 05-12-2005.
> Mevrouw J. Jansen voor het venten met stroopwafels op dinsdag 20 december 2005 tussen 10.00 uur en 22.00 uur in Culemborg. Verzenddatum 05-12-2005.
> Vof Beijer Schoenen voor het uitstallen van een schoenenmolen en twee rekken voor het pand Markt 34 te Culemborg voor de periode van 1 september 2005 t/m 31 december 2008. Verzenddatum 05-12-2005.
> Castenborg voor het uitstallen van 1 sandwichbord en 1 reclamebord voor het pand Anthonie van Diemenstraat 30 te Culemborg voor de periode van 1 september 2005 t/m 31 december 2008. Verzenddatum 05-12-2005.

Deze vergunningen liggen met ingang van de achter de vergunning vermelde verzenddatum zes weken ter inzage in de hal van het stadskantoor. Iedere belanghebbende kan gedurende deze termijn bezwaar maken tegen het besluit door het indienen van een bezwaarschrift bij burgemeester en wethouders. Zie verder in de rubriek 'Bezwaarschrift'.

Verleend door burgemeester
Burgemeester van Culemborg maakt bekend dat hij vergunning/ontheffing heeft verleend aan:

> De heer/mevrouw H. Gersteling voor het houden van een expositie (verkoop) van schilderijen in het Oude Stadhuis, Markt 1 te Culemborg op 16 en 18 maart 2006 van 10.00 uur tot 17.00 uur en op 17 maart 2006 van 10.00 uur tot 21.00 uur. Verzenddatum 05-12-2005.
> Stichting Elisabeth Weeshuis voor het schenken van licht alcoholhoudende dranken tijdens het evenement Nacht der Moederloosheid op 10 en 11 december 2005. Verzenddatum 05-12-2005.

Deze vergunningen liggen met ingang van de achter de vergunning vermelde verzenddatum zes weken ter inzage in de hal van het stadskantoor. Iedere belanghebbende kan gedurende deze termijn bezwaar maken tegen het besluit door het indienen van een bezwaarschrift bij de burgemeester. Zie verder in de rubriek 'Bezwaarschrift'.

Bezwaarschrift

Een ieder wiens belang rechtstreeks bij een van bovengenoemde besluiten is betrokken kan gedurende zes weken, gerekend vanaf de dag na de bij de betreffende vergunning vermelde verzenddatum (tenzij anders vermeld), bezwaar maken tegen een vermeld besluit/verleende vergunning door het indienen van een bezwaarschrift. Bij het besluit/de verleende vergunning staat aan wie u het bezwaarschrift moet richten. Dit is het college van burgemeester en wethouders of de burgemeester. Het postadres voor uw bezwaarschrift is: Postbus 136, 4100 AC Culemborg.

Een bezwaarschrift moet ondertekend zijn en in ieder geval de volgende gegevens bevatten:
- naam en adres van de indiener
- een omschrijving van het besluit waartegen het bezwaar is gericht
- de motieven van het bezwaar

Voorlopige voorziening
Als u vindt dat uw belangen spoedeisend zijn dan kunt u bij de voorzieningenrechter in Arnhem een verzoek voor een voorlopige voorziening indienen. Een dergelijk verzoek, gericht aan de voorzieningenrechter, kan pas worden ingediend nadat bezwaar is gemaakt.

Dit verzoek moet dezelfde gegevens bevatten als het bezwaarschrift. Voor behandeling van een dergelijk verzoek wordt griffierecht geheven. Het postadres is: Arrondissementsrechtbank Arnhem, Sector bestuursrecht, Postbus 9030, 6800 EM Arnhem.

Weekvoordeel!

schouderkarbonade
kilo
TV TOPPER
elders ~~6.99~~ 3.99

gesneden boerenkool
2 zakken à 250 gram
2 halen = 1 betalen!
~~2.38~~ 1.19
actieprijs per kilo 2.38

hamrollade
kilo
nu voor: 5.99

yorkham
2 x 100 gram
2 halen = 1 betalen!
~~3.58~~ 1.79
actieprijs per kilo 8.95

douwe egberts senseo crema pads
3 zakken à 18 stuks naar keuze
3 zakken
elders ~~5.97~~ 3.99

mandarijnen
kistje 2,2 kilo
nu voor: 1.99

coop voordeel wint altijd!

Bovenstaande aanbiedingen zijn geldig van donderdag 8 december t/m zaterdag 10 december 2005 in de hieronderstaande Coop winkel.
Druk-, zetfouten en uitverkochte artikelen voorbehouden.

Chopinplein 17-27 - Culemborg

De projectleider van CV ontwikkelingsmaatschappij Parijsch:

Weg met de dogmatiek

Op 18 december 1995 sloot de gemeente Culemborg een contract met projectontwikkelaar Mourik om samen in de CV ontwikkelingsmaatschappij Parijsch de wijk vorm te geven. Op 29 april 1999 werd de eerste paal in de grond geslagen. Piet van Uden was namens de gemeente betrokken bij dit proces. Eerst als taakcoördinator volkshuisvesting en monumentenzorg, later als projectleider.

Zijn er plannen voor Parijsch geweest die het niet hebben gehaald?

Van Uden: 'Nou, in het allereerste begin, dat was wel leuk, planden we een soort Venetië aan de Lek voor het gebied ten Noorden van de Prijsseweg. Er zaten enorme waterpartijen in. Er was nog net geen verbinding met de Lek gemaakt, maar je waande je met je woning als het ware aan het water. In plaats van achtertuinen waren er vaarten getekend. Het zag er heel mooi uit. Het appelleerde heel erg aan de smaak van mensen: mooi riant wonen aan het water. Toen later de geologische gegevens boven tafel kwamen, bleek dat het absoluut onmogelijk was. Als we dat hadden gerealiseerd zou de Lek zo ongeveer het hele gebied instromen. Dat was het verschil tussen droom en werkelijkheid.'

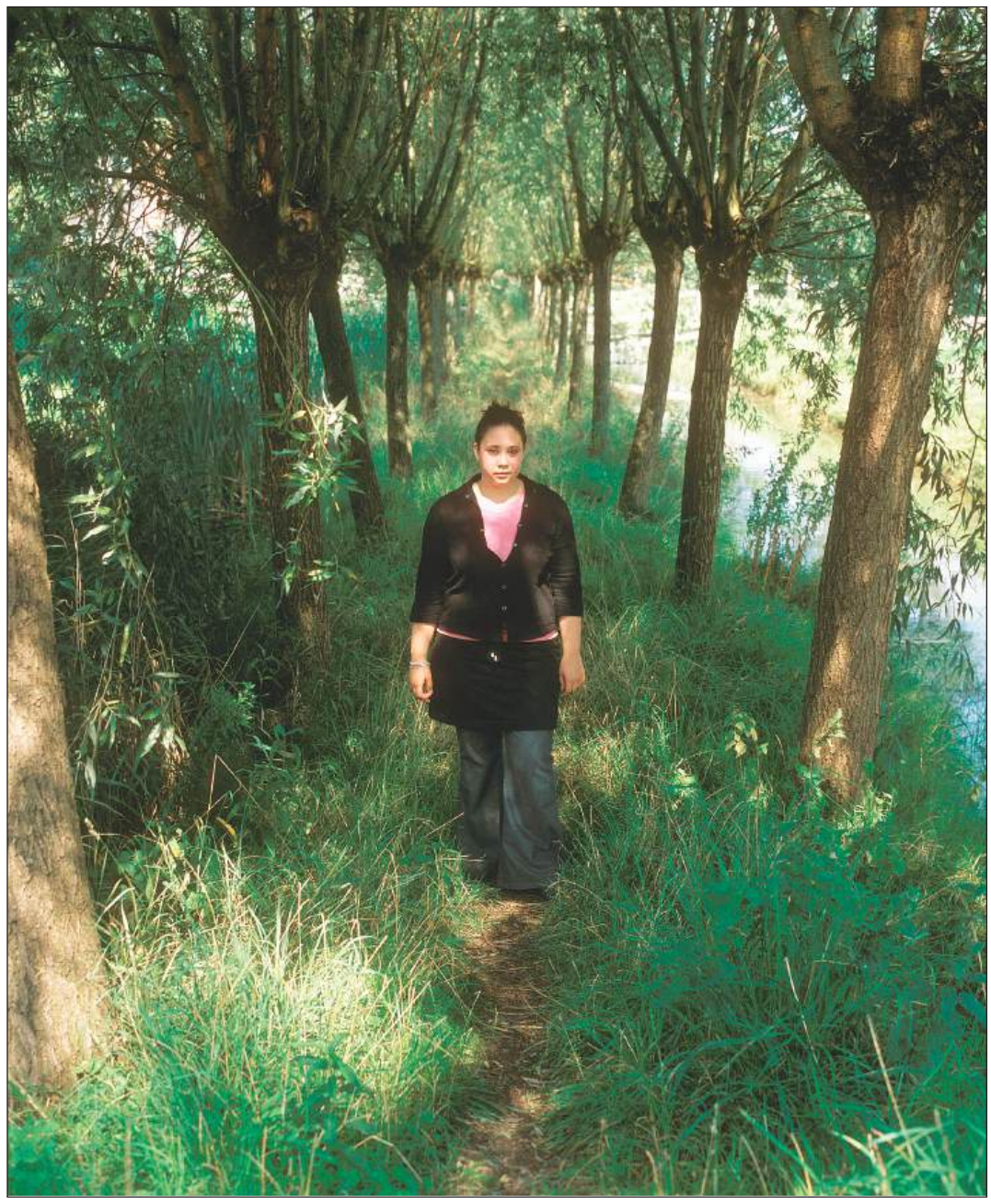
In de plannen van oud-hoofd stedenbouw Joost Vahl voor Parijsch is er aangestuurd op woningen waar ook in gewerkt zou kunnen worden. Wat is daarvan terechtgekomen?

'Wij, en de projectontwikkelaars, hebben dat altijd gepropageerd. We hebben in diverse plannen een hogere verdiepingshoogte op de begane grond geëist, zodat zo'n ruimte ook multifunctioneel kan worden en er eventueel een kantoor aan huis mogelijk is. Doordat de hinder voor de omgeving beperkt moet zijn, kun je echter een beperkt scala aan activiteiten toelaten. Ongetwijfeld zijn er wat mensen begonnen op kleine schaal in die woningen, maar de meeste mensen werken toch elders. De randvoorwaarden zijn aanwezig om het te realiseren, maar je bent wel afhankelijk van particulieren die het ook daadwerkelijk doen. En we zitten in Culemborg. Culemborg is een stad, maar het is wel een stadje van maar 26.000 inwoners. In een grote stad zijn natuurlijk veel meer activiteiten en ontplooien mensen veel meer initiatieven die een ruimtevraag met zich meebrengen. In het winkelcentrum van Parijsch hebben we ruimtes gerealiseerd ten behoeve van commerciële dienstverlening, ter versterking van dat centrumidee. De projectontwikkelaars hebben heel erg veel moeite om daar klanten voor te vinden. De economische situatie zit natuurlijk ook niet mee. Er ontstaat leegstand wat de uitstraling van het gebied niet ten goede komt.

Als plannenmaker is invloed van bewoners onvermijdelijk. Hoe ervaar je die invloed? Zijn bewoners assertiever geworden?

'Speelplekken geven soms veel commotie. Dan denk ik: mensen doe normaal! Jullie wonen hier toch ook met je kinderen? Als we ergens in een woonwijk voor de allerkleinsten een speelplek maken met een picknicktafel en wat speeltoestellen, klagen bewoners dat die picknicktafel voor hun deur staat, omdat mensen dan naar binnen kunnen kijken. Ze stellen dan voor om de tafel even verderop te plaatsen. Als we zeggen dat er dan bij anderen naar binnen gekeken wordt, is het antwoord: maar dan heb IK er geen last meer van. We hadden een prachtige hangschommel geplaatst, maar mensen gingen klagen omdat het schanier te veel lawaai zou maken. Wat er nu staat is ook een schommel, maar veel minder leuk voor kinderen. Mensen helpen dat om zeep. Dat is toch te gek voor woorden. Dat vind ik echt treurig.

'We hadden een prachtige hangschommel geplaatst, maar mensen gingen klagen omdat het schanier te veel lawaai zou maken'



Standerdmolenpad

Sabine Verbeek (21). Ze woont hier al 11 jaar met haar ouders. Ze doet de SPW-opleiding (Sociaal Pedagogisch Werk) Op dit laantje laat ze vaak haar hond uit. Die heeft ze even naar huis gebracht. Het is nogal een pittig beestje.

Individuele bewoners maken hun privé-problemen heel gauw tot wereldproblemen en leggen het op ons bordje neer, terwijl wij naar het grote geheel moeten kijken. Dat levert geregeld een spanningsveld op. Mensen zijn veel meer gewend om invloed te hebben en invloed te krijgen. Ze eisen van de overheid dat ze op voorhand in planontwikkelingen worden betrokken. De overheid anticipeert daar ook op. Inspraak is ruimer georganiseerd. Het is allemaal wettelijk vastgelegd. Dat is een ontwikkeling in de maatschappij die de laatste 15 jaar enorm is toegenomen. Ik kan niet direct voorbeelden bedenken van positieve bijdragen van bewoners die tot een bijstelling van het plan hebben geleid. Er zijn onder invloed van bezwaarmakers wel dingen besloten die een negatief effect hebben gehad op het plan Parijsch, met name op de infrastructuur. We kunnen het echter niet meer terug draaien. Het heeft ook te maken met de politieke realiteit. Een gemeente wil graag vooruit, woningbouw realiseren. Om een plan niet te vertragen is men geneigd concessies te doen. Als je eerst alle procedures had doorlopen en dan pas was gaan bouwen, was het niet zo gelopen zoals nu. Maar niet bouwen is politiek natuurlijk slecht verkoopbaar. Er is ook altijd een druk vanuit de bevolking om te bouwen.

'Ik kan niet direct voorbeelden bedenken van positieve bijdragen van bewoners'

Zijn er nog andere zaken die je werk als planontwikkelaar bemoeilijken?

'Ik heb een vreselijke hekel aan dogmatiek en regelgeving. Dat probeer ik als het enigszins kan te omzeilen en met tegenargumenten onderuit te halen. Ik probeer enerzijds de normen te respecteren, en anderzijds meer ruimte te verwerven voor kwaliteit. Mensen die richtlijnen bepalen of normen ontwikkelen zijn vaak heel dogmatisch. Die doen dat vanuit één aspect van de samenleving. Het keurmerk veilig wonen bijvoorbeeld beperkt de vrijheden die wij ons willen permitteren in de plannen. Maar die vrijheden appelleren wel aan kwaliteit van leven, aan keuzes van mensen! De normen beperken die keuzes en geven een gevoel van schijnveiligheid. Als het maar aan de norm voldoet is het veilig. Maar wat voegt het toe aan de wijk? Zo word je het slachtoffer van al de regeltjes en ga je er helemaal naar leven. Het moet niet de creativiteit en de vrijheid van mensen ontnemen.

Zijn er zaken in de huidige plannen voor Parijsch die in de toekomst wel eens gewijzigd zouden kunnen worden?

'We zijn nu in het plan bezig met het afhechten van de stad. Een afgrijselijk woord, vind ik. We willen een stadsrand, een natuurlijke grens maken die verdere uitbreiding van de stad onmogelijk maakt. Uit die ontwerpfilosofie is het idee van dorpen ontstaan, een geleidelijke overgang van stad naar landschap. Ik hoop dat we dat allemaal zo kunnen realiseren. Ik denk echt dat dat voor de bewoners kwaliteit heeft en heel aantrekkelijk is. Maar ik vraag me af of daar over 20 jaar ook nog zo over gedacht wordt. Misschien heeft men die ruimte dan weer hartstikke nodig en wil men het volbouwen.'

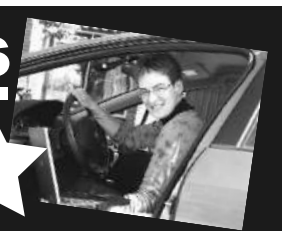
advertentie

Star Travel Mobiele Reisadviseur Lia Gommans

DE VROEGBOEKGIDSEN VOOR KAMPEREN IN 2006 ZIJN UIT!

Úw mobiele reisadviseur komt bij U langs. Bereikbaar van Maandag t/m vrijdag van 09.00 tot 21.30 uur. Zaterdag van 09.00 tot 20.00 uur.

Tel: 0345-532396 of 06-12139655 | mail: culemborg.mobiel@startravel.nl | www.culemborg.mobiel.startravel.nl



LAST VAN VERSTOPPINGEN?

RIOLERINGSBEDRIJF
T. van Meurs
Culemborg/Geldermalsen

Aanleg van:

- Rioolafvoer
- Regenwaterafvoer
- Reparatie riool binnen- en buitenshuis
- Verstopping verhelpen, van aanrecht tot buitenriool m.b.v. hogedrukspuit en veer
- In kaart brengen rioolstelsel m.b.v. een rioolcamera, of volginstrument
- Onderhoud en inspectie

Plantijnweg 20b - 4104 BB - Culemborg
Tel. 0345-577762 - www.v-meurs.nl - e-mail tvanmeurs@wanadoo.nl

De Winteropruiming van Het Huis Schipper

50% korting

op een unieke collectie merkmonturen

HET HUIS
UW OPTICIEN

Het Huis Schipper. Uw Opticien.
Tollenstraat 1, Culemborg, tel. (0345) 52 13 67 | Kijk voor meer informatie op www.hethuis.nl

Net zwanger?

Jouw geluk kun je delen.

moeders voor moeders

In het begin van je zwangerschap zit in jouw urine het hCG-hormoon. Daarmee kunnen we andere vrouwen helpen moeder te worden. Meld je aan of bel voor meer informatie gratis **0800 - 022 80 70** of je informatrice:

Marie-José van den Brink, tel. 0345 - 523 745

Kijk ook op internet: **www.moedersvoormoeders.nl**

Moeders voor Moeders is onderdeel van Diosynth B.V.

PERSONEEL GEZOCHT

hendriks multi support

INTERIEUR VERZORGSTER VOOR DIVERSE SCHOON-MAAKWERKZ. IN BUNNIK VOOR 12 UUR PER WEEK. MA. 8 & ZA. 4 UUR.

Salaris conform C.A.O.
Schriftelijke sollicitatie naar:
Hendriks Multi Support
Bachlaan 48, 4102 BS Culemborg
of na 17.00 uur Tel.06-22999275

SEAT service

UW ENIGE OFFICIËLE SEAT PARTNER IN CULEMBORG

Autobedrijf Gecu B.V.
Randweg 12, Culemborg
Telefoon 0345 - 513650

Langs kastelen in en om de West-Betuwe
tien wandelroutes

Tekstschrijver Leentje Volkers en fotograaf Bob Walker gingen op pad om de routes samen te stellen, te beschrijven en vast te leggen in woord en uniek beeldmateriaal

De wandelroutes in dit boekje komen langs tien plaatsen in en om de West-Betuwe waar niet alleen veel fruitbomen staan, maar ook prachtige middeleeuwse kastelen. De natuur is overweldigend, het fruit smaakt naar meer en de geschiedenis is fascinerend. Zelfs de doorgewinterde wandelaar zal versteld staan van de schitterende plekjes die hier te vinden zijn. Kastelen zijn de rode draad in dit boekje. Ze zijn het doel van elke wandeling. De routes voeren langs historische steden, idyllische dorpjes en prachtige rivieren. Onderweg wordt de wandelaar gewezen op alle interessante bezienswaardigheden.

Prijs € 10,00

Aan het begin van de beschrijving van elk kasteel is een kaartje toegevoegd met een wandeling van een of anderhalf uur, geschikt voor het hele gezin. In dit compleet in kleur uitgevoerde, honderd pagina's tellende boekwerk nemen de auteurs u mee naar de kastelen: Amerongen, Rhijnesteijn (Cothen), Culemborg, Goudenstein (Haaften), Ophemert, Soelen (Zoelen), de Wijenburg (Echteld), Waardenburg en Neerijnen, Buren en de Merckenburg (Heukelum).

Uitgegeven door:
BDU UITGEVERIJ

Deze uitgave is verkrijgbaar bij de boekhandel en ook bij de overige boekverkopers. ISBN-nr. 90-70150-69-7. Ook kunt u het boek rechtstreeks bestellen via **www.bdudboeken.nl.**

www.bduboeken.nl

Wat is uw slechtste fietspad?

Fietsersbond

Meld uw klacht: www.fietsersbond.nl

De Fietsersbond onderneemt actie!

Houdt u van avontuur of kiest u liever voor de veilige weg?

WinterCheck-up € 17,-. Nu met GRATIS Peugeot sneeuwschep*.

Autorijden in de winter is soms één groot avontuur. Een avontuur waar u waarschijnlijk liever niet in terechtkomt. Sneeuwbuien, mist, regen, ijzel. U kunt het allemaal tegenkomen als Koning Winter regeert. Kies voor de veilige weg met de Peugeot WinterCheck-up. Voor € 17,- wordt uw Peugeot op 28 belangrijke punten gecontroleerd. Bovendien ontvangt u gratis een handige, demontabele Peugeot sneeuwschep*. Zo gaat u met uw Peugeot goed voorbereid de winter in. Je voelt je lekkerder in een Peugeot.

AUTO VISSCHER

Culemborg	Pascalweg 29	Tel.: (0345) 54 55 05
Gorinchem	Stephensonweg 13	Tel.: (0183) 61 12 12
Leerdam	Parallelweg 4	Tel.: (0345) 63 60 20

www.visscher.peugeot.nl

JE VOELT JE LEKKERDER IN EEN PEUGEOT.

PEUGEOT

*Zolang de vooraad strekt.

Mourik heeft beide benen op de grond

Ons doel is niet om in de architectenblaadjes te komen

In 1995 sloot de gemeente Culemborg een contract af met projectontwikkelaar Mourik om samen in de CV ontwikkelingsmaatschappij Parijsch de wijk vorm te geven. Op 29 april 1999 werd de eerste paal in de grond geslagen. Jaap Kruijt is als directeur Mourik Culemborg BV vanaf het begin bij het project betrokken geweest.

Waarom verwierf Mourik een grondpositie in Parijsch?

Kruijt: 'Begin jaren negentig ontwikkelden we de visie dat we niet langer de bestekken van een gemeente moesten afwachten, maar meer eigen initiatief moesten nemen, omdat we anders geen goede toekomst meer zouden hebben. We vroegen ons af hoe we maatschappelijk onze meerwaarde konden aantonen. Tot dat moment dacht de gemeente, of liet voor zich denken, en wij voerden het alleen uit. We hebben gemeend dat patroon te moeten doorbreken en daarvoor was het nodig om een behoorlijke grondpositie te verwerven in het plan Parijsch. Met die grondpositie zijn we naar de gemeente gegaan. We hebben een gesprek gehad met het toenmalige bestuur waarin wij voorstelden om tot een samenwerkingsformule te komen waarin iedereen zich zou kunnen vinden. Het bestuur stond daar voor open. Een bedrijf als het onze, gewoon van vlees en bloed, dat voor zijn eigen mensen opkwam, vertegenwoordigde iets anders dan een gladde projectontwikkelaar. Het ging om een samenwerkingperiode van 15 jaar, want er waren 2100 woningen gepland. Dus daar moet je goed over nadenken. Het gemeentebestuur moet het aan de gemeenschap kunnen uitleggen. De onderhandelingen duurden driekwart jaar.'

Nam Mourik het bewind over?

'Wij hebben niet met een boel geld het bewind in Culemborg overgenomen. De gemeente heeft altijd de regie in handen gehouden. We hebben de ideeën van het toenmalige hoofd stedenbouw Joost Vahl grotendeels overgenomen. We vonden het niet verstandig om binnen de samenwerking meteen een groot stempel te drukken op de plannen. Het voordeel van de CV Parijsch is dat je de voordelen van de publieke kant met de voordelen van de private kant combineert. De armslag, daadkracht en beslissingssnelheid van de gemeente worden vergroot. Het is slimmer om met alle betrokken partijen samen na te denken. Deze ontwikkeling zal zich voortzetten denk ik, ook op landelijk niveau.'

Op welke manieren is de invloed van Mourik merkbaar in de plannen?

'Het ambitieniveau in Culemborg is altijd hoog geweest om milieuvriendelijk te bouwen. Men wilde daarin voorop lopen. Mourik heeft af en toe beide benen op de grond gehouden door erop te wijzen dat je met bepaalde beslissingen ellende zou krijgen. We hebben de gemeente afgeraden om het water van de daken over de straten af te voeren. In een rivierengebied met een sterk horizontaal karakter levert dat problemen op. We wilden in Parijsch 'grijs water' gaan gebruiken voor het sproeien van de tuin, het wassen van de auto en het doorspoelen van het toilet. Het stikt van het water in dat gebied. Je hoeft het alleen wat op te waarderen. Maar de waterleidingsbedrijven barricadeerden dat het plan op den duur helaas.

De openbaar vervoersontsluiting van Parijsch is perfect. Daarom hebben we in het begin voorgesteld om de huizen x Euro duurder maken, en met de opbrengst het openbaar vervoer te stimuleren. Vanuit een fonds zou de helft van een jaarkaart Culemborg-Utrecht worden gesubsidieerd. In de gemeenteraad ontstond weerstand tegen het systeem omdat het niet in heel Culemborg werd ingevoerd. Wij hebben een visie op wat mensen graag willen en we hebben een beeld van de gemiddelde Culemborgse toekomstige bewoner. Die visie klopt, want in de wijk staan bijna geen huizen te koop. Het is natuurlijk ook een beetje afhankelijk van de economische situatie, maar je ziet op veel Vinex-locaties heel wat anders. We kunnen alleen over succes praten als we de woningen verkopen. Je kunt nog zulke mooie plannen maken, in alle architectuurblaadjes over de hele wereld geroemd worden, maar als we het niet verkopen is het niet goed.'

In de CV-constructie ben je veel directer betrokken bij het democratisch proces rondom de totstandkoming van een wijk. Wat vond je daarvan?

'Nieuwe bestuurders erven niet automatisch het vertrouwen dat in hun voorganger werd gesteld. Het kost ook tijd tot het ambtelijk apparaat onder een nieuw bestuur weer op stoom is. Dat is jammer. Dat hebben we aan den lijve ondervonden.

'In Parijsch kon één individu zijn mening opdringen via allerlei soort procedures aan een hele gemeenschap, met als resultaat het roadblock. Ik weet niet of dat nou zo sociaal en democratisch is.

Ik hou niet er niet van om onzin met elkaar bepraten. Mensen grootschalige invloed geven bij de ontwikkeling van een wijk valt in de praktijk tegen. Bij de Betuwelijn waren er ook allerlei inspraakavonden. Maar dat vind ik een fout woordgebruik. Het zijn informatieavonden. Die mensen kunnen inspreken wat ze willen, daar er gebeurt geen zak mee. Daar worden ze alleen maar boos van. Het is een verkeerde benadering, schijndemocratie. We zouden de totale Nederlandse democratie eens goed moeten evalueren. Democratie is niet altijd de meest efficiënte bestuursvorm, maar het is wel een bestuursvorm waar we allemaal blij mee zijn.

Af en toe wordt er gesproken over deregulering, je mag tegenwoordig wel weer een dakkapel zetten zonder dat je een bouwvergunning nodig hebt, maar het zet niet door. Dat is een zaak voor de landelijke politiek. We moeten inzien dat we een samenleving niet met allemaal regeltjes kunnen controleren. Dat is een veel te theoretische benadering. Als er zich weer een ernstig incident voordoet, zoals bijvoorbeeld de cafébrand in Volendam, worden alle regels weer aangescherpt. Die regeltjes zijn multi-interpretabel. Die kunnen ook wel eens een keer anders worden uitgelegd dan dat ze oorspronkelijk bedoeld waren. Dat geeft individuen of gefrustreerde groepen mensen de mogelijkheid om de voortgang van een project te verstoren. Vervelend.'

Is stedenbouw modieus?

'Mensen moeten ergens willen blijven wonen, in de vervolgfase van hun leven, met kinderen, opgroeiende kinderen, kleinkinderen, en al dat soort fases. Maar een gezin verhuist normaliter gemiddeld 1 keer in de 6 jaar. Je bouwt dus niet voor de eeuwigheid. Maak niet de fout dat je in een dergelijke wijk al hun levensfases in één huis kunt accommoderen.

Ook allerlei pastelkleurtjes aan een woning vind ik uit den boze. Het is vandaag mooi, maar morgen foeilelijk en ouderwets. Het is een vorm van sterk tijdgeboden bouwen. Ons doel is niet om in de architectenblaadjes te komen. Ons doel is dat er een wijk komt waar mensen 20 jaar plezier aan hebben. Daar moet je ze toch wel een beetje bij helpen denk ik. Tijdloos bouwen kan een architect soms saai vinden. Dat interesseert me eigenlijk geen fluit. Ik ben er niet voor om een beetje hip te doen. Ik wil het gerust doen, maar het moet meer zijn dan alleen hip op dat moment.'

'Die mensen kunnen inspreken wat ze willen, maar er gebeurt geen zak mee'

'Wij hebben niet met een boel geld het bewind in Culemborg overgenomen'

'We hebben een visie op wat mensen willen'

Mandelapad

Giveny Terwijde (16). Hij is van Griekse afkomst. Zijn opa was juwelier in Griekenland. Als klein jongetje keek hij altijd mee met zijn opa. Hij leeft niet meer. Giveny doet nu de edelsmidopleiding in Schoonhoven.

VOET *AUTOBEDRIJF*

Veerweg 3, Beesd **0345 - 681310** Autowascentrum & Tankstation

BIJ AUTOBEDRIJF VOET DIVERSE OCCASIONS ONDER € 4000,- MET APK

TOYOTA Avensis 1.8 16V Sedan Luna *airco*	paars	1999	€	9.450,-
TOYOTA Corolla Verso 1.8 16V Sol *airco*	rood	2002	€	18.750,-
TOYOTA MR-2 1.8 16V Carbriolet *airco*	grijs	2000	€	15.950,-
TOYOTA RAV-4 2.0i SR 4WD *automaat/airco*	groen	1999	€	14.950,-
TOYOTA Yaris 1.0 16V 3-drs.	zwart	2003	€	11.750,-
TOYOTA Yaris 1.0 16V 3-drs. Luna	zwart	2002	€	10.950,-
TOYOTA Yaris 1.3 16V 3-drs. Sol *automaat/airco*	zilver	2001	€	10.950,-
TOYOTA Yaris 1.3 16V 3-drs. Idols *airco*	blauw	2004	€	12.450,-
TOYOTA Yaris 1.3 16V 5-drs. Luna *airco*	grijs	2002	€	11.950,-
TOYOTA Yaris 1.4 D4 diesel 3-drs. Luna *airco*	blauw	2002	€	12.450,-
FORD Focus 1.6 Wagon *trend/airco*	blauw	2001	€	10.500,-
FORD Focus 1.6 16V Trend 3-drs. *airco*	grijs	1999	€	8.855,-
MAZDA Premacy 1.8i Exclusive MPV *airco*	grijs	2002	€	14.750,-
MAZDA 323 2.0 GLS diesel *airco*	beige	1999	€	7.250,-
MINI Cooper 1.6 16V *airco*	grijs	2002	€	16.855,-
PEUGEOT 406 SV 2.0 16V 4/5-drs. *LPG G3/airco*	blauw	2000	€	9.855,-
VW Bora 1.6 16V 77 kw Comfortline *airco*	groen	2003	€	15.950,-

Kijk in onze occasion showroom:
autobedrijfvoet.nl

VELOS

GRATIS WORKSHOP!

Op **zaterdag 10 december** zal de huidspecialist van **Aesthetic World** aanwezig zijn, schrijf u nu in voor een **gratis workshop** op het gebied van innovatieve cosmetische anti-agings behandelingen.

NIEUW UNIEK!

VERJONGINGSCONCEPT BIJ NEW EDEN

Aesthetic world: behandelingen, producten en inspuitingen met hyaluron-zuur voor een stralend resultaat!

Wilt u echt wat doen tegen rimpels ?

Wilt u dat uw huid uw leeftijd niet verraadt?

Wilt u weten of een jongere uitstralingbij u past?

Wilt u er ook stralend uitzien tijdens de feestdagen?

U WILT TOCH OOK EEN GLADDE, FRISSE EN STEVIGE HUID!

New Eden

NEW EDEN FACE & BODY STUDIO
van Karnebeeklaan 29, 4102 BZ Culemborg
Telefoon **533770**
Geopend ma. t/m vr. Ook 's avonds.

KENNISGEVING

Op 15 oktober 2000 is de gewijzigde Tracéwet in werking getreden. Krachtens artikel 20 van deze Tracéwet bevordert de Minister van Verkeer en Waterstaat een gecoördineerde voorbereiding van de besluiten op de aanvragen om de vergunningen en van de overige ambtshalve te nemen besluiten met het oog op de uitvoering van een Tracébesluit.

In het kader van deze coördinatie geeft de Minister van Verkeer en Waterstaat kennis van het feit dat de volgende besluiten zijn genomen.

WELKE BESLUITEN ZIJN ER GENOMEN EN LIGGEN TER INZAGE?
Voor de uitvoering van het Tracébesluit A2, gedeelten Everdingen-Deil en Zaltbommel-Empel, het traject Culemborg-Deil zijn de volgende ontwerpbesluiten voor het cluster 1 A2 Culemborg-Deil genomen overeenkomstig de procedure van artikel 20, lid 4 Tracéwet jo. afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht:

- ► besluit 1 van het college van Burgemeester en Wethouders van de gemeente Culemborg tot verlening van een vergunning voor het kappen van houtopstand en bomen, conform de gemeentelijke APV en het tracébesluit;
- ► besluit 2 van het college van Burgemeester en Wethouders van de gemeente Geldermalsen tot verlening van een vergunning voor het kappen van houtopstand en bomen, conform de gemeentelijke APV en het tracébesluit.

De besluiten zijn niet gewijzigd ten opzichte van de ontwerpbesluiten.

WAAR EN WANNEER KUNT U DE STUKKEN INZIEN?
De besluiten liggen met ingang van 8 december 2005 ter inzage.

Besluit 1: van het college van Burgemeester en Wethouders van de gemeente Culemborg ligt ter inzage op werkdagen gedurende de reguliere openingstijden op het kantoor van de gemeente Culemborg, Ridderstraat 250, 4100 AC Culemborg.
Besluit 2: van het college van Burgemeester en Wethouders van de gemeente Geldermalsen ligt ter inzage op werkdagen gedurende de reguliere openingstijden op het kantoor van de gemeente Geldermalsen, Kuitershof 2, 4109 CC Geldermalsen.

Eveneens kunt u de stukken inzien buiten de reguliere openingstijden en buiten bovengenoemde periode na telefonische afspraak.

HOE KAN BEROEP WORDEN INGESTELD?
Van 8 december 2005 tot en met 19 januari 2006 kunnen belanghebbenden tegen een besluit of de besluiten beroep instellen. Het instellen van beroep geschiedt door indiening van een ondertekend beroepschrift dat ten minste de naam en het adres van de indiener, de dagtekening, een omschrijving van het besluit waartegen het gericht is, alsmede de gronden van het beroep bevat. Daarnaast dient u in het beroepschrift aan te geven tegen welk specifiek besluit beroep wordt ingesteld, aan wie het besluit is gericht en op welke datum het besluit is genomen.

Het beroepschrift moet worden gericht aan de Afdeling bestuursrechtspraak van de Raad van State, Postbus 20019, 2500 EA Den Haag. Het instellen van beroep schorst de werking van het besluit niet.
Indien beroep is ingesteld, kan een verzoek tot het treffen van een voorlopige voorziening worden gedaan, bijvoorbeeld inhoudende een schorsing. Het verzoek tot een voorlopige voorziening moet worden ingediend bij de voorzitter van de Afdeling bestuursrechtspraak van de Raad van State, Postbus 20019, 2500 EA Den Haag. Bij het verzoek moet een afschrift van het beroepschrift worden overgelegd.

Voor het instellen van beroep en het indienen van een verzoek om een voorlopige voorziening is griffiegeld verschuldigd.

MEER INFORMATIE
Voor nadere informatie met betrekking tot besluit 1 kunt u zich wenden tot de heer Th. Brouwer van de gemeente Culemborg, telefoon 0345 - 47 78 84.

Voor nadere informatie met betrekking tot besluit 2 kunt u zich wenden tot de heer G.J. Hol van de gemeente Geldermalsen, telefoon 0345 - 58 67 44.

Arnhem, 30 november 2005

Ministerie van Verkeer en Waterstaat

Rijkswaterstaat

Oost-Nederland

RESTAURANT DE ROTONDE

Gelegen aan de A2 bij Geldermalsen, afrit 15.
Panweg 1, 4157 PB Enspijk.
T 0345-651316 • **I** www.restaurantderotonde.nl

KWALITEIT IN SCHADEHERSTEL

Rolweg 7 Culemborg • telefoon: (0345) 530 620
e-mail: schade@vanjaarsveld.nl • website: www.vanjaarsveld.nl

Autoschade van Jaarsveld Culemborg BV repareert schades aan personenauto's en lichte bedrijfswagens.
Voor dit moderne bedrijf zoeken wij, ter versterking van het bedrijfsbureau, op korte termijn een representatieve medewerker(ster) in de functie van:

Receptionist / Administrateur m/v

Tot het takenpakket behoren:
- ❑ Ontvangst van cliënten, afleveren auto's en intake van schadedossiers
- ❑ Werkvoorbereiding
- ❑ Administraties in functie van het schadeherstelproces
- ❑ Kwaliteitsregistraties
- ❑ Overige secretariële werkzaamheden

Minimale functie eisen:
- ❑ Autotechnische kennis
- ❑ Affiniteit met het productiebedrijf
- ❑ Opleidingsniveau MEAO of gelijkwaardig
- ❑ Vaardigheid met moderne automatisering en communicatie systemen
- ❑ Flexibele instelling en geen 8 tot 5 mentaliteit.

Wij bieden u een prettige, informele werkomgeving, waarbij u functioneert in een enthousiast team en een bij de functie passende beloning.
Zie voor aanvullende informatie ook onze website: www.vanjaarsveld.nl

Indien u interesse heeft in deze veelzijdige functie en volwaardige baan, richt dan uw sollicitatiebrief met cv per omgaande aan :

Autoschade van Jaarsveld Culemborg BV
Dhr. R.G.M. van Jaarsveld, Postbus 320, 3900 AH Veenendaal
of per e-mail naar : robvj@vanjaarsveld.nl

Kwaliteit in Schadeherstel

www.bduboeken.nl

boeken met een lokaal en/of regionaal karakter

Bewoner Parijsch: Voor je het weet kan het ineens werkelijk ergens over gaan

Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder

Het is tien uur. Het is net opgehouden met regenen. Herfstvakantie in de wijk Parijsch. Een meisje loopt naar de auto die staat geparkeerd voor de woning gelegen aan het Rheapad nummer 4. De verslaggever belt aan. Een vrouw doet de deur open terwijl achter haar lappen op de grond liggen en een konijn verschrikt wegduikt in het konijnenhok dat is gebouwd onder de trap. Haar man kijkt om hoek van de deur, terwijl zij probeert te verbergen dat hij nog in zijn onderbroek staat. "We hadden toch een afspraak volgende week vrijdag?" zegt de man.

De verslaggever twijfelt. Na enige wederzijdse onhandigheden wordt de verslaggever binnengelaten. Onaangekondigd stapt hij midden in het leven van een gezin in Parijsch. De woonkamer is niet opgeruimd, want bezoek werd er niet verwacht. Terwijl de man thee zet vertelt hij dat zijn hoofd nog niet naar een gesprek staat, vol als het is van de reorganisatieperikelen op het werk. "Ik zet mijn lijflied op," zegt de man. De verslaggever raakt een beetje uit zijn doen. Hij bergt zijn lijstje met vragen op. Het stemgeluid van Ramses Shaffy verwarmt de nieuwbouwakoestiek: "Voor degene in een schuilhoek achter glas. Voor degene met de dichtbeslagen ramen. Voor degene die dacht dat-ie alleen was. Moet nu weten, we zijn allemaal samen. Voor degene met 't dichtgeslagen boek. Voor degene met de snel vergeten namen. Voor degene die 't vruchteloze zoeken. Moet nu weten, we zijn allemaal samen." De man luistert samen met de verslaggever naar het lied. "Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder. Niet zonder ons." Alle ingrediënten voor een bijzonder gesprek lijken aanwezig.

De man heet Erik van Ark. Hij verhuisde met zijn gezin van Rosmalen naar Culemborg, aangetrokken door het oude stadje, het open weidse rivierenlandschap en de boomgaarden. Maar toen Erik met zijn gezin zes weken in het nieuwe huis woonde, zagen zij dat de sloten vlakbij hun huis werden gedempt, dat bulldozers de boomgaard te lijf gingen, en dat er even later huizen werden gebouwd. Het aan hun beloofde vrije uitzicht van 6-7 jaar werd ruw verstoord. Niet lang daarna verscheen het Asielzoekers Centrum (AZC) aan de horizon. Erik stapte naar de gemeente, een weg die hij in de jaren erna nog vaak zou bewandelen, want vlakbij Eriks huis leidde de blokkade aan de Belle van Zuylenlaan keer op keer tot discussies met het gemeentebestuur. Wordt de Belle van Zuylenlaan nu wel of geen doorgaande weg? Politiek geharrewar. Afspraken die werden gemaakt en gebroken. Je moet er maar zin in hebben.

Heeft hij er spijt van dat hij naar Parijsch is verhuisd? 'Nee, want als ik in een andere omgeving had gewoond waar deze dingen zich niet zouden hebben voorgedaan, had ik nog deze rol gehad, want er zijn drieduizend voorvallen in de wereld waar je deze emoties bij kunt hebben.' Erik is niet de typische klagende bewoner die de gemeente bij het minste of het geringste de oren wast. Toen hij uit de krant vernam dat op het gemeentehuis een 'hoedconstructie' was bedacht voor de verkeersproblematiek van zijn wijk (in de krant werd niet toegelicht wat deze constructie inhield), toog hij met een verzameling hoeden naar de vergadering alwaar hij zijn uitleg gaf van het begrip 'hoge hoedconstructie,' zodat er wat lucht kon komen in de discussie. Deze benadering en zijn open vizier maakten Erik tot een constructief meedenkende gesprekspartner die namens de Wijkvereniging Belle van Zuylenlaan ook alternatieven aandroeg. Wat hem vooral dreef was een gevoel voor rechtvaardigheid en redelijkheid. Hij kon het gewoon niet bevatten dat de wijk steeds met nieuwe verhalen of concrete ingrepen werd geconfronteerd die van gemeentewege niet of slecht werden gecommuniceerd. Ook het politieke spel verontwaardigde hem toen hij merkte dat politieke partijen strategisch opereerden over zaken die hem en de buurt waarin hij woont aan het hart gaan. 'Ik kan echt boos worden over dat gedoe in de raad en het spanningsveld tussen de ambtenaren en de bestuurders. Er zijn maar weinig mensen die hun eigen belang opzij kunnen schuiven. De één zit in de raad ter bevrediging van een bepaald deel van zijn ego, of iemand handelt uit angst, wat overigens ook tekenend is voor de tijdgeest. En je ziet ook een hoop verzuurde koppen.' Na een lange stilte komt ook het woord 'gluiperigheid' om de hoek kijken, al twijfelt Erik zichtbaar over het gebruik van deze krachtterm. 'Een ambtenaar is na een gesprek op het gemeentehuis met mij mee naar beneden gelopen. Hij zei: "Pak het in godsnaam hard aan, want dit is echt een smerig spel".'

Een ambtenaar zei: „Pak het in godsnaam hard aan, want dit is echt een smerig spel"

Op de grond vlakbij Eriks voeten staat een groot bergkristal. 'Dat herinnert mij aan alles wat zuiver is en de moeite waard in de wereld. Het is toch ongelofelijk dat dat uit de aarde komt en dat dat dan hier in een huis in Culemborg mag liggen?'

Eriks tienjarige dochter Margot is inmiddels in pyjama de woonkamer ingewandeld. Over twintig jaar woont ze in Den Bosch of Utrecht, zegt ze resoluut als de verslaggever naar haar toekomstbeeld vraagt. Terug naar de essentie. Terug bij Ramses Shaffy. Erik noemt het zijn lijflied. 'Het lied zegt iets over mij en wat ik belangrijk vind, en misschien ook wel een beetje wat ik de maatschappij of wijk meer toe zou willen wensen. Met je ziel en zaligheid met open vizier ervoor gaan, maar wel contact houden met je omgeving, dus niet alleen. Ik ben vaak één van de figuren die de kar trekt, maar ondanks dat ik me druk kan maken om onrechtvaardigheid bepaalt het mijn leven niet. Ik woon dan ook met veel plezier in Culemborg. Mijn droom is niet ingestort, omdat ik dacht dat ik naast een boomgaard zou komen te wonen, want dat gaat natuurlijk uiteindelijk helemaal nergens over. Het politieke gesteggel is een leerschool. Mijn gevoel voor rechtvaardigheid wordt aangesproken, maar ik neem op tijd weer afstand. Ik neem de wereld zoals hij is, en reageer daarop met het beste wat ik zelf te bieden heb. Uiteindelijk speelt toeval toch een grote rol in je leven en heb je er weinig controle over. Beslis ik zelf dat ik in een stoel wil gaan zitten? Ik weet het niet.'

De verslaggever vraagt naar activiteiten in de wijk. Hebben de bewoners zich alleen verenigd tegen wat op hen afkomt? Wat houdt de Parijschenaren werkelijk bezig, als we de waan van de dag en de hele roadblock-problematiek achter ons laten?

'We hebben in Groningen gewoond en zaten bij het studentenpastoraat. Ik ben ooit hervormd opgegroeid. Daar waren diensten en andere kringen die ons konden raken. In Den Bosch hebben we binnen de gereformeerde kerk mensen ontmoet waarmee we ook wezenlijke dingen bespraken. In Culemborg zit mijn vrouw, die gereformeerder is opgevoed, bij een 'kinderkring', een gezelschap van moeders die met elkaar spreken over de opvoeding van hun kinderen vanuit een religieus kader. De bijeenkomsten van die club staan nergens officieel aangeplakt, maar het is er dus wel.

Ik heb niet de behoefte om meer saamhorigheid in een wijk te organiseren. Als ik mensen ontmoet, en er ontstaat een goed gesprek, dan is dat ok. Ik sta klaar voor ze. Niet alle activiteiten in deze wijk zijn aan de oppervlakte te zien. Als je hier in de straat bij twintig huizen aanbelt, dan valt mij altijd weer op dat mensen met hele onverwachte dingen bezig zijn. Elk huis heeft zijn eigen bijzonderheden.

Ik heb een Peugeot met een open dak. Ik vind het altijd een mooi idee dat de maan en de sterren een beetje van bovenaf naar binnen kunnen koekeloeren. Die zien dan die mierenhoopjes op de weg rijden. Als je in Parijsch alle daken van de huizen zou kunnen weghalen, en bij die mensen zelf naar binnen zou kunnen kijken, dan is er leven genoeg.

Mijn buurman is verongelukt. 's Avonds stonden ze ineens aan de deur. Dan vindt het leven ook plaats. Dat uit zich niet alleen in activiteiten. Voor je het weet kan het ineens werkelijk ergens over gaan. En ik denk dat uiteindelijk iedereen daarna verlangt. Als je maar echt een gesprek met elkaar aan gaat. Je kunt je toch niet voorstellen dat wij hier in een huis in Culemborg zitten met een verkeersdrempel voor de deur, en dat het dat dan is? Dat dat überhaupt bestaat. Wat is dat voor een film?'

In de wetenschap dat dit gesprek werkelijk ergens over ging, bedankt de verslaggever Erik en verlaat na nog één kop thee het huis Rheapad 4, terwijl de maan en de sterren goedkeurend toekijken.

advertentie

- Bruiloften
- Recepties
- Reünies
- Personeelsfeesten
- Vergaderingen
- Catering op locatie

Grote Kerkstraat 13 - 4101 CB Culemborg
Tel.: 0345-512819 - Fax: 0345-534857
Mobiel: 06-51297933

Voorzitter wijkvereniging houdt zich bezig met "wereldproblemen"

Als het gras twee meter hoog is

Wie aanbelt bij Dick van Barneveld, voorzitter van de wijkvereniging Parijsch, wordt via de garagedeur binnengelaten, alsof je een boerderij betreedt. Van Barneveld die een boerderij met uitzicht op de Lek van de hand deed, omdat het onderhoud te veel tijd vroeg, kocht in het rustige, dorpse Parijsch een huis dat 'net zo vrij voelt.' Vanuit de huiskamer bieden de ramen rondom uitzicht op het weelderige openbare groen. De vrouw van Van Barneveld heeft al 20 verschillende vogels gesignaleerd, meer dan er ooit zaten toen het nog polder was. Maar ze wonen dan ook niet voor niets in de Aalscholverstraat, in de vogelbuurt.

Van Barneveld: 'De wijkvereniging is een verzameling van vier kopersverenigingen die aanvankelijk vanuit gemeenschappelijke belangen bij de bouw van de wijk met de aannemers, de projectontwikkelaar, en de gemeente communiceerden. De wijkvereniging heeft twee belangrijke doelen: belangenbehartiging richting de gemeente en het organiseren van sociaal-culturele happenings.

De wijk bestaat grotendeels uit jonge tweeverdieners die voornamelijk bezig zijn met het betalen van hun hypotheek en het onderhouden van het jonge spul. Door tijdgebrek zijn ze minder actief naar de wijk toe. 's Morgens de kinderen naar school brengen en 's avonds moe op de bank. Het is heel moeilijk om in zo'n wijk activiteiten te organiseren.

'We kunnen als bewonersvereniging beter een politieke partij oprichten'

Er is in 2004 één wijkfeest geweest. Ik vind het zelf heel leuk om te doen, maar het is wel eens frustrerend als je zoveel moeite moet doen om mensen mee te krijgen. Door de scholen ontstaan er langzaamaan wel meer contacten tussen mensen. Ook worden er soms bijpraatbarbecues georganiseerd.

Vanaf voorjaar 2004 zijn we bezig met "een groot wereldprobleem." In overleg met de gemeente en de politie hebben we een buurtpreventieproject opgezet. Wij signaleerden gevaarlijke situaties doordat auto's op hoeken parkeerden waar het niet mag. Door de heuvels in de weg waren ze niet zichtbaar. We werden van het kastje naar de muur gestuurd. Anderhalf jaar later kwam B&W langs op de fiets. Uiteindelijk duurde het door de ambtelijke molen twee jaar om op elke hoek twee paaltjes geplaatst te krijgen.

In juni 2004 toen de wijk al 4 jaar bestond, signaleerden we dat de wijk niet werd onderhouden. Het gras begon steeds hoger te groeien. Na weer van het kastje naar de muur te zijn gestuurd bleek men helemaal geen geld te hebben voor het onderhoud van deze wijk! Het gras bleef maar groeien. Op een gegeven moment heb ik een formele klacht aan B&W gestuurd per e-mail, met een cc naar TV Gelderland. De dag erop werd ik gebeld door TV Gelderland met de vraag of het waar was dat het gras twee meter hoog stond? "Kom maar kijken," zei ik. Er werd een afspraak gemaakt om de dag erop opnamen te maken, maar na een paar uur belden ze weer dat B&W overleg had gevoerd, en dat er dezelfde week nog het gras zou worden gemaaid! Daar waren we maanden mee bezig geweest! We kunnen beter een politieke partij oprichten is tijdens een vergadering van de wijkvereniging al eens geopperd. Dan bereik je meer dan met een wijkvereniging. Maar dat soort ideeën ontstaan bij de borrel...

Ik zou niet meer terug willen naar mijn oude huis. En dat geldt voor velen. Er is weinig verloop, terwijl in andere nieuwe wijken al snel weer de Te Koop-borden verschijnen. Op een uitzondering daargelaten. Hier in de wijk zijn twee mensen gescheiden en verhuisd nog voor het huis af was. De kavels waar de nieuwe woningen in Parijsch worden gebouwd zijn wel steeds kleiner, terwijl ik denk dat de mensen een beetje ruimte nodig hebben om gezellig met elkaar te kunnen leven. Er is ruimte geschapen om praatjes met elkaar te maken in het groen. Als je te smal en te dicht op elkaar gaat bouwen kunnen er problemen ontstaan.

Ik hoop dat de wijk groen blijft, dat het aantal activiteiten toeneemt en dat er een plek komt voor de wijkvereniging. We moeten buiten de wijk vergaderen omdat er geen plek is in de wijk waar dat kan. Als je als wijk meer dingen wilt organiseren zou een buurthuis zeer welkom zijn.'

Op de fiets naar Culemborg

Door Frits IJsselstein

Gastopinie

Ik heb geleerd dat mijn fietstocht van begin tot eind langs het traject van de binnenschippers van Culemborg voerde, die wekelijks kalveren naar Rotterdam vervoerden. De loonwerkers laadden 's morgens in het donker de warme jonge dieren in het schip, om dan urenlang de Lek af te varen tot aan de Boompjeskade van de Nieuwe Maas.

Ik volg de bochten van de dijk, die de bochtige rivier volgt en bereik al na enkele kilometers de gezegende staat van onverdrotenheid die de fietser ten deel kan vallen. Hij wordt vrij van verstand en discussie en romantiseert dat je er wat voor over moet hebben gehad om kalverensjouwer op een aak te zijn geweest.

Je moet daarvoor op je hoede zijn, is mij in mijn jeugd ingepeperd. Het was een koud, slecht betaald en onzeker bestaan, en wij hebben het nu zo goed. Het volk was gedoemd tot een milde vorm van slavernij. Er was ongelijkheid! En nu zijn we rijk, warm gekleed en verzekerd tegen van alles en nog wat. De knecht wordt niet meer uitgebuit, sterker nog, er zijn geen knechten meer. We leven in het knechtloze tijdperk. Wie het minste geld, de slechtste woning en het gebrekkigste onderwijs heeft, is hooguit kansarm en minima. Ze mogen dan nog zo'n pech hebben, ze zijn geen knecht! Ze hoeven zich slechts op te richten of hun welwillendheid te tonen.

De vraag die in Krimpen, Schoonhoven en Vianen telkens weer in me opkwam, als ik gebogen over het stuur, naar de gestage vaart van de schepen op de rivier keek: zou de kalverensjouwer ook van het landschap genoten hebben? Mijn concentratie beperkte zich echter goeddeels tot verkenning van het landschap en daarin: de inrichting van de aarde door de mens die leven wil. Langs de Lek is het een makkie om die ordening te doorzien; ik bevind mij vele meters boven de vlaktes van de polder, ik kijk zelfs over nokken van de daken uit, ik overzie voortuinen, erven, achtertuinen, stallen en dan daarachter de smalle weiden en brede sloten tot aan de autoweg. Hier beziet de reiziger het leven van boven. Hij kan nooit afdalen tot de laagten - het particuliere terrein begint al op de dijk. De helling afsuizen staat gelijk aan aanbellen of inbreken. Men leeft beneden, in de diepte van de polder, de ramen geven uitzicht op het dijklichaam. Waarom staan de huizen met hun gezicht naar de dijk gericht? Is er een verband tussen leven in de diepte en de godvrezendheid van deze streek? Ik denk aan de huiveringwekkende film 'De vrouw in het zand'.

'Men leeft beneden, in de diepte van de polder, de ramen geven uitzicht op het dijklichaam'

Waaraan ik mij zo graag overgeef op de fiets is niet te zeggen. Het zijn een soort bezweringsformules, die zich alsmaar herhalen. Ze herhalen zich zolang ik onderweg ben. Daarna vergeet ik ze. Ik beperk mij daarom tot enkele observaties. Op de pont van Schoonhoven zag ik vier kalveren in een kleine vrachtwagen. In Ameide zag ik dat bijkans een op de tien dijkhuizen te koop werd aangeboden. Bij Tienhoven zag ik lege straten. Bij Lexmond zag ik grondwerkers bezig met dijkverzwaring en natuuruitbreiding. Bij Vianen zag ik de uitbreidingswijken pal aan de rivier omzoomd worden door enorme parkstroken, die het zicht effectief belemmerden.

Aankomst te Culemborg

In Culemborg kan je, niet door groenstroken gehinderd om de tweehonderd meter naar beneden suizen zonder op privé-terrein te komen. Ik passeer een boerderij, met het gebruikelijke grind op het erf en een boomgaard, om dan pardoes in een tafereel te belanden gesitueerd in een decor van onbestemde landjes, kinderspeelplaatsen en nieuwe sloten. Vanachter kinderwagens schreeuwen vrouwen met armloze gewatteerde jassen naar schaapshonden die een kleine schaapskudde opjagen. Na zo'n fietstocht door landelijk Nederland denk ik onwillekeurig dat deze boerinnen wellicht de zeden van de Ierse schaapsherders hebben overgenomen, maar spoedig merk ik dat ze juist zo schreeuwen om de honden te verbieden waar ze zo goed in zijn. Schapen en honden horen hier niet bij elkaar. De honden horen bij de kinderwagens. Is dit een hopeloze verwarring van leefgewoonten of een geslaagde hybride van leefstijlen? Moet ik lachen om deze schapen in de bebouwde kom, om de perfecte maar verboden dressuur van de honden of de in de natuur verdwaalde moeders?

'Auto, planten, gordijnen en kinderen lijken me ongeveer een jaar oud te zijn'

Ik kom niet verder dan verwondering en omdat ik daar wel pap van lust, laat ik de binnenstad van Culemborg voor wat het is en aanvaard een dwaaltocht door het stadse gebied temidden van de landerijen. Ik neem het eerste fietspad in de richting van Rotterdam en beland aan de rand van de enclave. Het kost me moeite de huizen, slootjes, bomenrijen en kindervoorzieningen stadswijk te noemen, merk ik. Dat is natuurlijk omdat ik Culemborg, de kern waarvan dit de uitbreiding is, nog niet gezien heb, is mijn verklaring. Ik sta op de rand, rechts ligt een stoppelveld, links een rij huizen, allen met garage en een tuin. Auto, planten, gordijnen en kinderen lijken me ongeveer een jaar oud te zijn. Geld! Dat denkt een fietser heel vaak op zijn tochten door landelijk Nederland. Maar goed, hier zijn we in de stad, of niet?

Stedenbouw

Na het schaapshondenvoorval dient zich hier ten tweede male de vraag 'waar ben ik?' aan. Dit vraagt om een heuse verkenningstocht, geen bespiegelingen meer, alleen nog maar intense observatie. Ik rijd kris kras, volg mijn gevoel, ik stuur mijn fiets van fietspad naar voetpad, van achterommetjes naar straten en van doorgaande wegen naar doodlopende wegen. Wat een schitterend fijnmazig stelsel van ontsluiting! Op sommige plaatsen zie ik honderden meters lege weg. Alle auto's staan in de voortuinen. En er is niemand te bekennen. Maar wat blijkt, de fietser hoeft niet van de lege wegen gebruik te maken. Elke weg heeft een schaduwweg. Het autowegenraster kent een parallel fietswegenraster. En ook hier is niemand te bekennen. Ik zie hooguit iemand zijn auto de voortuin in manoeuvreren of een kinderwagen voortduwen langs de ruime groenstroken, die een derde raster blijken te vormen. Het 'waar ben ik?' maakt langzamerhand plaats voor een 'waar zijn ze?'

Het is nu zaak een doorgaande weg, een school of een winkelcentrum te vinden in deze ruimtelijke ordening en sferische beheersing. Overal in Hollands polders ligt er in de lengterichting van de rivier een polderweg dus rijd ik over een majestueus fietspad van de rivierdijk vandaan en zie: het wordt al drukker - vrouwen met boodschappentassen, mannen met peuters op hun nek en kinderen met honden. Dit zijn de inwoners. Ik hoef hen alleen maar te vragen waar ik ben. Dan kan ik op een terras neerstrijken, koffie drinken en grasduinen in een tijdschrift van de leestafel. En mij rest dan alleen nog een rit naar de etalage van een makelaar om eens te kijken wat een woning in de enclave kost.

◆ *Lees verder op pagina 15.*

Reelaan

De moeder (56) is verhuisd van het oude Culemborg naar de seniorenwoning in Parijsch. Ze kan er maar niet wennen, ze mist haar oude buurtje. De dochter (33) is opgegroeid in Culemborg en daarna naar Arnhem verhuisd. Maar ze wil weer terug naar Culemborg en zoekt nu een huisje.

advertentie

Betrokken bij onafhankelijke krant in Burundi.

www.freevoice.nl

FreeVoice
DUTCH SUPPORT FOR MEDIA IN DEVELOPMENT

Vervolg van pagina 14.

Gastopinie

Ik bereik de polderweg en andermaal klinkt het 'waar ben ik?' In een oogopslag zie ik een christelijke basisschool, een openbare basisschool, een openbare Montessorischool, een naschoolse opvang en een kinderopvang, allen gelegen aan de polderweg. Tussen de gebouwen ligt een enorme grazige vlakte doorsneden door wegen, fiets- en wandelpaden. Alle verkeer stuurt op de scholen aan om dan plots af te buigen naar een groot parkeerterrein. Bekomend van deze aanblik moet ook nog vaststellen dat iedereen weer terugkomt! Daar is de jonge vrouw met de kinderzitjes achter in de terreinauto weer, daar snort de man op zijn elektrische rolstoel weer voorbij en nou ja, daar komt de zakenman op zijn sportfiets met aanhangwagen weer aangereden. Het is verbijsterend om, staande langs de weg met de fiets tussen de benen in zo korte tijd gezichten te herkennen. Kijk, daar is zij met het gele zeiljack en het joch op zijn rode tractor weer. Waarom komen ze allemaal terug? Waarom doen ze het tegelijkertijd? En waarom is hier is hier geen superieur stratennet of fietsparcours?

Ik begeef me naar het deel van de polderweg waar alles en iedereen afbuigt. Oh kijk, daar achter de kinderopvang gaat een winkelcentrum schuil. Dat verklaart al veel. En zie, hier zijn wat parkeerplaatsen en stoepen, waar kinderen in en uit hun zitjes gewurmd worden. Juist. Maar waarom draaien ze allen omgekeerde richting de hoofdweg weer op? Een streekbus passeert, hij rijdt me bijna van de weg. De bus houdt in en trekt weer op - juist daar waar iedereen afbuigt. Dan wordt het me gewaar: er zit een gemeen klein wegversperrinkje in het asfalt, geflankeerd door palen, betonblokken en verkeersborden. De polderweg waarlangs de enclave gebouwd is een fantoomweg. Waar ben ik?

Goede zaken

De bouwkeet annex voorlichtingscentrum kan me, moet me op weg helpen. OASE IN HET GROEN - Proper Stok Woningen, Mourik, CV Parijsch staat er op de keet. De moed zinkt me in de schoenen. Hier verkopen ze de omgekeerde wereld, het is toch de oase die groen is? Daar vliegen stationauto's met kinderzitjes over de einder. Waar gaan die heen? Eindelijk pak ik de plattegrond. Wat nu? Rondom Culemborg staan allemaal ronde rode stippen: wegversperringen. Dus die snelle auto's spoeden zich over een parcours dat door wegversperringen afgezet is. Alle wegen van de oase leiden naar de snelweg. En het groen is van de boer.

Ik fiets bedaard de polderweg af naar de binnenstad, het enige wat ik nog waarneem is de gestage afname van ruimte en rijkdom richting centrum. De makelaarsetalage bevestigt mijn observatie. Van het huis anno 2005 aan het graanveld aan het uiterste einde, dat zo'n € 589.000,- doet, kom je langs huizen uit de jaren 1980- 2000 met prijzen van €240.000,- tot €390,000,- om tenslotte vlak voor de spoorlijn portiekflats van 1960 voor €124,000,- te passeren. Op de markt lurk ik nog wat bevangen aan mijn koffie en blader door de Quote met zijn lijst van 500 rijkste Nederlanders. Regelrecht opvallend is de aanwezigheid van zo'n tien supermarkteigenaren. Ik moet denken aan het winkelcentrum van de enclave dat liefst twee supermarkten heeft en die denkelijk goede zaken doen, gezien de volle parkeerterreinen. Dat moet men mij nog maar eens uitleggen. Zo goedkoop en toch miljoenen winst. Het wordt curieus als ik lees dat de eigenaren van de drogisterij Kruidvat (heel goedkoop), ook in de enclave neergestreken, op de zevende plaats staan met een geschat vermogen van € 1,8 miljard. Toe maar. Het is eigenlijk erg geestig. Je kunt voor drogisterijwaren alleen maar bij hun terecht, betaalt er weinig voor en het levert een man en zijn gezin goud op. Kan hij weer een leuk huis in een groene oase aan zijn kinderen schenken. Vooruit. Ik ben mild en blijf mild, en ik zal mijn oordeel altijd uitstellen en overal de humor van inzien. En daarom rilde ik in mijn plastic terrasstoel van eenzaamheid, mildheid en lachstuipen toen ik las dat Proper, de ontwikkelaar van een paar huizenblokjes in de enclave op nummer 209 genoteerd staat met een vermogen van €100.000.000,- en Mourik, de aannemer die samen met de Gemeente Culemborg de ontwikkelingsmaatschappij oprichtte om Parijsch te kunnen bouwen staat op nummer 317 met een geschat vermogen van €71.000.000,-. De oase!

> *'Dan wordt het me gewaar: er zit een gemeen klein wegversperrinkje in het asfalt, geflankeerd door palen, betonblokken en verkeersborden. De polderweg waarlangs de enclave gebouwd is een fantoomweg'*

Als ik dit thuis vertel, denk ik, zal men opkijken van mijn speurzin en onthullingen. Het tegenovergestelde gebeurt, de familie verbluft mij. Wat zeggen ze? Proper Stok is gekocht door Heijmans. Dat gigantische bedrijf waarvan de eigenaar met een bezit van €130.000.000,- plaats 164 inneemt, heeft een hoofdrol gespeeld in een van de grootste naoorlogse schandalen van Nederland: de bouwfraude. Elke keer als nu een krant opsla en een artikel over de conjunctuur van onze economie lees, verzin ik zelf de illustratie erbij van het kleinschalige, ruime, groene en nieuwe wijkje Parijsch, de microkosmos van burgerzin, ordening en materiële knechtschap.

Weversgildeplaats

De Klerks zijn van het oude Culemborg naar deze luxe flat voor ouderen verhuisd. Den Hartog is een oude buurman, hij komt af en toe een praatje maken.

advertentie

SANDERS makelaardij
www.sandersmakelaardij.nl - 0344-641610 NVM

advertenties

HUIS VAN DE WEEK

C'borg, Bovenwielstraat 46
HOEKwoning met woonkamer van maar liefst 51 m²!
Vraagprijs: € 227.500,= k.k.
Inhoud ca. 350 m³.
westbetuwe.nl
0345-520200
NVM

MIJN HUIS.
HELP KINDEREN IN SLOPPENWIJKEN.
GIRO 3292 DEN HAAG.
www.kinderstem.nl
Kinderstem
ZEGT WAAR 'T OP STAAT.

camel active

for Fellows

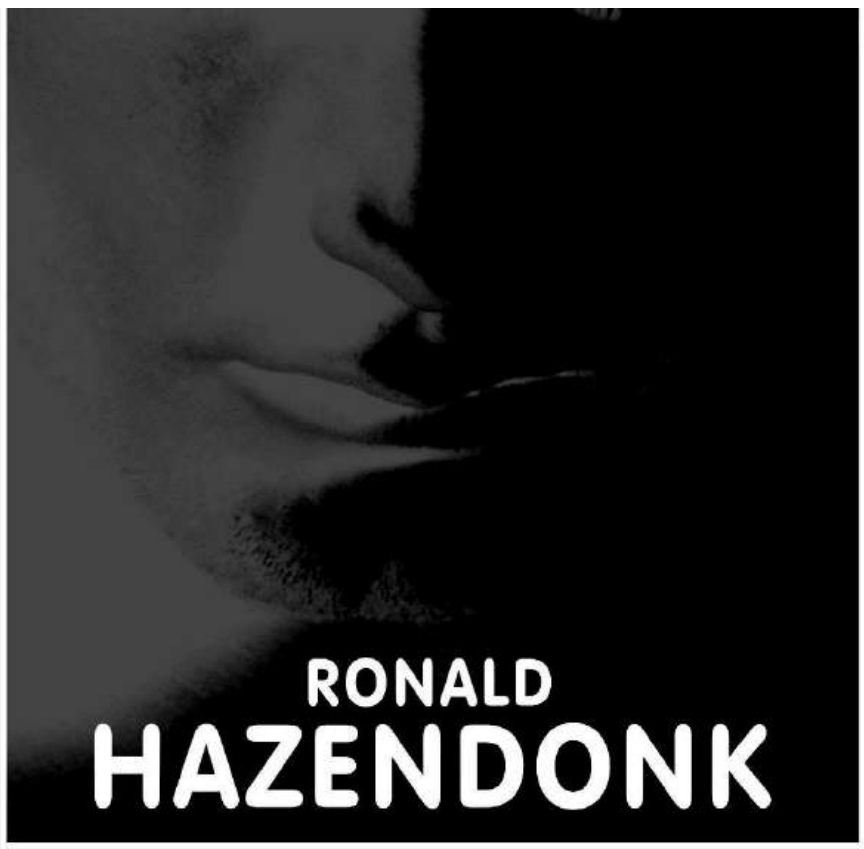
frans molenaar

ARROW

ROYAL COTTON

STATE OF ART MODERN CLASSICS

Van Gils



www.fashion4men.nl

RONALD HAZENDONK

Kostuums Van Gils & Frans Molenaar
Tot **50% KORTING**

Shirts Arrow, Van Gils, Profuomo...

Truien State Of Art, Arrow, Camel
Tot **50% KORTING**

Etc., etc., etc.....

Markt 42 | 4101 BZ Culemborg | TEL 0345-514516

G2 certified used cars

Geruststelling²

OPEL Astra 1.7 CDTI STATW ENJOY 74KW H5 Stationwagen
01/2005, 28500 km, G2 Select 12 maanden, Airconditioning, CD speler, Cruise Control Electrische ramen. **€23.750,-**

OPEL Meriva 1.6 16V ENJOY EASYTRONIC MPV
21 NX GT, 03/2004, 27000 km, Cruise Control Traction Control, Zijairbags **€17.950,-**

OPEL Signum 3.0DT(CDTI) ELEGANCE AUT5 4/5-Deurs
44 LZ JV, 06/2003, 65347 km, Diesel, G2 Select 12 maanden, Auto-matische airco, Boordcomputer, Traction Control, **€24.950,-**

OPEL Corsa 1.2 16V 5 DRS ENJOY 4/5-Deurs
71 PT TG, 11/2004, 17068 km, G2 Select 12 maanden, ABS, Airbag, CD speler, Centrale vergrendeling, Cruise Control **€11.950,-**

OPEL Meriva 1.6 16V Enjoy MPV
09 NL BX, 11/2003, 22000 km G2 Select 12 maanden, Cruise Control, Traction Control, **€14.950,-**

OPEL Astra 1.8 16V GTC 92KW SPORT 2/3-Deurs
70 RF HV, 02/2005, 18000 km, G2 Premium 24 maanden, Lm velgen, Navigatiesysteem, Sportuitvoering, **€25.950,-**

OPEL Astra 1.8 16V GTC 92KW SPORT 2/3-Deurs
02/2005, 18000 km, G2 Premium 24 maanden, Navigatiesysteem, Sportuitvoering, **€25.950,-**

OPEL 12V 3 DRS ESSENTIA 2/3-Deurs
03/2004, 24500 km, Benzine, Airbag, CD speler, Cruise Control, , Stuurbekrachtiging, **€8.950,-**

G2 Premium:
tot 1 jaar oud en max. 20.000 km
- 2 jaar G2 garantie
- 2 jaar G2 mobiliteitsgarantie
- Uitgebreide G2 kwaliteitscheck
- 14 dagen/1000 km omruilgarantie
- Financiering mogelijk

G2 Select:
tussen de 1 en 4 jaar oud en max. 100.000 km
- 1 jaar G2 garantie
- 1 jaar G2 mobiliteitsgarantie
- Uitgebreide G2 kwaliteitscheck
- 14 dagen/1000 km omruilgarantie
- Financiering mogelijk

G2 Economy:
ouder dan 4 jaar en max. 150.000 km
- 1 jaar G2 garantie
- 1 jaar G2 mobiliteitsgarantie
- Uitgebreide G2 kwaliteitscheck
- Financiering mogelijk

www.opelcentrumculemborg.nl

Geen stress. Gegarandeerd een goede, gebruikte auto.

Opelcentrum Culemborg

Rolweg 45,
Culemborg,
(0345) 47 09 60

---

www.bduauto.nl

dé occasionsite van Midden-Nederland

Wethouder met "de vijand" om de tafel

Een wethouder die Jan Burger heet

Jan Burger (48) was tussen 2001 en 2003 wethouder van o.a. volkshuisvesting, verkeer en vervoer en financiën in Culemborg. Daarvoor zat hij 16 jaar in de gemeenteraad voor de Socialistische Partij (SP). Toen hij in de gemeenteraad zat stemde de SP tegen de contracten die gemeente sloot met projectontwikkelaar Mourik, omdat de partij vond dat er veel te eenzijdig werd gekeken naar het winstoogmerk. De projectontwikkelaar Mourik zou maar op één ding uit zijn: zoveel mogelijk geld verdienen. Later zat Burger in zijn functie van wethouder met Mourik om de tafel.

De functie van verkeerswethouder was de laatste te vergeven post, want niemand wilde zijn handen branden aan deze portefeuille. Een avondje verkeer, en je hebt een volle zaal. Jan Burger zag er juist een uitdaging in om de verkeersproblematiek in Parijsch aan te pakken, mensen te betrekken bij het proces, en te winnen voor zijn visie.

Burger: 'Mourik werd destijds getipt door burgemeester Baris van Geldermalsen. Die was een goede jachtvriend van mensen die bij Mourik werkten. Er waren in Culemborg ontwikkelingsplannen voor een periode van 10-15 jaar. Daar loop je niet mee te koop. De burgemeester van Geldermalsen wist ervan omdat de burgemeesters gemeenschappelijk regionale bestemmingsplannen maken. Hij tipte Mourik, en Mourik kocht de meest cruciale plekken op in het gebied waar plannen voor waren gemaakt. Je krijgt er geen vinger achter of het alleen een vriendschappelijke tip was met een borrel op, of iets anders.

In de beginjaren zijn er contracten met Mourik gesloten waarvan je je kunt afvragen of het wel allemaal kan tegen de achtergrond van het Europese recht. Wegenbouwer Mourik ging automatisch de wegen aanleggen en de grondwerkzaamheden doen. Wie bepaalt dan de prijs? Als de marktprijs lager lag kon de gemeente daar niet van profiteren, omdat we aan Mourik vastzaten. Mourik was verzekerd van een behoorlijk aantal jaren werk. Ik heb dat aangekaart toen ik wethouder werd.

Toen ik wethouder werd moest ik ineens met "de vijand" om de tafel. Ik was nog maar net benoemd toen Jaap Kruit van Mourik bij me langs kwam om te kijken wat voor vlees hij in de kuip had, en of er voldoende basis was voor samenwerking. Mourik maakte zich redelijk ongerust over mijn benoeming, want eerst zat er een VVD-wethouder en nu ging ineens iemand van SP-huize over de financiën, woningbouw en de contracten met de CV. Dat leverde stevige discussies op. Als we in de auto met elkaar ergens naartoe gingen zeiden we altijd tegen elkaar dat we het volstrekt met elkaar oneens waren, maar er was ook een duidelijk gemeenschappelijk belang. Zo kwamen we nader tot elkaar. Ik heb nooit een blad voor de mond genomen. Maar ik accepteer dat de andere partij ook bepaalde belangen heeft. Als je alle troeven op tafel legt moet je kijken waar je uitkomt.

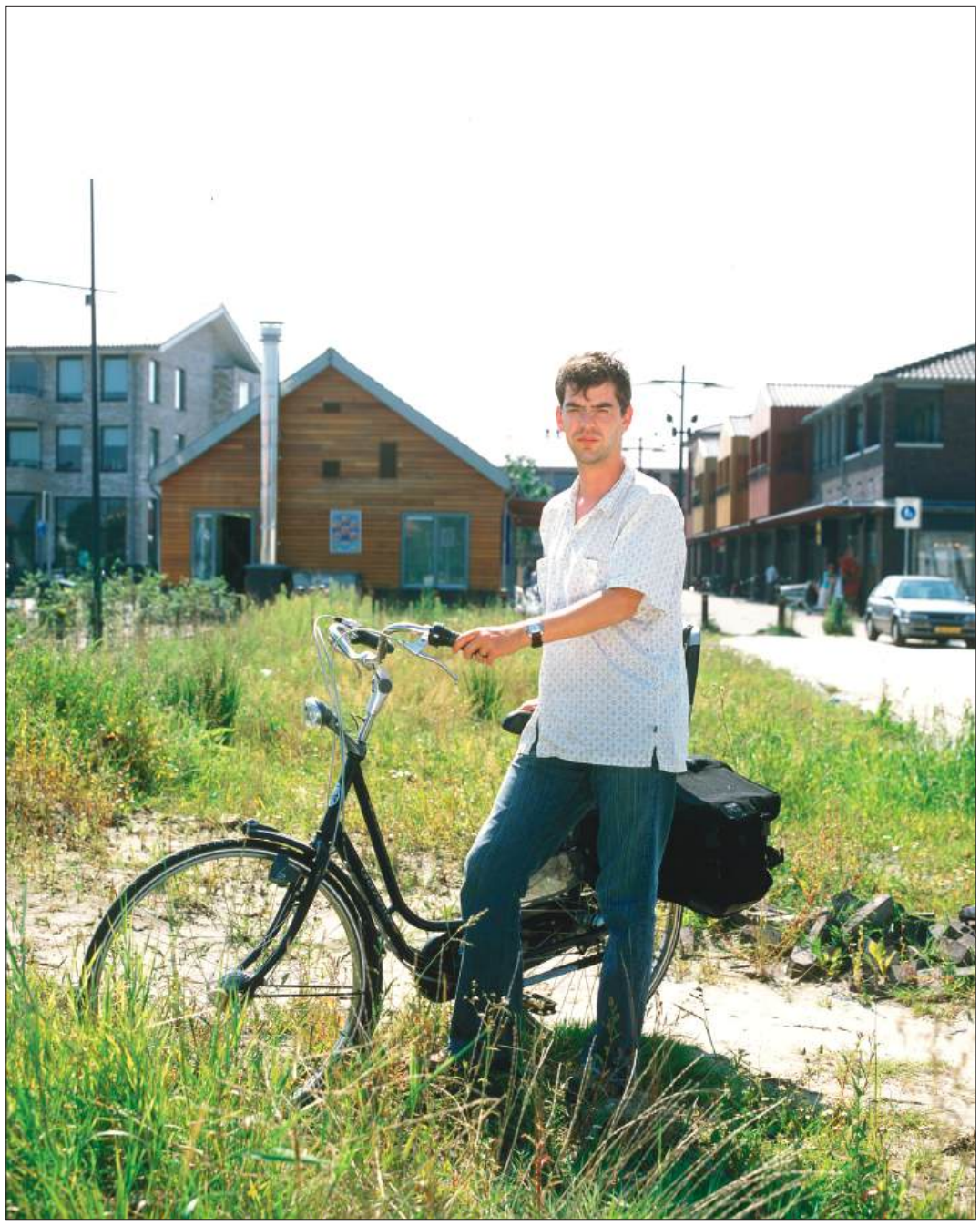
De verkeersproblemen die later in de wijk ontstonden vonden hun oorsprong in het feit dat de CV Parijsch te eenzijdig was gericht op het bouwen van zoveel mogelijk huizen op een zo'n klein mogelijk stukje grond. Dat gaf het maximale rendement. Wegenvoorzieningen brachten niks op. Er werd in de eerste jaren op hele kleine kavels gebouwd, zelfs dure huizen. Later kreeg Mourik er ook wel oog voor dat het niet zoveel zin heeft als je alleen maar bouwt. Ook al bracht het niet meteen geld in het laatje, er moest ook geïnvesteerd worden in wegen en scholen. Er kwam binnen de CV meer aandacht voor de kwaliteit van de openbare ruimte: grote waterpartijen, kunst, de erfenis van de Hollandse Waterlinie, de terpenstructuur enzovoort.

Mijn doelstelling was dat er meer sociale woningbouw zou komen, want dat is in het belang van de gemeente Culemborg. Op een gegeven moment kwamen de nieuwe bewoners van Parijsch overal vandaan, behalve uit Culemborg. Mensen uit de regio waar de gemeente een opvangtaak voor heeft, hebben het nakijken. Het is mede daardoor nu nog echt een witte wijk. Voor de sociale verhoudingen zou het goed zijn als dat zou veranderen. Als wethouder heb je toch macht als je tegen Mourik kunt zeggen: "We houden ermee op als die draai niet wordt gemaakt. Ik leg het in het openbaar uit met de pers erbij. Dat zul jij ook moeten doen, dus als je als een huisjesmelker te boek wil staan... zeg het maar." Het logo van Mourik staat overal langs de weg, dus ze moeten ook aan hun imago denken. Het heeft tijd gekost, maar er kwam meer aandacht voor kwalitatieve sociale woningbouw in de wijk. Die woningen moeten echter nog wel gebouwd worden. De onderhandelingen worden nu gevoerd met een nieuw college en het is onduidelijk wat daar uitkomt.

'Het is nu nog echt een witte wijk. Voor de sociale verhoudingen zou het goed zijn als dat zou veranderen'

'In de beginjaren zijn er contracten met Mourik gesloten waarvan je je kunt afvragen of het wel allemaal kan tegen de achtergrond van het Europese recht'

◆ *Lees verder op pagina 18.*



Hoek Koopmansgildeplein/ Prijsseweg

Koen Kaptijn. Heeft een klein zoontje, woont hier 1 jaar.

Kamerpraat

Cultuurverandering

Als u deze column leest is het ruim twintig jaar geleden dat ik hem geschreven heb. Ik was op dat moment lid van de Tweede Kamer en woonachtig in Culemborg. Waar ik nu woon en wat ik doe, ik zou het niet weten.

In die tijd was het tweede Kabinet Balkenende aan de regering. Een kabinet dat een stevige hervormingsagenda had opgesteld. Een nieuw stelsel voor de gezondheidszorg, een forse hervorming van de sociale zekerheid, een ander gedrag binnen de overheid. Eigenlijk wilde het kabinet een cultuurverandering teweeg brengen. Was vanaf de jaren zeventig van de vorige eeuw de grip van de overheid op het leven van mensen steeds groter geworden, vanaf het begin van de 21e eeuw begonnen de mensen het allemaal als knellend te ervaren. Ze kregen het gevoel dat de mensen er voor de overheid waren in plaats van andersom. De dienstbaarheid van de overheid was minimaal. Althans, zo voelden vele mensen dat. Daar moest verandering in komen. Mensen moesten weer het gevoel hebben dat ze grip op hun eigen leven hadden. Dat ze zelf weer keuzes konden maken en niet afhankelijk hoefden te zijn van anderen.

Het grote discussiepunt in die tijd was of alle mensen die vergrote verantwoordelijkheid wel aankonden. Zouden mensen door al die informatie nog wel de juiste wegen weten te vinden? Zouden ze wel weten wat het beste voor hen zelf was? De achterliggende vraag was: zijn de burgers anno 2005 wel voldoende opgeleid en in staat om de keuzes te maken, die we eigenlijk van ze vragen? Kunnen we wel van hen verlangen dat ze hun eigen ziektekostenverzekering kunnen uitkiezen? Kunnen we het wel aan de werknemers overlaten dat ze steeds willen blijven leren? Mogen we de mensen er op wijzen dat ook zij zelf kunnen bijdragen aan hun goede gezondheid? Eigenlijk kwam het er op neer of we wel of geen vertrouwen in de burger hadden.

En dat speelt ook bij de inrichting van steden en wijken. Ook bij de inrichting van de wijk Parijsch. De gemeente had geleerd van de laatste uitbreiding in Landzicht. Dat was wel erg op elkaar gebouwd. Parijsch was ruimer opgezet. Maar het ging nog wel steeds uit van het concept dat de gemeente bedacht hoe de wijk er uit moest zien. Vrijwel geen invloed van burgers en bewoners op de vormgeving. Daarmee paste de ontwikkeling van de wijk nog steeds in het gedrag van de twintigste eeuw.

Of de geschiedenis zal aantonen dat in het eerste decennium van de 21e eeuw er echt sprake was van een trendbreuk, weet ik niet. Ik hoop van wel. Ik verwacht dat de geschiedenis zal aantonen dat er meer ruimte komt voor het beleven van persoonlijke verantwoordelijkheid, waarbij iedereen verantwoordelijk is voor eigen handelen, maar altijd rekening moet houden met het welzijn van de gemeenschap waar hij deel van uitmaakt. Dan wordt en blijft Parijsch een leuke wijk om te wonen.

Jan Jacob van Dijk is lid van de Tweede Kamer voor het CDA

◆ *Vervolg van pagina 17.*

De gemeente heeft ook geleerd van Mourik. De gemeentelijke organisatie let niet altijd op de centjes, terwijl een bedrijf altijd heel commercieel werkt. Er is een hele strakke planning. Als iets niet loopt zitten ze er bovenop. Er zit dus ook meerwaarde in de samenwerking met een projectontwikkelaar.'

Burger: 'In de jaren negentig werd er ingezet op de kleinschaligheid van de wijk en langzaam verkeer. Er werd niet voorzien in een ontsluitingsweg, omdat men dacht het kleinschalig te kunnen oplossen. Vanuit die filosofie wilden we kwaliteit van de oude Prijsseweg behouden. De spoorweg werd als een zegen gezien, omdat die de oude binnenstad van Culemborg beschermde. De Prijsseweg werd de fietsroute naar de binnenstad. De auto's moesten omrijden, waardoor het fietsen zou worden gestimuleerd. Uit milieuoogpunt valt daar niks op af te dingen. Er is één grote fout gemaakt. De CV besloot dat er eerst zou worden gebouwd, en dat de wegen pas later zouden komen. Het is logisch dat als je alleen gaat bouwen dat mensen ondanks de gemeentelijke visie de kortste route gaan kiezen: de Prijsseweg. Je moet eerst nadenken over de hoofdstructuur: wegen, scholen, sportvoorzieningen. Want als je dat niet doet, dan krijg je discussies met de bewoners die geen school voor hun deur willen. Je moet die problemen voor zijn. Dat is nagelaten. Bewoners die jaren eerder hadden gekozen voor "Romantisch wonen aan de Prijsseweg" lieten met het bestemmingsplan in de hand de gemeente alle hoeken van de rechtzaal zien. Ze wonnen dik. En terecht, want de wet beschermt je. Met als gevolg dat er een roadblock kwam om de Prijsseweg autoluw te houden. De mensen voor de roadblock waren tevreden, maar de bewoners achter de roadblock zaten met een verouderde wegenstructuur. Toen ik wethouder werd ben ik met alle partijen om de tafel gaan zitten om een plan te bedenken met een zo groot mogelijk draagvlak. Er werd een plan gemaakt dat we versneld wilden uitvoeren, zodat nieuwe bewoners meteen bekend zouden zijn met de ontsluiting van de wijk en geen sluipwegen zouden zoeken. Maar dat ligt nu al een jaar stil *(het college waar Jan Burger deel van uitmaakte viel, omdat een andere wethouder de kosten voor stadsvernieuwing uit de hand liet lopen, red).*

'Als je niet oppast loop je dadelijk ook op gemeentelijk niveau met bodyguards rond'

Vanuit de politiek moet je nadenken over de consequenties in de toekomst van wat je nu bouwt. Het is lastig om heel ver in de toekomst te kijken, maar je moet wel nadenken over een periode van 10-15 jaar. Maar veel politici zijn populistisch. Die kijken niet meer dan een paar jaar vooruit. Politiek wisselgeld zorgt er ook voor dat een partij soms een standpunt kiest in een zaak, waardoor op een ander terrein andere partijen op hun beurt water bij de wijn doen. Het is heel makkelijk om te zeggen dat je voor open wegen bent, terwijl ondertussen de wegen dichtslibben met auto's. Je hebt te maken met het politieke spel, de bewoners, én Mourik. Je moet eigenlijk een beetje masochistisch zijn om al die tegenstrijdige belangen te willen verenigen. (lacht) Ik vind het heerlijk om voor een visie te gaan staan, al moet je soms een olifantenhuid hebben als je door iemand onterecht van iets wordt beschuldigd. Gelukkig zeggen mensen niet meer "meneer de wethouder," maar het moet ook niet doorslaan naar de andere kant. De maatschappij is veel harder geworden dan 10-15 jaar geleden. Dat zie je in de landelijke politiek, maar als je niet oppast loop je dadelijk ook op gemeentelijk niveau met bodyguards rond. Tegelijkertijd vinden mensen het goed als een politicus niet een superambtenaar is die compromissen sluit, maar iemand die een visie heeft waar anderen zich bij kunnen aansluiten. Kijk naar Pim Fortuyn. Ik stoor me eraan dat dat veel te weinig gebeurt. Iedereen zit zich te verdringen om het midden.

Eigenlijk zou de discussie moeten gaat over de sociale structuur in de wijk met mensen die daar goede ideeën over hebben. Het gaat altijd heel snel over verkeer, of de roadblock. Blijkbaar is dat een rode lap. Ik houd heel erg van Italië waar het leven zich op straat afspeelt. We moeten voorkomen dat het een slaapwijk wordt.'

Tele 2 regeert in Culemborg West

De tijden van het staatsbedrijf der Posterijen, Telefonie en Telegrafie zijn nog niet erg lang her. Net als het contact tussen mensen via de autoweg, werden contacten via de brief of de telefoon tot de taken van de overheid gerekend. Omstreeks 1995 kwam daar een einde aan. Verschillende bedrijven kwamen en gingen. Tele 2 stuurde in 2005 een klein peloton colporteurs naar Culemborg om de inwoners voor hun aanbiedingen te doen zwichten.

Drie dames en een heer, allen in het zwart - alsof ze naar een trouwerij of een begrafenis op weg waren, stappen welbewust door de straten van Goilberdingen. Ik fiets hen tegemoet en maak een zwaai om met ze in contact te komen.

Ze zijn vrolijk, spreken met luide stem. Ik vang woorden als 'hele leuke jongen', 'investeren' en 'cool' op. Als ik zittend op de fiets vraag of ik mag weten wie ze zijn, zeggen ze om beurten een paar zinnen over de reden van hun aanwezigheid. Onderwijl houden ze er lekker de pas in. Zou ik beleefdheidshalve stoppen en afstappen, dan was het gesprek resoluut voorbij. Zij hebben geen tijd te verliezen. Ik fiets mee op.

'Wij zijn van Tele 2. Wij gaan van huis tot huis om ons product te verkopen. De hele stad is schematisch onderverdeeld. In totaal lopen nu zo'n veertig medewerkers van ons door Culemborg. Wij hebben Goilberdingen aangewezen gekregen. Straks gaat ieder zijn eigen partje van deze wijk in, om huis voor huis de Culemborgers aan Tele 2 te binden.'

'Ze stralen de energie van dansers in een musical uit'

Tussen deze mededelingen door, gaat hun gesprek over de eigen investeringen gewoon door. Ze zetten er flink de pas in. Ze zijn hier niet om zonder kans op verkoop over Tele 2 te praten. Mooie, jonge, doelbewuste mensen, op lengte, optimisme en kordaatheid geselecteerd. Ze zijn heel vrolijk. Ze stralen de energie van dansers in een musical uit. Die staan ook niet stil om de nieuwsgierigheid en bewondering van de mensen te waarderen met een praatje en wat informatie. Ik ben gedwongen mee op te fietsen. Zij zijn het klaarblijkelijk niet gewend aangesproken te worden. Zij spreken de mensen aan. Zij bellen aan, begroeten, doen de aanbiedingen en verkopen tenslotte. Zij overtuigen, dit wordt met de minuut duidelijker. Mijn plaats op de fiets wordt van ontspannen en informeel tot sullig en dorpsgek. Hier moet een einde aan komen. 'En - hoeveel gaan jullie verdienen vanavond? Zal het gaan lukken om heel Culemborg als klant te werven?'

Met een geinige vraag kan ik het afscheid zonder pijnlijkheden afsluiten. 'Meneer, wij weten dat 80% van deze wijk al van onze diensten gebruik maakt. Bijna iedereen belt met Tele 2. Maakt u zich over ons geen zorgen!' Al die individuen met hun verscheidenheid aan inkomens, huizen en auto's krijgen over een maand bijna allemaal een en dezelfde factuur op de mat. De dubbeltjes en kwartjes worden op elke eetkamertafel omgedraaid. Ik kijk de jonge monopolisten nog even na. Ze beheersen de markt. Ze regeren in Culemborg West.

advertenties

Advocaat nodig?

Voor Familie- en echtscheidingsrecht neemt u contact op met mr. Wouter van der Kroon.

www.IsraelsVanKessel.nl 0345 533 481

casema televisie internet telefonie

Tariefswijziging kabeltelevisie en -radio in Culemborg

Per 1 januari 2006 wordt het nieuwe maandtarief **€ 10,12**.

De genoemde bedragen zijn per maand en inclusief 19% BTW. Drukfouten voorbehouden.

Kijk voor meer informatie op www.casema.nl

n.v. casema

Postbus 16192 | 2500 BD Den Haag | T 0900 88 96 (€ 0,10 p/min)

Heleen van Donk
Makelaars - Taxateurs
Varkensmarkt 3
Culemborg
Tel. 0345 - 53 52 05
NVM

Uw betrouwbare partner

Jan Heemskerk | Kim Honders | Jolanda Preisser | Heleen van Donk | Herman van Lier

advertentie

Diabetes.
Op zoek naar een video in uw eigen taal?
Diabeteslijn
info@dvn.nl 033 463 05 66
Word lid!
dvn Diabetesvereniging Nederand www.dvn.nl

Astma Fonds Lucht Voor Het Leven
HOEST U WEL EENS SLIJM OP?
DOE DE TEST OP WWW.HEBIKCOPD.NL

De begrafenisondernemer: Ik ga goochelen

Televisiereclames zijn een spiegel van de tijd. Het jodium merk Betadine laat in 2005 consumenten hun eigen ongelukjes (met snijwonden, brandwonden en schaafwonden) op video insturen. De winnaar krijgt vijfhonderd euro en de homevideo wordt gebruikt als reclamefilmpje onder het motto "wordt beroemd". Deze vorm van reclame is een manier om de productiekosten van commercials laag te houden maar vooral om het merk van de mensen te maken. Merken kunnen met hun massacommunicatiekracht mensen op een podium plaatsen, *a few seconds of fame* geven. En de rest van de mensen geniet ervan. Is er een nieuwe trend geboren?

Begrafenisondernemer Marcel de Lange (Culemborgse Uitvaartverzorging) constateert dat we op televisie naar de bloeddorstigste dingen kijken, maar dat over de dood in eigen kring niet wordt gepraat. In de wijk Parijsch waar overal slingers hangen die de geboorte van een kind aankondigen, lijkt de dood nog ver weg. Op de dood rust een taboe en tegelijkertijd zijn begrafenissen steeds modegevoeliger. Voormalig vrachtwagenchauffeur De Lange volgde in 1997 zijn vader op als begrafenisondernemer.

Wat trok jou in dit vak aan?

Marcel de Lange: 'De uitvaartwereld is een hele boeiende wereld. Bij ongevallen en andere toestanden is het mooi dat je in moeilijke situaties omstandigheden kunt creëren waar mensen vrede mee hebben. Je bent het verlengstuk van de familie, en je bent op dat moment de enige in de familie die helder denkt.

Hoe crue het ook klinkt, het is een altijd blijvende bedrijfstak. En het is een commerciële business. Vroeger was dat niet zo. Begrafenisondernemers hadden er allemaal een baantje erbij. Dat gold niet voor mijn vader, maar wel voor degene waar hij mee heeft gewerkt. Vroeger was het ook geen full-time werk. Nu is het een dagtaak. Je werkt zeven dagen in de week, vierentwintig uur per dag. Vakanties zijn moeilijk te plannen. Vroeger was er één leverancier, meestal uit de stad zelf. Zo werkte het ook in Culemborg. Maar tegenwoordig is er zoveel keus. Eén keer in de vier jaar heb je in de Jaarbeurs in Utrecht één van de grootste uitvaartbeurzen in Nederland.

Uitvaartbegeleider is een vrij beroep. Er zijn wel cursussen voor. Maar een vakman wordt je pas als je met een vakman op pad gaat. Nu raadpleeg ik nog wel eens mijn vader. Hij heeft het ook geleerd in de praktijk van zijn voorganger. We zijn de enige begrafenisondernemers in Culemborg die ook echte Kuilenburgers zijn. Mijn opa was vroeger hoofd van de Willibrordschool, de jongensschool. Als ik bij oud-Kuilenburgers kom ben ik de kleinzoon van meester De Lange. Voor anderen ben ik de zoon van de doodgraver.

Wat de boer niet kent, vreet hij niet. Dat is het voordeel van een kleine ondernemer in Culemborg. Andere bedrijven komen er niet snel tussen. De oud-Culemborgers komen al snel bij ons terecht. Dat is vertrouwd. De mensen in de nieuwbouw vinden ons via de advertenties in de krant. We adverteren altijd op de rouwpagina. Soms staat onze advertentie niet op die pagina. Ook de bakker wil daar adverteren namelijk, want die pagina wordt in ieder geval gelezen. Parijschenaren zien het bord bij de voordeur als ze vanuit de nieuwbouw de stad inlopen. Tijdens fietstochten is één van de vragen: zoek twee dezelfde naamborden in de Prijssestraat. Mijn vader zit een eind verderop met hetzelfde bord. Dan zie je ze ook steeds stoppen.'

> *'Mijn buurman zei wel eens: "Ik hoor dat jij 200 lijken hebt opgeslagen in de schuur." "Nee, het zijn er 380," antwoordde ik dan'*

De oude begraafplaats van Culemborg raakt vol. Onlangs reageerden een aantal bewoners verontwaardigd bij de presentatie van de plannen voor een nieuwe begraafplaats. Met name de locatie voor de nieuwe begraafplaats leidde tot verontwaardiging.

'Zolang ik me kan heugen zijn ze al bezig met een nieuwe begraafplaats in Culemborg. Als een gemeente een begraafplaats nodig heeft en ze hebben daar een stuk grond kunnen aankopen waar niemand last van heeft, dan vraag ik me af of zo'n hele procedure doorlopen moet worden. Moeten we in zo'n situatie al die inspraakregels toepassen? Het is immers een noodzakelijk iets. Hoe je het ook wendt of keert, we komen er allemaal een keer. En het ligt aan de Achterweg, waar begraafplaatsen altijd liggen. Met de mooie ideeën die er nu zijn, kunnen we weer honderd jaar vooruit. Mensen die niet eens in de buurt wonen lezen dan weer iets wat ze niet aanstaat, en kunnen zo'n hele procedure stilleggen. Als je dat in de bouwwereld doet kan ik het me voorstellen, maar met een begraafplaats! Als Nederlanders iemand dwars kunnen zitten dan doen ze dat. Ze willen altijd alles van tevoren weten. Of dat nou noodzakelijk is, of niet noodzakelijk. Wat maakt het uit? We hebben toch gezellig de boel lopen sarren.

Toen wij in de Prijssestraat kwamen wonen, schrok de buurt. Oh jee, een uitvaartondernemer, dan rijden er voortaan lijkwagens door de straat! Die kritiek heeft welgeteld een week geduurd. Nu zien ze het niet meer. Mijn buurman zei wel eens: "Ik hoor dat jij 200 lijken hebt opgeslagen in de schuur." "Nee, het zijn er 380," antwoordde ik dan. Er gebeurt hier niks. Ik heb hier alleen een opslag van auto's en kisten. Maar mensen hebben er toch een raar idee bij. Er kan geen nieuwbouwplan Parijsch op tegen het huis uit 1860 waar wij nu zitten. Er zat hier ooit een kolenboer en een snoepwinkel. Ook werden er koeien geslacht. Het schoenenwinkeltje van Verrips even verderop is net zo oud als de vloerbedekking die erin ligt.'

Zijn begrafenisrituelen modegevoelig?

'Vroeger was het simpel: iemand overlijdt, wordt gekist en begraven. Je had toen nog de A, B en C-klassen: mensen zonder geld, mensen met een beetje geld en mensen met geld. Tegenwoordig kun je alles zelf bepalen. Je kiest je kist. Je bepaalt hoe je je uitvaart wilt. De gekste dingen zijn mogelijk. Uit elke openbare begrafenis, zoals bijvoorbeeld van het koningshuis, bloeit altijd wel weer een trend op. Amerikaanse rouwkisten zijn nu een trend in Nederland. Mensen nemen de moeite om te shoppen. Ze zijn veel wijzer geworden op dat gebied. Sarcofaagkisten zijn weer terug. De auto verving paard en wagen, omdat het makkelijker ging, maar ook die zijn weer terug. Ik heb wel eens elf kilometer voor een koets gelopen. Voor mijn eigen begrafenis zou ik het nooit willen. Ik vind het prachtig dat het gebeurt, maar om je familie nou elf kilometer achter zo'n ding aan te laten sjokken. En het zijn echt geen incidenten. Stel dat je bouwvakker bent, en je overlijdt, dan zijn er nu zelfs kisten te koop die zijn gemaakt van steigerplanken. Als iemand zich daar goed bij voelt, dan moet hij dat zeker doen. Maar ik denk dat het op sommige punten wel eens te gek wordt. Je moet wel in de gaten blijven houden dat je bezig bent met het verlies van een dierbare, en niet met een show voor de buitenwacht. Mensen worden een beetje opgejut door dingen die ze te zien krijgen op televisie, op beurzen. Om die reden zijn beurzen ook niet meer toegankelijk voor particulieren. In Parijsch waar 60% import zit (geen echte Kuilenburgers, blauwlappen) denkt men minder traditioneel over begrafenissen dan in de rest van de stad. Ik kom veel in Parijsch omdat daar vaak kinderen van de overledenen wonen.

> *'Stel dat je bouwvakker bent, en je overlijdt, dan zijn er nu zelfs kisten te koop die zijn gemaakt van steigerplanken'*

Zie je veranderingen in de plaats die de dood in onze samenleving heeft?

'Nederlanders hebben geen respect voor een overledene. Op de begraafplaats in Culemborg zie je soms graven liggen waar 4-5000 Euro voor is betaald, die heel erg worden verwaarloosd. Op een begraafplaats zal je nooit een smerig Moluks of Hindoestaans graf zien. In de Molukse gemeenschap wordt een overledene letterlijk en figuurlijk op handen gedragen. Men waakt samen. Op de dag van de uitvaart wordt samen gegeten. Men bidt thuis. Er is nazorg. Hindoes hebben zoveel begrafenisrituelen, dat je daar als begrafenisondernemer niets meer aan toe hebt te voegen. Die zouden nooit een wildvreemde hun dierbare laten verzorgen. Nederlanders zouden er niet aan moeten denken als ze oma of opa zouden moeten wassen in opdracht van een familielid.

Onze cultuur is verkild. Bij een sterfgeval in de Nederlandse cultuur wordt negen van de tien keer iemand opgebaard in een rouwcentrum. We gaan maar een paar keer op rouwbezoek. Er zijn families die er de tijd voor nemen, maar sommigen zeggen al na vijf minuten tot ziens. Achter elk sterfgeval zit een verhaal. Dat geldt ook voor zelfdoding. Ik oordeel dan ook niet te snel als ik na zelfmoord thuis een paar kleine kinderen zie rondlopen.

Over de dood wordt niet gepraat. Dat is ook de reden waarom mensen vaak niet zijn verzekerd. Niemand zegt: "Over 40 jaar ga ik dood, laten we er een gezellig broodje bij nemen." Er zijn mensen die mijn bedrijfshal waar de auto's en de kisten staan niet binnen durven stappen. Ik heb een kennis die mij geen hand geeft... Tegelijkertijd kijken we in Nederland naar reality tv, naar de bloeddorstigste dingen. Hoe groter het leed, hoe liever we het zien, als het maar van een ander is.

Voor onze familie is de dood een normale zaak. Toen prinses Juliana overleed hebben wij in de ogen van het oudste kind van mijn zus Juliana begraven. Als je als kind het woord dood zo vaak hoort, dan wordt het net zoiets als een autoverkoper die zegt dat hij weer een auto heeft verkocht. Als mijn vader vroeger met zijn hoge hoed op pad ging, vroeg de buurjongen: "Nico, wat ga je doen?" Dan antwoordde hij: "Ik ga goochelen." Die jongen is inmiddels een jaar of negenentwintig en woont in Parijsch. Nog altijd als hij mijn vader ziet zegt hij: "Ben je wezen goochelen?"

advertentie

Wat is uw slechtste fietspad?

Meld uw klacht, liefst met foto, op www.fietsersbond.nl

Fietsersbond
Al 30 jaar sterk voor fietsers!

De Fietsersbond onderneemt actie!

't blef Kuilenbûrgs

door Els

Hoe zallet in de toekôms gaon? Wa hebbeme te verwachte? Hoe zal de jeug 't doen waor me zoveul verwachtinge van hebbe? Zalle de dijke 't houwe? Hoe zallet jaor 2012 verlope, waor zoveul over geschreve is?
Allemaol vraoge waor 't antwoord nou duidelek van is, ôp dit mement!
Mûr nou ik dit zo zit te bedenke kannik gerus duidelek zijn, der is niemand diemme vollegende wèk aomme jassie zel trekke, want nou izzet pas november 2005 en deuze krant wor pas gelèze over twinteg jaor, innet jaor 2025! (As de wèreld dan nog bestût teminste)
In deuze tijd zijmme druk me alle polletiek van de wèreld. Me maoke ons àge druk over rifferendem, over jeugcriminaoliteit, over de ôpvoeding van de keinder die anders is as in onze jeug, over terroriste en extremiste enz. En zo zellet altaid wel blijve.
Waor ik deuzer daoge ôk zorreg over het is de jeug, die in deuze tijd alle mooie conifere-hegge in de fik stèke, zonder der bai nao te denke daddet ôk gevaorlek is veur de minse die in de huize leve. Aster een keer 'n huis in de hens gut en der dooie valle izzet wel moord! En daor denke ze nie bai nao. Ze zien alles ôp die verdraide tillevizie waor fictie en werkelekhaid dummekaor lope. De jong zijn nog te greun ômmet onderschaid te kanne zien. Wadden verantwoordelekheid hebbe de TV maokers ôp der nek! Net zoas me alle moorde en andere gruweleke dinge waor datte jeug mee vergève wordt, ze denke gewoon daddet zo hoor.

Watte toekôms zel brenge widdik nie, mûr ik bin al blai dak zellef al 65 jaor bin en de grutste hellef vamme lève der ôp he zitte. Ik mijmer mûr 'n bietjie over 'die goeie ouwe tijd' memme familie en vriendinne, veur de res denk ik net as me moeder: 't zel me tijd wel dure' en wens veur de minse van de toekôms 'n goed, gezond en veural 'n sociaal-gezond en weldeurdoch leve! "'t Gû jûlle goed..."

Explosieven Opruimings Commando

Dagen waarop wereldgeschiedenis wordt geschreven staan in het geheugen gegrift. Waar was jij op 7 juli 2005? Op die dag interviewde ik Giel Smits en Joost Vahl in Culemborg. 's Avonds ontdekte ik dat er in London zelfmoordaanslagen waren gepleegd op een aantal metrostations. Smits noch Vahl had gezinspeeld op deze aanslag, terwijl ze het hebben moeten weten. Wonderlijk hoe het wereldnieuws zich soms aan je aandacht kan onttrekken. Nietsvermoedend liep ik op 7 juli 2005 door Parijsch. In een tijd waarin de media ons leven lijken te dicteren en terroristen daar op hun manier gretig gebruik van maken, kun je nog naïef zijn, gelukkig.
Drie weken later ging het wereldnieuws opeens wel een verband aan met Culemborg. In mijn woonplaats werd een flat ontruimd, omdat er een verdachte koffer op de parkeerplaats stond. Het Explosieven Opruimings Commando uit Culemborg werd ingeschakeld. Het bleek loos alarm. Nooit geweten dat dit Commando in Culemborg is gehuisvest.
Een aanslag in Amsterdam laat waarschijnlijk niet lang op zich wachten. Ze krijgen het nog druk in Culemborg.

Chinees-Indisch-Restaurant
BAMBOO INN

1e & 2e kerstdag
Lopend buffet

Voorgerechten:
Kippensoep of tomatensoep, kroepoek, mini loempia's, kerrykoek, kippenpootjes, pangsit, pisang.

Hoofdgerechten:
Babi pangang, foe yong hai, tjap tjoy, kip in pikante saus, suen chi kai, tsa shui, koe loe yuk, 2 soorten Indisch rundvlees, Indische groenten, saté, nasi, bami.
4 Koude bijgerechten,
4 sauzen en koffie na...

Per persoon € 13.50
Kinderen t/m 12 jaar € 9.-
Tijdig reserveren!

Thuisbezorgen
vanaf
€ 14.50
GRATIS!

Onder €14.50:
bezorgkosten € 1.50

Bezorgtijden van:
16.00 tot 20.00 uur

Menu van de maand:
voor 2 personen
€ 16.50
Kippensoep of tomatensoep, kroepoek en pangsit, babi pangang, kip in Bamboo inn saus, foe yong hai en 2 stokjes saté.
Met nasi, bami of witte rijst; naar keuze

Varkensmarkt 5 - 4101 CK CULEMBORG
Tel. (0345) 515 385
Dagelijks geopend van 11.30 - 22.00 uur

ENORME POWER

GP BATTERIJ-LADER POWERBANK MINI

- Ideaal voor o.a. mp3-spelers, digitale camera's, etc.
- Altijd in het stopcontact, altijd volle batterijen.
- Geschikt voor AA en AAA batterijen.

INCLUSIEF 2 AAA BATTERIJEN

~~12.95~~
9.95

De aanbieding geldt zolang de voorraad strekt.

46

Bezoek ons ook op www.enorm.nl

ENORM

RUIM 100 SPECIAALZAKEN ONDERSCHEIDEND IN GEREEDSCHAP, TECHNIEK EN VEILIGHEID

CULEMBORG: Enorm Bas van Zanten
A. van Diemenstraat 4 Tel. 0345-518039

Corridor WOONCENTRUM

is een toonaangevende, veelzijdige woonwinkel op de woon boulevard van Culemborg. Het hoge niveau van onze collecties omvat Modern Design, Jong Wonen, Romantisch, Landelijk en Klassiek Wonen. Wij besteden daarom niet alleen aandacht aan de verkoop van onze producten, maar ook aan de complete presentatie in onze showroom. Wij werken met zeer brede, unieke totaalconcepten en bieden daarmee interieuradvies op maat aan onze klanten.

Door het succes van onze nieuwe presentatie zijn wij op zoek naar dynamische collega's, die ons enthousiaste team komen versterken in de functie van:

TOP MEUBELVERKOPERS
Full-time (m/v)
Part-time (m/v) 15 à 20 uur

Voor deze uitdagende functie zoeken wij een flexibele kandidaat tussen de 25 en 45 jaar, die bereid is om te werken op zaterdag, koopavonden en op koopzondagen. Verkoopervaring in de woonbranche is gewenst! U bent representatief, vlot, nauwkeurig, klantvriendelijk en beschikt over uitstekende contactuele eigenschappen. U kunt goed in teamverband werken.

Voor deze uitdagende functie gelden gunstige arbeidsvoorwaarden in een sfeervol bedrijf met een plezierig samenwerkend team jonge enthousiaste mensen. U kunt uw sollicitatie (voorzien van C.V. en recente pasfoto) sturen aan:

Corridor WOONCENTRUM
t.a.v. mevr. E. Sargin
Anth. van Diemenstraat 34a
4104 AE CULEMBORG (0345 - 510200)
mailen mag ook: info@corridorliving.nl

DE BESTE KWALITEIT VOOR DE LAAGSTE PRIJS

Mager rundergehakt 5,00
kilo 2,98 2 kilo

Malse runderriblappen 4,98
kilo

Speklapjes (met zwoerd) kilo 4,49
Speklapjes (zonder zwoerd) kilo 4,98

Verse kalkoenfilet 5,00
kilo

Slavinken 3,50
per stuk 0,50 10 stuks

Shoarmavlees 5,00
+ 10 gratis broodjes
kilo

- hele leverworst
- hele gekookte worst
- hele grillworst

(met of zonder kaas) 2,50
naar keuze per stuk

Verse echte scharreleieren 0,99
doos 10 stuks

Ambachtelijke rookworst (grof of fijn) 4,98
per stuk 2,26 3 stuks

Vers uit onze grill
Gegrilde kip 6,00
per stuk 3,49 2 stuks

Schouderham 100 gram 0,69
Boerenmetworst gesneden 100 gram 075

donderdag biefstukdag
Supermalse kogelbiefstuk 5,49
500 gram

Gebraden gehakt 100 gram 0,69
Selleriesalade 100 gram 0,69

KWALITEITS MOURIK SLAGERIJ

Slagerij Mourik

Het Jach 26, Culemborg, tel. 0345-517911

Aanbiedingen geldig t/m zaterdag
Prijswijzigingen en zetfouten voorbehouden

Energielezers brengen geschiedenis van Parijsch in beeld

De energie van de Prijsseweg

Op 27 oktober 2005 staan Daniëlle en Adriane met hun ogen dicht op de roadblock van de Prijsseweg. Ze zijn gevraagd de energie en de energiestromen van de weg te 'lezen'. Zonder enige voorkennis tasten zij de historie van de weg en de omgeving af. Ze beginnen in de 'onderste laag' van de energie.

'Ik zie eindeloze landerijen. Er is tijdelijke bewoning; het is er zeiknat en het wordt vaak overstroomd. Ik zie een kronkelende landweg. Er is nauwelijks bewoning, er rijden volgeladen karren, en ik zie mensen op de karren. Aan weerszijden van de weg is heel veel water; het is moerasachtig en er zijn rietkragen. Het land loopt regelmatig onder, er zijn heel veel vogels. Er zijn maar 1 á 2 huizen. Het land bestaat uit kleiafzetting. Het is een verbindingsweg, er is veel vervoer. Culemborg is een rustplek, een overslagplek. Mensen trekken niet door, maar verblijven hier. Ze zijn ondernemend en heel eigenwijs. Er raken karren van de weg. Het is er glad - er gebeuren ongelukken. Vooral aan de rechterkant van de weg (in de richting van de Lek) is veel water. Het is heel ontoegankelijk. Het volgende dorp is heel ver weg. Het is een opgave om over de weg te gaan. Aan de linkerkant van de weg is het drassig - het is er iets droger. Het is een jachtgebied, er staan stokkenhutten.'

Culemborgs karakter

De twee vrouwen praten veel met elkaar. Ze wisselen inzichten uit. Ze spreken af een laag dichter bij de oppervlakte te gaan kijken. Ze strekken hun handen uit.

'Hier en daar komt er meer bewoning, maar er zijn geen oude boerderijen, het blijft een verbindingsweg. De kern van de stad breidt zich uit. Er zijn wonderlijke vormen, het lijken stadspoorten. Er is nogal wat onenigheid. De opdroging van het land levert twisten over eigendomsrecht op. Was er een klooster of zo? Er zijn enorme stukken land in bezit en er is vanuit Culemborg verzet. Het verzet richt zich tegen iemand uit de buurt van het volgende dorp Vianen.

'Culemborg wil enorm veel duidelijkheid - over alles'

Het klooster was wellicht links van de weg. Er is een druk vanuit Vianen en Culemborg zegt: afblijven. Het zijn geen boeren uit Culemborg die naar dit land trekken. Culemborg heeft andere belangen. Ze willen hun onafhankelijkheid bewaren. Het is ook zo'n dikke klei, het is moeilijk te bebouwen.'

Adriane zegt tegen Daniëlle 'we gaan een standje stijgen'. Ze komen nog dichter aan de oppervlakte, het woord civilisatie valt. Onderwijl wordt het hout voor het kunstwerk HET GEHEUGEN VAN PARIJSCH afgeladen en beginnen de timmerlui te zagen. Tijd om te vragen naar de recente ontwikkelingen.

'De weg wordt versterkt en komt hoger te liggen. Het blijft een drukke verbinding. Er is nu handel langs de weg. Er is iets meer ordening. Dieper in het land zijn er nog belangen van Vianen. Het zijn in-bezit-houders. Er komt meer en meer lintbebouwing, men heeft nog altijd natte voeten, er is veel reuma. Er zijn geen conflicten, er wordt zakelijk gehandeld over belangen. Culemborg wil enorm veel duidelijkheid - over alles. Het zijn daadkrachtige bestuurders, ik noem ze maar de Culemborgse bijtertjes. Ze staan schrap in het zand. Er doemt iets hoekigs op. De verbinding wordt afgesneden. Je moet er afblijven. Er is een totale verbreking. Energetisch kan die wijk er niet bij betrokken worden. Links voor mij (richting winkelcentrum, gezien vanaf de Montessorischool, red.) wordt geamputeerd. Ze hebben een toestemming nodig. Voor de roadblock is de energie gericht op de wijk, daarachter is het verbroken. Er is geen geschiedenis.'

Een machtig iemand

De verslaggever durft nu enkele vragen te stellen. Was er hier militaire aanwezigheid? 'Daarvoor was het te nat. Je moet het heel goed kennen.' Is er een binding met de rivier? 'Niets daarvan. De rivier is door de energetische onderbreking op afstand komen te liggen.'

De vrouwen gaan nu op de vlonder staan om de energie van de roadblock te voelen. Ze pendelen.

'Zie je het gebeuren? De pendel zwaait van ja naar neutraal, van neutraal naar nee, van nee naar neutraal en dan weer naar ja. De bovenste meting van energie is anders dan die daar onder (ze meten de geschiedslagen, red.), onderin loopt ie door. In de onderste laag zit de verhouding van de mens en de natuur en de bedoelingen van de mens met de natuur. Hier boven wil het opgeheven worden. De vanzelfsprekendheid is weg. Ik voel machtspelletjes. Laten we naar het nu gaan.'

'Er is hier een gemanipuleerd gedoe. Het is niet natuurlijk'

De vrouwen willen een vergelijking maken met een andere plek van de Prijsseweg, ze gaan naar de hoek van de Prijsseweg met de Roosje Voslaan. Ze pendelen, ze storen zich niet aan het verkeer, dat zich wel aan hen stoort.

'Het is geen prettige energie. Tijdenlang is het een hoek geweest. De energie loopt door. Het is iets opener, alsof... Er is hier een gemanipuleerd gedoe. Het is niet natuurlijk. Er zit perfectie op. Er is een machtig iemand. Hij zegt: wij willen meeprofiteren. Het is heel erg bedacht. Het doet geweld aan. Bij de drempel in de weg zit heel veel nee. Het nee is van iedereen. De drempel is nog niet genomen. We moeten hier uit kunnen. Er moet een onderhuidse toestemming komen. Er is een verlangen om te groeien. We willen en moeten groter worden. De vanzelfsprekendheid is een volksgevoel. De blokkade is opgedrongen. Richting stad voel ik een stevig fundament. Er is toestemming.'

Park aan het Reigerpad

Wilma Walhout. Ze woont al 30 jaar in het oude Culemborg. Ze past regelmatig op de kinderen van haar dochter. Het is goed wanneer ze op tijd op de speelplaats zijn voor de school uit is, anders is de schommel bezet.

advertentie

www.bduboeken.nl

boeken met een lokaal en/of regionaal karakter

Kom nu naar Beusichem voor de mooiste

Kerstshow

Héél véél SUPERVOORDEELAANBIEDINGEN op LEMAX kerstbomen en kerstartikelen!

10% KORTING op alle aankopen d.m.v. onze **EURO AKTIE**
(Niet bij aanbiedingen!)

BLOEMEN-, KADO- EN KERSTCENTRUM
DE GRAAF IN BEUSICHEM

Tel.: 0345-501241 - Oranjestraat 28a (volg de borden v.a. Prov.weg)
Openingstijden: ma. t/m do. 8.30-18.00 uur. - vr. 8.30 -20.30 uur - za. 8.30-17.00 uur.
Afstand in km v.a. Culemborg 4 - Buren 5 - Geldermalsen 8 - Tiel 14 - Maurik 7
www.tuincentrumdegraaf.nl

NU DE MOOISTE KERSTBOMEN VAN 50 CM TOT 5 MTR.
EERSTE KWALITEIT NOBILIS (VALT NOOIT UIT)
BLAUWSPAR - GROEN- EN ZILVERSPAR

OOK GROTE COLLECTIE KUNSTBOMEN
TOPKWALITEIT EN SCHERP IN PRIJS.

A.s. zaterdag 10 december speelt bij ons jeugdorkest "De Bolle Wangen" van Muziekver. Excelsior. Zij spelen kerstmuziek tussen 15.00 en 16.00 uur.

Zaterdag 17 december treedt bij ons op "Het Betuws Popkoor'. Zij zingen kerstliederen tussen 14.30 en 16.00 uur.

KWALITEIT IN SANITAIR

KERSBERGEN

sanitaire accessoires

EINDEJAARS-OPRUIMING!

50% korting op diverse:
bad/toiletmatten, douchegordijnen, kranen, handdoeken, spiegels, accessoires enz.

Prijssestraat 65 - Culemborg
Tel. 0345-513652
Openingstijden:
Di. t/m Vrij. 10.00 - 12.00 en 13.00 - 18.00
Za. 10.00 - 16.00

CISKA'S
JONGE MODE
GROTE MATEN

104733

Zandstraat 85f, Beneden-Leeuwen, tel. (0487) 592768
www.ciskas.nl

ELDEE
expo designers

ELDEE Expo Designers is gespecialiseerd in het ontwerp en de realisatie van tentoonstellings- en interieurprojecten. Om aan de groeiende vraag naar ons product te voldoen, zijn wij op zoek naar mensen die de volgende functies kunnen bekleden;

PROJECT COÖRDINATOR
Taken o.m.:
- Het bezoeken van klanten,
- Het briefen van onze designers
- Calculeren en offreren.

Wij vragen:
- Ervaring in de tentoonstellings-en interieurbouwbranche is een pre
- Dynamische, communicatieve persoonlijkheid
- MBO/HBO werk- en denkniveau.
- Klantvriendelijkheid, gedrevenheid, flexibiliteit, collegialiteit en leergierigheid.

JUNIOR PROJECT VOORBEREIDER
Taken o.m.:
- Het plaatsen van bestellingen
- Samenwerken met project coördinatoren
- Het schriftelijke voorbereiden van de projecten
- Het opvragen van project gegevens bij klanten

Wij vragen:
- Administratieve Ervaring
- Dynamische, communicatieve persoonlijkheid
- MBO werk- en denkniveau.
- Klantvriendelijkheid, flexibiliteit, collegialiteit en leergierigheid.

TECHNISCH TEKENAAR
Taken o.m.:
- Het vervaardigen van technische werktekeningen.

Wij vragen:
- Ervaring met CAD tekenen. (ook schoolverlaters)
- MBO werk- en denkniveau.
- Klantvriendelijkheid, flexibiliteit, collegialiteit en leergierigheid.

RECLAME BELETTERAAR
Taken o.m.:
- Voorbereiden van belettering & printwerk voor montage
- Het computersnijden van belettering
- Montage in werkplaats of op locatie
- Kleine werkplaats verrichtingen

Wij vragen:
- Ervaring met reclame belettering is een pré
- In het bezit van Rijbewijs B
- U weet van aanpakken

SOLLICITATIE Bij belangstelling kunt u uw schriftelijke sollicitatie brief met uitgebreide c.v. (evt. pasfoto) binnen 14 dagen na het verschijnen van dit blad richten aan:

ELDEE Expo Designers B.V. | T.a.v. Mevr. B. Drost | Bosmanskamp 21-23 | 4191 MS Geldermalsen

Wilt u meer informatie, kijkt u dan op onze website: **www.eldee.com**

'Tussen pret en prestatie'
Boek over Leusdense sportcultuur

Tussen pret en prestatie, geschreven door Gerhard te Winkel, historicus en verslaggever/redacteur van de Leusder Krant en De Stad Amersfoort. Sportclubs nemen een belangrijke plek in de Leusdense samenleving in. Verenigingen als voetbalclub Roda '46, korfbalclub Antilopen, de Mixed Hockey Club Leusden, zwem- en polovereniging De Haaien, De Leusdense Schaakclub en de Achterveldse Tour de Junior worden in het boek belicht. De cultuur van de clubs wordt beschreven aan de hand van interviews met voorzitters, trainers, vrijwilligers, afgewisseld met korte geschiedenisstukjes, zodat een totaalbeeld van de verenigingen geschilderd wordt. De emoties van de leden staan daarbij centraal, meer dan de droge feiten.

Prijs € 12,50

Uitgegeven door: BDU Uitgeverij

Deze uitgave is verkrijgbaar bij de boekhandel en ook bij de overige boekverkopers.
ISBN nr. 90-70150-61-1.
Ook kunt u het boek rechtstreeks bestellen via **www.bduboeken.nl.**

www.bduboeken.nl

Lessen

Cursus Franse taal en conversatie in kl. groepen. Info 0344-652564.

CBF erkend voor goede doelen

'Ieder kind heeft recht op de dans van het leven. Daarom steun ik de NSGK' Buikdanseres Yonina

1950 55 JAAR 2005
nsgk nederlandse stichting voor het gehandicapte kind
www.nsgk.nl giro 552000

Waarom gaan we nooit naar opa?

NATIONAAL FONDS Ouderenhulp

Het Nationaal Fonds Ouderenhulp helpt echt!

Giro 25 05 05

www.ouderenhulp.nl

SOS TELEFONISCHE HULPDIENST
ALTIJD TIJD VOOR EEN GESPREK
5 eurocent p.m. **0900-0767**

Muziekensemble schrijft Lied van Parijsch

"In Culemborg is ruimte voor werken en wo-o-nen. Maar niet genoeg voor ieder die woonruimte zoekt. Daarom Parijsch, zo mooi aan de Lek en de uiterwaard. Nu nog wat kaal en rommelig, maar dat komt goed." Saxofonist Chris Schneijdenberg zingt uit volle borst het 'Lied van Parijsch' op de melodie van 'Sous le siel de Paris,' het lied dat door Edith Piaf beroemd is gemaakt. Schneijdenberg wordt begeleid door een pianiste, twee klarinetspelers, een dwarsfluitist, en de schrijver dezes als notulist. Scheijdenberg staat in zijn eigen huiskamer te zingen want dat is de plek waar het Muziekensemble van Parijsch vandaag repeteert. 's Morgens zag hij zijn beide buren vertrekken, dus hij heeft niemand gewaarschuwd. Toch doet hij uit voorzorg maar even de openslaande tuindeuren dicht die wijd openstonden door het uitzonderlijk warme najaarsweer (22 graden op 30 oktober, een eeuwrecord).

Het Muziekensemble van Parijsch komt op initiatief van gemeenteraadslid en Parijschbewoonster Claire Vaessen sinds 2004 bij elkaar. Vaessen nam het initiatief, omdat ze vindt dat er in Parijsch niet alleen moet worden gewoond. Omdat het om een kunstmatig geplande wijk gaat, is er niet zo'n sociaal leven als in de organisch gegroeide stad. Ze hoopt dat het ensemble Parijsch een beetje op de kaart zet, zodat het als een volwaardig deel van Culemborg wordt gezien, en de wijk niet alleen wordt geassocieerd met de verkeersproblematiek. Ze vindt dat er uit Parijsch andere geluiden moeten komen dan alleen maar verkeersgeluiden. In het kader van verbetering van leefbaarheid in de wijk kreeg het muziekensemble steun van het Kwaliteitspanel Wijkbeheer en ontving men een eenmalige subsidie van de gemeente. De aanvraag van het muziekensemble was een opvallend initiatief tussen de twintig aanvragen voor jeu de boulesbanen. Van het geld werd een docente bekostigd. Bij gebrek aan een goedkope wijkaccommodatie wordt er nu om de twee weken telkens bij één van de muzikanten thuis gerepeteerd. Zo veroorzaakt ieder elke 10 weken geluidsoverlast in de buurt. Al valt dat ook wel weer mee, want de huizen in Parijsch zijn goed geïsoleerd. Er zijn veel meer muzikanten in Parijsch, maar die waren al aangesloten bij muziekverenigingen elders in de stad, of het zijn solisten. Schneijdenberg hoort overal waar hij loopt door de straten muziek uit de huizen komen, maar toch is het niet makkelijk om leden te werven voor het muziekensemble. Regelmatig worden er oproepen geplaatst in de Culemborgse Courant. Muziek makende Culemborgers zijn welkom om te komen spelen bij het ensemble, met name strijkers, slagwerkers, blazers en toetsenisten. Het repertoire is gevarieerd: klassiek, latin, klezmer, pop, jazz, volksmuziek en naar wens en inbreng van de deelnemers. Het ensemble trad een keer op in het winkelcentrum Parijsch op een zaterdagochtend met een vergunning van 36 Euro. Door laagdrempelige openbare optredens probeert men ook nieuwe mensen te enthousiasmeren voor de groep. Onbekend in de wijk is het ensemble zeker niet, want wie vraagt naar positieve bijdrage in de wijk krijgt meestal één antwoord: het muziekensemble. Wat het roadblock is voor de klagers is het muziekensemble voor de positivo's.

'Er moeten uit Parijsch andere geluiden komen dan alleen maar verkeersgeluiden'

Dat er nog even geoefend moet worden blijkt wel tijdens de repetitie in de huiskamer van Schneijdenberg, maar de stemming zit er goed in. De muzikanten nemen het allemaal niet te serieus en spreken over 'toeteren.' "Nu nog een feest voor jong en oud met zang en dans erbij. Dat maakt de wijk Parijsch tot een klein paradijs," zingt het ensemble in koor aan het slot van het 'Lied van Parijsch.'

Het Medisch Centrum van container naar winkelcentrum

De gezondheid van de Parijschenaar

Culemborg groeit heel snel. Op de kaart van Nederland zal straks een aanzienlijke rode vlek aan de Lek liggen, die economisch en sociaal meer met de Randstad verbonden is dan met de Betuwe. Hier werkt men aan het ideaal van wonen in het groen en werken in de stad. Anno 2005 wordt de snelweg verbreed en de eco-wijk aangelegd. Culemborg spiegelt de geest van deze tijd, de tijd van (mobiliteit en duurzaamheidontwikkeling.

In hetzelfde tempo waarmee de stad groeit, groeit de omvang van de gemiddelde Nederlander. Ze worden in ras tempo dikker, in navolging van de gemiddelde Amerikaan. Hoe is de gezondheid van de Culemborger? Welke zorg wordt geboden?

De arts Ronald Veringa, apotheker Jacqueline Maas en fysiotherapeut Wibo Langeveld zijn lid van de Vereniging in oprichting, die in 2006 naast het Winkelcentrum in Parijsch een Medisch Centrum starten. Het gesprek tussen hen en onze verslaggever vertelt van de lange zoektocht naar ruimte om die zorg uit te voeren.

Hoe kwam de samenwerking tot stand?

Wij hadden een vestigingsprobleem. Culemborg West groeide en groeide maar er was niet genoeg ruimte voor huisartsenpraktijken. Een van de leden van de vereniging is al zo'n tien jaar in een containergebouw gevestigd. De eerste gesprekken over de vestiging van nieuwe praktijken dateren van 1994. Men streefde naar bouwgrond en/of naar hergebruik van een schoolgebouw in Goilberdingen, waar nu de ROC intrek in neemt. Maar de bestemmingsplannen voor dit terrein werden veranderd. In deze plannen bleef geen vrije ruimte over voor de vrije ondernemers van de gezondheidszorg.

In 2001 kwam er een omslag in de beschikkingen van het gemeentebestuur. Men besloot een einde te maken aan de huisvestingsnood en de ontbrekende ruimte. Men zette zich in voor een voorziening voor de medische sector. Maar de samenwerkende gezondheidszorgers hadden zich niet alleen verenigd om de huisvesting in nieuw Culemborg mogelijk te maken, maar vooral omdat zij elkaar nodig hebben voor optimale zorg. Zij zochten daarom een groot gebouw. Na veel overleg is er besloten tot nieuwbouw van een centrum voor zoveel mogelijk disciplines: artsen, fysiotherapeuten, apotheker, psycholoog en podotherapeut. De thuiszorg krijgt ook een plek in het gebouw, maar een tandarts is nog niet gevonden. In 2006 eindigt het tijdperk van twaalf jaar voorbereiding van huisvesting en samenwerking.

Wat is de filosofie van de samenwerking?

Persoonlijke zorg en veel kennis over een patiënt zijn essentieel. Wij willen dicht bij de mensen staan en integrale zorg verlenen. Een huisarts doet zulks al heel lang, maar de verschillende disciplines samen vormen een verbetering.

Diabetes kan bijvoorbeeld complexe vragen opleveren, die we gezamenlijk beter kunnen beantwoorden. Samen kun je de hiaten in de zorg of dubbele zorg vermijden. We worden efficiënter. En door samen in een gebouw te werken wordt het overleg, dat uiteraard al bestaat, makkelijker en plezieriger.

Er doet een begrip zijn intrede dat de verslaggever niet kent: eerstelijnszorg. In het Medisch Centrum Culemborg zijn alle eerstelijnszorger bijeen, behalve de tandarts. Een burger gaat in Nederland niet direct naar een specialist of een ziekenhuis, hij gaat in eerste instantie naar de eerstelijn. Alle eerstelijnszorgers van Culemborg zijn sinds kort verenigd in het PEC - Platform Eerstelijnszorg Culemborg waarin tevens de Gemeente en de regionale zorgverzekeraar Menzis plaats hebben. Dit moet de zorg in de toekomst veilig stellen.

Wat weet u van Parijsch en zijn bewoners en welk werk brengt dat met zich mee voor u?

West Culemborg is voor een groot deel afkomstig uit Groot Utrecht. Het zijn starters, die op de relatief lage huizenprijzen afkomen. Er zijn relatief weinig ouderen en oorspronkelijke Culemborgers. Er zijn veel jonge mensen en relatief veel beter gesitueerden.

Er is geconstateerd dat de levensverwachting in de Betuwe vier jaar korter is dan het Nederlands gemiddelde. We kennen de oorzaak niet.

'Er is geconstateerd dat de levensverwachting in de Betuwe vier jaar korter is dan het Nederlands gemiddelde. We kennen de oorzaak niet'

De West Culemborgers zullen waarschijnlijk langer leven omdat zij tot de 'bovenmodalen' behoren. Volgens een ander onderzoek leven zij gezonder en langer. Zij weten meer van gezondheid en daardoor verwachten zij meer van een dokter en zijn ze eerder geneigd tot een bezoek. De tijd die een gezondere mens bij een dokter doorbrengt is langer dan een minder gezonde. Grofweg. Degenen die niet zo veel van eigen lichaam en gezondheid weten, willen geen aandacht, die willen gewoon beter worden en volgen de instructie van de dokter op. Deze mensen zijn vaak eerder klaar met een behandeling. Zij nemen minder initiatief en verantwoordelijkheid.

In het Medisch Centrum van Parijsch zullen waarschijnlijk de huisartsen daardoor lange consulten houden. De fysiotherapeuten zullen echter kortere behandelingen geven. De geïnformeerde die meer naar eigen lichaamsverzorging neigt, zal niet alleen voor massage komen. Hij vraagt om programma's die hij/zij zelf kan doen. Daarom hebben de fysiotherapeuten geen kleine behandelkamers, maar grotere oefenruimtes waar mensen zelfstandig oefenen. Die kamertjes zijn wel bij apothekers meer gewenst, voor een privé-gesprek. De apotheker kan na overleg met de huisarts een zelfzorg pakket aanbieden en bespreken. In Culemborg wordt in de toekomst aan 'zelfzorg' gedaan.

Nu gaat het gesprek langzaam over op de bedreigingen en problemen van de gezondheidszorgers. Er is net een staking van huisartsen achter de rug. De angst om nog meer aan zelfstandigheid in te boeten is groot. 'Je zult begrijpen dat ik geen vriend van Hoogervorst ben.' (minister volksgezondheid in 2005, red)

De wijk zal nog wel even groeien. Wij houden in ons Medisch Centrum bewust ruimte over in de patiëntenbestanden. En we moeten de 'eerstelijn' sterk maken. Marktwerking en overheidsbemoeienis bedreigen onze zelfstandigheid. Nu is de eerstelijn in Nederland de beste van de wereld, maar dat wordt moeilijk als Hoogervorst zijn zin krijgt. De macht van de verzekeraars is te groot. Zij schrijven ons de wet en de prijzen voor. Wij zijn zelfstandig ondernemers, maar in de onderhandeling over zorg en zorgcontracten spelen alle zorgverzekeraars onder een hoedje. De Nederlandse Mededingings Autoriteit staat dat toe. Zij bepalen de prijzen en dus onze inkomens.

Aanvankelijk zouden we het Medisch Centrum zelf beheren. Maar de gemeente aanvaardde dat niet. Wij werden gedwongen het pand te huren, zodat de overheid er op toe kon zien dat het altijd voor medische zorg bestemd zou zijn. De huur is uitbesteed aan BCW, een corporatie in Culemborg. Maar zij zullen het heus niet leeg laten staan als er geen huurders uit de medische sector zich aandienen.

Welke gevolgen heeft de afsluiting van de Prijsseweg voor het medisch centrum west?

Culemborg - fietsstad, is een goed idee. Maar de realiteit is dat men op de auto is aangewezen. We hebben veel te veel forensen om mensen te dwingen de fiets te nemen. Alle wijken moeten met elkaar verbonden zijn en je moet met de auto langs hoofdwegen de wijk zonder omwegen kunnen verlaten. De politici hebben te lang stukje bij beetje Culemborg uitgebreid zonder een verkeersplan te maken. Er werd niet vooruitgezien. Deze stad wordt door amateurs bestuurd. Dat kan in een dorp, maar Culemborg is te groot geworden. De aloude ontsluitingen van het gebied moeten toegankelijk worden voor de auto. Het kwaad is geschied. Het wordt heel moeilijk de fouten te herstellen. We verwachten dat de situatie zoals zij nu is niet blijft, de problemen zijn te groot, maar we weten echt niet wat er gaat gebeuren.

De stadsbus naar Parijsch is niet rendabel omdat alleen kleine bussen door de kleine straten kunnen. Dus neemt iedereen de auto, al is het voor velen een lange omweg via de Wethouder Schoutenstraat. Ambulances doen er in Parijsch veel langer over om bij de patiënt te komen. De brandweer kan sommige straten niet in. Mensen die niet kunnen lopen en met de auto naar ons Medisch Centrum komen, kunnen alleen voor de deur stoppen als ze door de wijken heen, de omwegen gereden zijn die het roadblock veroorzaakt. Het is ons een blok aan het been.

'De macht van de verzekeraars is te groot. Zij schrijven ons de wet en de prijzen voor'

Maar we willen graag naar Parijsch Wij zullen er ook allen wonen, we zien uit naar de werkomstandigheden die we samen zo optimaal mogelijk gemaakt hebben. Maar in de gezondheidszorg kun je wellicht niet langer meer zelf bepalen hoe je de zorg verleent. Wie weet hoe we over twintig jaar leven en zorgen.

De grote verdwijntrucs van de tijd

Door Jan Schoonhoven

Gastopinie

In winkelcentrum de Helling werd in april 2005 een samenscholingsverbod voor bejaarden ingesteld door de Groningse gemeente Oude Pekela. De ouderen zouden het winkelend publiek te nauwlettend in de gaten houden en het zicht op de etalages ontnemen. In Zuid-Europa waar het kijken en bekeken worden tijdens de dagelijkse pantoffelparade tot het cultureel erfgoed behoort zou dit bericht met verbazing worden ontvangen, maar ook in Nederland waar jeu de boules tot nationale sport in de openbare ruimte is verheven, barstte een storm van kritiek los. Het Nationale Fonds Ouderenhulp stelde voor speciale hangplekken voor deze ouderen te ontwerpen, een hedendaagse versie van de 'leugenbank'.

Een wijk in aanbouw is de mooist denkbare hangplek voor ouderen. Aan de randen van bouwputten scholen ze vaak samen. De vorderingen van de bouw worden besproken. Er worden herinneringen opgehaald aan het landschap of aan het gebouw dat er was, voordat er werd gesloopt of gebouwd. Of de bouw is gewoon een excuus voor een praatje over koetjes en kalfjes. De bouwplaats is de plek van de belofte. Een archeologische vindplaats heeft dezelfde aantrekkingskracht op mensen. Welke schat zal worden opgegraven? De hoop op iets bijzonders is aantrekkelijker dan de feitelijke vondsten.

Een oudere man aan de rand van een bouwplaats lijkt op een opa met een kleinkind aan zijn hand. De opa weet dat hij het opgroeien van zijn kleinkind niet meer zal meemaken als zijn tijd gekomen is. De oudere man aan de rand van de bouwplaats weet dat hij misschien niet meer bij de opening van de nieuwbouw zal zijn. En hij weet ook dat er na hem mensen komen die hun redenen zullen hebben om dit gebouw, dat nu nog moet worden opgericht weer met de grond gelijk te maken. Oudere mannen aan de rand van bouwplaatsen zijn melancholieke verschijningen. Het leven is eindig. Het leven gaat door. In één beeld gevat.

Rondhangend in het pas gebouwde winkelcentrum van de wijk Parijsch in Culemborg vereenzelvig ik mij met de hangouderen die hier overigens in geen velden of wegen te bekennen zijn. Met hun ogen kijk ik naar de jonge moeders die met een volgepakte winkelwagen en hun kroost de Lidl verlaten alsof er niets aan de hand is. Het is een optimistisch tijdloos beeld. Een jonge moeder op jacht naar voedsel voor haar kind. Al lijken wij zo gecultiveerd, een winkelcentrum heeft op zaterdagmiddag veel weg van een jachtterrein. Het patroon van de deuren van de Lidl die zich telkens automatisch openen als er iemand met zijn jachttrofeeën naar buiten komt, krijgt een rituele lading. Nergens glijdt het leven mooier voorbij dan in een winkelcentrum. Als je zelf niet winkelt, maar slechts zwijgzaam observeert, openbaart zich de betekenis van de plek in haar volle glorie. Dat gebeurt er dus als je ouder wordt. Zoals iemand die door ziekte wordt getroffen dwars door alle onechtheid in de wereld heen kan kijken, omdat je door je ziekte noodgedwongen buiten de werkelijkheid van alledag wordt geplaatst, zo kijkt iemand op leeftijd ook met meer afstand naar de wereld om zich heen. Van deelgenoot word je langzaam observant. Wie de rol van de beschouwer echter verwart met passiviteit, weet niet wat hij mist. De beschouwer geniet met volle teugen.

In mijn rol als beschouwer van het winkelcentrum valt mijn oog op zaken waar ik anders aan voorbij zou zijn gelopen. 'Micro dermabrasie. Iets voor u??? Afrekenen met rimpels en vlekjes en er weer jong en stralend uitzien,' verkondigt de poster van schoonheidssalon Beau Fleur. Als een oud gebouw wordt opgeknapt, zodat het er weer fris en gezandstraald uitziet, verlang je terug naar de vergane glorie van weleer. Je zou een jong lichaam een gerijpte geest wensen en andersom, al is dat geloof ik niet het doel van micro dermabrasie. Het winkelcentrum ligt er jong en stralend bij. Hier verlang je juist naar rimpels in het oppervlak van de architectuur. We willen rimpels laten verdwijnen, maar zonder rimpels kunnen we niet leven.

'Al lijken wij zo gecultiveerd, een winkelcentrum heeft op zaterdagmiddag veel weg van een jachtterrein'

'We willen rimpels laten verdwijnen, maar zonder rimpels kunnen we niet leven'

Boomkikkerlaan

Yvonne (34) en Lisette (1,5). Yvonne is zwanger van haar tweede kind.

Kijk, daar verschijnt de eerste rimpel. Een voetbal ligt op de glazen luifel aan de gevel van de winkels. Een positie om jaloers op te worden. Ik gun dit uit een baan om de aarde geraakte hemellichaam een hele dag zon. Zou de bal moedwillig op deze plek zijn beland? Ik heb behoefte aan een reconstructie. Heeft hier een huilend, jong voetbaltalent voorgoed afscheid moeten nemen van zijn dierbaarste bezit? Was hier een winkelier zo hardvochtig om geen hulp te bieden, of een kind zo verlegen om geen hulp te vragen? Of heeft columnist Theo Jansen hier met opzet een voetbal achtergelaten? In een column in de Volkskrant beschreef hij hoe hij ooit een pen achterliet op een richel van een gebouw in Parijs. Toen jaren later de pen nog steeds op dezelfde plek bleek te liggen, wilde ik hem graag geloven. Wat zou het mooi zijn als op die wijze objecten zouden kunnen ontsnappen aan de vergetelheid, door geheime plekken in de openbare ruimte te bezetten. Laat alsjeblieft deze voetbal liggen. Deze voetbal ontsiert uw gevel niet Mister Lidl. De bal lijkt misgeschoten, maar een beter doel buiten ons gezichtsveld had hij niet kunnen treffen. Ja, het dak misschien. Deze voetbal herinnert ons eraan dat de dingen ons overleven. Misschien is dat wel de reden van de melancholie die rond bouwplaatsen hangt waar ouderen zich verzamelen. Zij weten dat de stad die zij onvermijdelijk gaan verlaten zich verder zal ontwikkelen.

◆ *Lees verder op pagina 25.*

advertentie

HET SPAN MOORKOPPEN

Slijterij-Wijnhandel Het Span Moorkoppen

Rijksstraatweg 70c - Meteren (Geldermalsen)
0345-582655 (naast de Aldi)

Actie geldig van 24-11-05 t/m 03-12-05

Bacardi Witte Rum
liter van ~~18.95~~ voor **16.95**

Jachtbitter Kruidenbitter
liter van ~~13.50~~ voor **11.95**

Vervolg van pagina 24.

Gastopinie

De gemeentereiniging rijdt door het winkelcentrum in een hypermoderne veegwagen. Verderop veegt een gemeentewerker de straat met een ouderwetse heksenbezem. Sommige gereedschappen overleven elke vorm van moderniteit. Ik bid dat de voetbal met rust wordt gelaten. Supermarkt PLUS Giel Smits biedt ook een klassieker aan in zijn spiksplinternieuwe winkel: Hollandse asperges. Klasse A1. Heerlijke asperges van Hollandse bodem. Per 500 gram € 1,99. Ik ga de winkel naar binnen op zoek naar een pakje Saroma. Ik heb niks met winkelen, maar de geur van Saroma vertegenwoordigt iets wat niet meer te koop is: mijn jeugd.

‘Onlangs zocht ik een nieuwe mobiele telefoon. Bij de aanblik van 850 modellen zakte mij de moed in de schoenen’

Toen ik een jaar of tien was vierden wij Sinterklaas met de nieuwe vriend van mijn moeder. Ik werd overladen met cadeaus. Zijn charmeoffensief werkte averechts, want bij cadeau nummer veertien barstte ik in huilen uit. Ik was ontroostbaar. Ik was al dik tevreden met het pak stiften dat ik als eerste cadeau had ontvangen. Mijn verdriet werd niet begrepen. Twintig jaar later stond ik in boekenwarenhuis Donner in Rotterdam op de afdeling uitverkoop. Hebzucht maakte zich van mij meester. Ik had al meer dan tien boeken uitgezocht. Bij boek nummer elf werd ik overmand door saudade. Ik legde alle boeken terug in de schappen en verliet de winkel met een voldaan gevoel. Liever een incomplete verzameling dan de hele reeks. Onlangs zocht ik een nieuwe mobiele telefoon. Bij de aanblik van 850 modellen zakte mij de moed in de schoenen. Ook nu keerde ik huiswaarts met lege handen.

Ik voel me ontheemd in het winkelcentrum van Parijsch. Winkelen heeft voor mij een negatieve associatie. Ik doe het met grote tegenzin. Er is heel veel wat ik nog nooit heb gekocht, en dat wil ik graag zou houden. Desondanks ga ik in de PLUS supermarkt op zoek naar Saroma, een product uit mijn jeugd dat ik zelf nog nooit heb gekocht. Het lekkerste toetje ooit, of zoals reclamemakers het in 2005 zouden zeggen: ‘Zo lekker kan lekker zijn’. We aten het begin jaren zeventig met grote regelmaat, toen E-nummers nog niet verdacht waren. In mijn herinnering stijgt Saroma boven alle andere toetjes uit, zoals het appelgebak van oma de koning van alle taarten is. Tarvo-brood is ook zo’n product. Tegenwoordig kun je kiezen uit 50 desserts. In de tijd van Saroma had je yoghurt, en je had Saroma. En dubbelvla maakte je nog gewoon zelf. Cabaretier Theo Maassen maakte zich in een van zijn shows kwaad om instant-dubbelvla. Een dessert dat je zelf moet voltooien geeft veel meer voldoening. Saroma is in mijn herinnering lekkerder dan het ooit heeft gesmaakt. Als ik aan het pakje ruik ben ik weer acht en zie ik de schappen voor me van de plaatselijke supermarkt met het beperkte assortiment dat zo’n voldoening schiep. Mijn verlangen riekt naar Ostalgie. Nu de pijn van het communisme is verzacht, verlangen de Oostduitsers massaal terug naar de smaak van oostduitse producten. Het is het verlangen naar een verleden tijd die nooit heeft bestaan. ‘Vroeger was alles iets beter’, nuanceerde een figuur in een cartoon van cartoonist Gummbah deze verheerlijking.

Saroma is nog steeds te koop constateer ik met blijdschap. Maar mijn vreugde maakt snel plaats voor verontwaardiging. Vroeger waren er hooguit twee smaken Saroma. Nu is er: karamel, pistache, aardbeien, mango, vanille, sinas/perzik, chocolade, frambozen en banaan. Stuk voor stuk geuren die mij niet in de extase van een verloren jeugd kunnen brengen. In de rij bij de kassa probeer ik me langs de wachtende rij te wurmen. Niet uit ongeduld of onbeleefdheid, maar omdat ik de winkel zonder aankoop verlaat. Ik heb alleen de pakjes Saroma geroken. Ik kan iedereen aanraden zo de supermarkt te verkennen. Het is onbetaalbaar.

Er wandelt een man voorbij met alleen een krop sla. Geen ijsbergsla, frisée-sla, of rucola-sla. Nee, een gewone Hollandse krop sla. Deze krop lijkt rijp voor de Historische Groentehof in Beesel (Limburg), waar ‘vergeten groenten’ worden gekweekt. De Hollandse krop sla is zo impopulair dat hij definitief dreigt te verdwijnen uit de schappen. De flipperkast en het Belgisch frietkot staan ook op de nominatie om te verdwijnen. Het telegram heeft al het loodje gelegd. Tegelijkertijd is er een groeiend besef van cultuurhistorische waarden in Nederland. Architecten handhaven oude zichtlijnen in nieuwbouwwijken. In Culemborg werd de oude Prijsseweg gehandhaafd toen de wijk Parijsch werd gebouwd. Maar sla verdwijnt. Want we lusten geen sla meer. Sla is van een andere orde dan een oude Romeinse weg.

‘De Hollandse krop sla is zo impopulair dat hij definitief dreigt te verdwijnen uit de schappen’

Het winkelcentrum is nog maar net open, of de eerste winkelier is al verdwenen, een lege winkel en een raadsel achterlatend: ‘Door omstandigheden gesloten. Met excuses voor het ongemak. Vriendelijke groeten. Bakkerij Castelein.’ Voor het modieuze NS-citaat ‘Met excuses voor het ongemak’ mag je onderhand wel je excuses aanbieden. Ik kom nog niet lang in Culemborg, maar ik heb al meer zaken zien verdwijnen. De oude Garant markt waar Giel Smits van de PLUS supermarkt begon is met de grond gelijkgemaakt, en de tot winkeltje omgebouwde tuinschuur aan het Ien Dalespad in Parijsch is nu weer gewoon een schuur als elke andere. Kleine zelfstandigen. Ze hebben het moeilijk in deze tijd.

Mensen in het straatbeeld, groenten uit de schappen van de supermarkt. Stuk voor stuk verdwijnen er dingen uit ons gezichtsveld, door ouderdom, door ziekte, door impopulariteit, net zo lang tot we zelf uit beeld gaan. Aan het einde van ons leven staan we aan de rand van een bouwplaats en zien het gebeuren. Zangeres en cabaretier Jenny Arean zei in een interview dat zij niet bang was voor haar dood, maar voor de dood van degenen in wier herinnering zij voortleefde. Ik dweep niet met vroeger en ken de valkuilen van de nostalgie. Ik kijk juist vooruit door de ogen van iemand die ouder is dan mezelf. Als je je bewust wordt van de grote verdwijntruc, van de voetsporen van je voorgangers, lijkt het of je over hoofden loopt. Dan geeft de stad haar ware archeologische vindplaatsen prijs.

Met een simpele druk op de delete toets kan ik deze tekst voorgoed laten verdwijnen.

Ooievaarlaan

Nick van Kempen (4). Nick heeft net een nieuwe skelter. Hij woont in Parijsch vanaf het begin dat hier huizen gebouwd zijn.

advertenties

Het BCW woningaanbod vindt u in de Woongaardkrant.

BCW Betuwse Combinatie Woongoed

woongaard.com een huis om in te wonen

Informatie voor de redactie?

0344-689440 / culemborgse.courant@bdu.nl

advertentie

Als verplegende op vakantie?
Ga mee met de Zonnebloem!

Ben jij verpleegkundige of ziekenverzorgende en wil je langdurig zieken en gehandicapten de vakantie van hun leven bezorgen? Sluit je dan aan bij ons supergemotiveerde team vrijwilligers.

(076) 564 63 65
www.zonnebloem.nl

de Zonnebloem

SLAGERIJ
BURGGRAAF
sinds 1906 dus.... 99 jaar

MAALTIJD VAN DE WEEK	BELEGGINGSADVIES	VLUG KLAAR	WORST	LEKKER VOORDELIG
Stamppot andijvie per portie 3.48	Vleeswarenduo: Achterham + Fricandeau samen 2.98	Kalfsrolletjes 4 voor 5.00 4 Gehaktballen 5.00 in Vlaamse saus	Grillworst 250 gram 2.98	Kalfs-riblappen 500 gram 5.98

Donderdag biefstukdag: 3 malse biefstukken 5.50

Zandstraat 6 - 4101 EG Culemborg - Tel. 0345-512509 - Fax 0345-534483

- **KUNSTSTOF** Standaard gekleurde houtnerfstructuur binnen en buitenzijde
- **ALUMINIUM** 22 standaard kleuren binnen en buitenzijde
- **HARDHOUT** moderne en klassieke uitvoering

- GEEN AANBETALINGEN
- NIEUWBOUW EN RENOVATIE
- 10 JAAR GARANTIE
- EIGEN MONTAGE
- UNIEKE SERRES
- FINANCIERING MOGELIJK

BEZOEK ONZE SHOWROOM
Neem de maten mee voor een vrijblijvende prijsopgave.

BRINKHOFF
Deuren, ramen en serres

SHOWROOM TIEL
Newtonstraat 37, 4004 KE Tiel
Industrieterrein "De Kellen"
Tel. 0344 - 664546, Fax 0344 - 626247

Openingstijden:
Maandag t/m vrijdag 09.30-17.00 uur
Zaterdag 09.30-16.00 uur
Andere tijden en adviseur aan huis op afspraak

WWW.BRINKHOFF.NL

WERKEN MET EEN WERELDMERK
IN EEN SOLIDE AUTOMOBIELBEDRIJF

Crum

Officieel Ford Dealer voor Vianen - Houten - Cothen Wijk bij Duurstede - Maurik - Buren - Culemborg Geldermalsen - Neerijnen - Waardenburg - Haaften Beesd - Hagestein

De Crum bedrijven zijn een moderne, ambitieuze en solide bedrijvengroep. Uitstekende service en een vertrouwd vakmanschap staan hoog in ons vaandel. In de totale groep werken wij met 45 gemotiveerde enthousiaste en vakbekwame collega's aan de beste producten en dienstverlening voor onze klanten.

Steeds meer kopers kiezen voor Crum en Ford. De Ford Transit Connect is uitgeroepen tot ''Zakenauto van het Jaar 2006'' en daarbovenop introduceren wij ook nog eens een zestal nieuwe modellen in 2006. Daarom zoeken wij per direct een:

SLAGVAARDIGE VERKOPER m/v

Je bent een commerciële duizendpoot die bereid is zijn handen uit de mouwen te steken. Een relatiebouwer die klanten en prospects snel op hun gemak stelt en klantentevredenheid als persoonlijk handelsmerk voert. Je bent slagvaardig, commercieel, creatief, resultaatgericht, computervaardig, flexibel, enthousiast, zelfstandig en last but not least collegiaal.

Herken je jezelf in bovenstaande omschrijving dan hebben wij een leuke afwisselende job voor je in petto. In de aangeboden functie maak je deel uit van ons succesvolle verkoopteam en ben je verantwoordelijk voor de verkoop van nieuwe- en gebruikte personenwagens en lichte bedrijfswagens. Uiteraard is het plegen van actieve acquisitie in ons verzorgingsgebied en het initiëren van verkoopacties een essentieel onderdeel van de werkzaamheden.

Behalve een prettige werkomgeving staat er tegenover deze functie een uitstekend pakket van primaire en secundaire arbeidsvoorwaarden.

Interesse ? Zend je sollicitatiebrief met C.V. binnen 10 dagen per e-mail naar; agterberg@crum.nl of naar onderstaand adres. Voor meer informatie over deze functie kan je contact opnemen met Veri Agterberg, tel; 0345 – 51 57 57

Crum
Postbus 20 - 4100 AA Culemborg

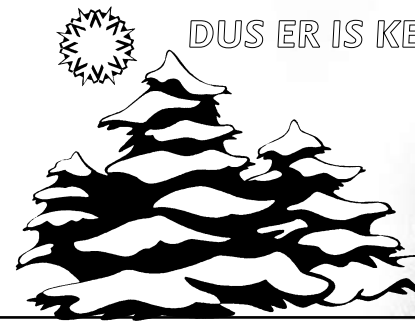
VUURWERK VERKOOP
29 - 30 - 31 DEC.
VRIJDAG 10 DEC.
OM. 19.00 UUR
VUURWERKSHOW

Goilberdingen
TUINCENTRUM & HOVENIERSBEDRIJF
Distelvlinderlaan 50 - Culemborg - tel. 0345-512298
Openingstijden: dinsdag t/m vrijdag van 09.00 - 18.00 uur
vrijdagavond koopavond - zaterdag van 09.00 - 17.00 uur

KERSTBOMEN

Met of zonder kluit
van 1.00 mtr. tot 6.00 mtr.
Blauwspar met pot vanaf € 8.00
Diverse kerstbomen vanaf € 10.00

DUS ER IS KEUS VOOR IEDEREEN!



Er zijn ook kerststukjes, kerststerren en div. decoratie-artikelen zoals mos, glas, kransen enz.

Goilberdingen
TUINCENTRUM & HOVENIERSBEDRIJF
Distelvlinderlaan 50 - Culemborg - tel. 0345-512298
Openingstijden: dinsdag t/m vrijdag van 09.00 - 18.00 uur
vrijdagavond koopavond - zaterdag van 09.00 - 17.00 uur

Kerstbomen gratis thuisbezorgd in Culemborg!

'Een byzonder Schoutampt'

'Een byzonder Schoutampt', het voormalige ambt Barneveld in pen en penseel, 1625-1875, verscheen ter gelegenheid van het 25-jarig bestaan van het Barneveldse gemeentearchief. Het boek werd geschreven en samengesteld door de archivaris van de gemeente, Gerjan Crebolder.

Uit de verzamelingen van musea, archieven en particulieren kwamen maar liefst 51 tekeningen en prenten te voorschijn die zoveel mogelijk in kleur werden afgedrukt en daarnaast werden voorzien van commentaar en eventuele andere afbeeldingen. Het boek geeft een indruk van de dorpen, landschappen, kastelen (land)huizen en boerderijen uit de hiervoor aangegeven periode. Opgenomen werden afbeeldingen uit Barneveld, Elspeet, Garderen, De Glind, Kootwijk Stroe en Terschuur.

Prijs € 17,50

Deze uitgave is verkrijgbaar bij de boekhandel en ook bij de overige boekverkopers.
ISBN-nr. 90-70150-49-2. Ook kunt u het boek rechtstreeks bestellen via **www.bduboeken.nl**

Uitgegeven door: BDU Uitgeverij

www.bduboeken.nl

De eerste dominee van Culemborg sinds 1863

Een nieuwe kerk in een geestelijk donkere stad

Het college van B&W van de gemeente Culemborg verleende in 2005 aan de Christelijk Gereformeerde Kerk vergunning voor het bouwen van een kerkgebouw aan de Prijsseweg, niet ver van het winkelcentrum Parijsch. Het realiseren van een kerkgebouw paste uitstekend in de bestemming die de strook langs de Prijsseweg heeft, namelijk voorzieningen, werken, wonen. Een nieuwe kerk in het hart van een nieuwbouwwijk. In onze geseculariseerde samenleving is dat een bijzonder fenomeen. Daarom sprak één van onze verslaggevers met dominee Den Butter die kort na zijn afstuderen in 2000 op zijn 26ste als eerste echte predikant in Culemborg werd aangesteld.

Den Butter: 'Er waren eerst andere locaties in beeld voor een nieuwe kerk. Eén locatie viel af, omdat het bestemmingsplan daarvoor gewijzigd zou moeten worden. Een zichtlocatie op een kruising in Parijsch viel ook af, omdat er nog geen goede visie ontwikkeld was voor de omgeving, en de visie zich te veel zou moeten voegen naar het karakteristieke kerkgebouw. Tenslotte werden er tekeningen gemaakt voor de huidige locatie, meer uit het zicht.

We waren op zoek naar een stuk grond waar we een kerk konden bouwen voor tenminste 240 zitplaatsen, omdat het gebouw waar we sinds 1863 bij elkaar kwamen te klein was geworden. Er werden standaard twee diensten bezocht door 120-130 mensen. Soms moesten gasten naar huis, omdat er geen plek meer was. Na de brand in café De Hemel in Volendam (1 januari 2001, 14 doden, red) werden ook de kerken onderzocht op brandveiligheid. We moesten de kerk aanpassen, zodat er maar 60 zitplaatsen overbleven. Toen is de knoop doorgehakt.

De Christelijk Gereformeerde gemeente is fors gegroeid van 160 naar 200 leden in vijf jaar tijd. De reden daarvan is onder andere dat met mijn komst de gemeente eindelijk een eigen predikant kreeg. Er is tussen 1895-1997 twee jaar een lerend ouderling geweest, en daarna is de gemeente altijd vacant geweest. Een hele periode is de gemeente te klein en te arm geweest om een predikant te kunnen beroepen en onderhouden. Toen de gemeente groeide is men in de jaren negentig structureel gaan beroepen, maar nooit kreeg iemand de opdracht om hierheen te komen. God moet je zenden en duidelijk maken dat je er echt heen moet. De Kerkenraad vraagt in gebed aan God of hij een dienstknecht wil sturen die de gemeente kan voorgaan en dienen. Als student had ik al een aantal keer in Culemborg gepreekt. Toen ik het beroep kreeg had ik eigenlijk helemaal geen zin om naar Culemborg te komen. Waarom zou ik nou de eerste predikant zijn? Ik hoopte dat er andere beroepen kwamen. Die kwamen ook, ook van gemeentes die in je eigen gedachten misschien mooier zijn. Maar alle voors en tegens vallen weg als je zeker weet dat de Here je naar Culemborg stuurt. In mijn hart rees het verlangen om in die gemeente te mogen beginnen.'

'Bedrijven willen jonge mensen met ervaring. Die maatschappelijke opvatting kom je ook steeds meer in kerken tegen. Dat is een kwalijke zaak. Men gaat op zoek naar iemand die jong is om aansluiting bij de jeugd te vinden, maar tegelijkertijd wil men ervaring, omdat er ook oudere mensen in de gemeente zijn met grote levensvragen. In sommige kerkgenootschappen worden tegenwoordig zelfs gewoon sollicitatiegesprekken gevoerd. Ik vind dat een bedrijfsmatige opvatting die in tegenstelling is met onze belijdenis. Een dominee is geen werknemer, maar is een gezant van Godswege, een ambassadeur. God zendt en stuurt mensen naar plekken waar hij ze wil hebben. Onze kerk komt ook niet zomaar in Parijsch terecht.

Onze gemeente is een behoudende gemeente met klassieke liturgie. Wie naar onze kerk komt moet er op rekenen dat de preek 40-45 minuten duurt. Dat lijkt in onze tijd een hele opgave, omdat mensen nog maar 20 minuten geconcentreerd zouden kunnen luisteren, maar ik geloof dat de Heilige Geest bij machte is om iemand zo te vangen met het woord dat hij het langer volhoudt dan 20 minuten.

Qua maatschappelijke ontwikkelingen is onze kerk niet de eerste gemeente die mensen aantrekt. Maar waar het woord gepredikt wordt en het in zijn volle breedte klinkt, dus niet alleen maar de gedeelten die fijn zijn om te horen, maar ook de gedeelten die ons eerlijk laten zien wie we zijn, gebeuren wonderen, dwars tegen elke tijdsgeest in. Culemborg is een onkerkelijke plaats, een plaats met veel secularisatie. Dwars daar tegenin mag onze kleine gemeente toch groeien. Er is een natuurlijke aanwas, want onze gemeente is een jonge gemeente. De gemiddelde leeftijd is dertig jaar. Maar ook twee asielzoekergezinnen zijn tot geloof gekomen, zonder enige pressie daarop uit te oefenen.

'Onze kerk komt ook niet zomaar in Parijsch terecht'

In Bijbelse termen zou je kunnen zeggen dat Culemborg een geestelijk donkere stad is waar weinig mensen kennis hebben van de levende God. Als die kennis ontbreekt, ontbreekt ook het eeuwige leven, want het eeuwige leven is God te kennen en degene die hij gezonden heeft, Jezus Christus. Geen verstandsrelatie zoals in een verstandshuwelijk, maar een persoonlijke kennis en een persoonlijke band met hem. Helaas kan het Christendom verworden tot een religie met regels. Het Christendom is geen religie maar een levende relatie met de levende Christus. Er is misschien wel een hoop religiositeit in Culemborg. De mensen zoeken wel iets, maar niet de waarheid. De waarheid, zoals de Bijbel zich presenteert als het woord van God, of zoals de Here Jezus zegt: "Ik ben de weg, de waarheid en het leven." '

'Ik vind het heel bijzonder dat in een nieuwe wijk als Parijsch een kerk gebouwd kan worden, terwijl die wijk nog in aanbouw is.

Hier wordt de rust geschonken in een wereld die raast en jaagt. Niet alleen om letterlijk tot rust te komen, maar ook om de rust te vinden voor je hart en ziel. Een van mijn hoogleraren zei: ''We leven in een Coca-Colacultuur." De Coca Colareclame representeert *a way of life*: jong, snel, flitsend, voldoende geld, voldoende tijd en geen gebreken. Memento mori, gedenk te sterven, was vroeger de gedachte, want mensen leefden veel korter en waren veel afhankelijker van de zorg van God. Als het niet regende konden ze niet het land besproeien, enzovoort. De verzorgingsstaat heeft ervoor gezorgd dat wij onafhankelijker zijn geworden. We zijn verzekerd van de wieg tot het graf, met als gevolg dat je je niet meer afhankelijk voelt van de God die ons leven leidt, tot en met de waangedachte dat er niets is, en dat je je leven zelf stuurt. De maakbaarheid van het leven. We hebben zorgeloosheid veroorzaakt door van God af te vallen en tegelijkertijd houden we hem in stand door ons in zekere zin te voelen als God. Totdat je er een keer tegenaan loopt dat het niet zo is. Als je werkelijk te maken krijgt met levensvragen, vragen die zich uitstrekken over een veel verder perspectief dan 20 jaar, dan geeft deze maatschappij geen antwoord, geen troost en geen houvast. Het is zo jammer als nood leert bidden, en voorspoed geen dankbaarheid oproept.

De wereld is in barensnood. In de laatste twee maanden van 2005 zijn vier enorme rampen gebeurd verspreid over de hele wereld. In 2004 met kerst vond in Azië de Tsunamiramp plaats. Het jaar daarvoor was er met kerst een grote aardbeving in Bam, Iran. Deze wereld gaat door een aantal barensweeën heen om tot voleinding gebracht te worden, zodat de nieuwe wereld geschapen kan worden waar vrede en gerechtigheid woont. Daar bereidt de Bijbel ons op voor door te wijzen op de tekenen van de tijd.

'De wereld is in barensnood'

Stel dat wij 4 miljoen hadden kunnen uitgeven voor een nieuwe kerk, dan hadden we toch gekozen voor een kerk van een miljoen. Een kerk moet een gebouw zijn dat kwalitatief goed is zodat generaties ermee kunnen doen, maar tegelijkertijd moet het iets uitstralen van de tijdelijkheid, want wij hebben hier geen blijvende stad zegt de Bijbel. We moeten naar de stad die straks komen gaat, het nieuwe Jeruzalem. Als een kerkgebouw uitstraalt dat we hier nog een eeuwigheid hebben, doe je afbreuk aan de boodschap die vertelt dat er een moment komt waarop het leven stopt en er een eeuwigheid op de nieuwe aarde achteraan komt. Daar moet je klaar voor zijn. Er is hoop voor deze wereld. De kerk in Parijsch kan tot een symbool van die hoop uitgroeien. Mijn gebed voor Parijsch is dat in die wijk mensen tot geloof mogen komen, zodat zij inzien dat God in de hemel iets beters voor ons in petto heeft. En dat zal straks komen.'

Brieven

Mannen, macht en liefde

Drie jaar was ik bezig mijzelf los te maken uit een huwelijk dat niet uit liefde gesloten was. We waren ouders maar geen partners. Te lang heb ik mijn eigen belangen opzij gezet. Mijzelf weggecijferd vanwege mijn kinderen. Daarom maakten we geen ruzie. Daarom bleef ik in hetzelfde huis wonen terwijl er totaal geen communicatie meer mogelijk was. Hij vond een scheiding helemaal niet nodig. Het ging toch goed zo? Dus werkte hij nergens aan mee. Gék werd ik ervan...

Op 9 juni 2004 kreeg ik de sleutel van mijn nieuwe woning van de BCW. Toen begon het 'm te dagen. "Ga je 't écht doen?" vroeg hij. Ja, hehe, natuurlijk ga ik het echt doen: verhuizen. Weg, en de kinderen willen met mij mee. De jongste "wil bij mama blijven" en de oudste "wil bij mijn zusje blijven".

Ik heb een baan in Culemborg, daar kan ik dan op de fiets heen. De BCW vertrouwt er op dat ik van dat inkomen de huur kan betalen en ook nog voor mijn gezinnetje kan zorgen. Zelf ben ik niet helemaal zeker daarvan, maar mocht ik in de financiële problemen komen kan ik altijd de auto nog wegdoen. Dat scheelt zo een paar honderd euro in de maand.. Eerst maar een nieuwe fiets kopen als ik mijn deel van de boedelscheiding ontvangen heb...

Ik heb een vriend die mij helpt met verhuizen. Die vriend heb ik al 8 jaar (jaja, terwijl ik getrouwd was). Hij wil eigenlijk met mij samenwonen maar ik heb het gevoel dat dat geen goed idee is. Enerzijds is het nu belangrijk een hecht gezinnetje te smeden met mijn twee dochters (6 en 11 jaar), anderzijds heb ik voor mijzelf nog een enorm raadsel op te lossen: wat is dat toch met mij en mannen? Ze vinden me allemaal super aantrekkelijk, als ik wil verslijt ik ze bij de vleet, maar toch vind ik niet wat ik zoek. Waar ligt dat aan??? Daar moet ik voor mezelf eerst uitkomen.

Dit probeer ik die vriend uit te leggen, maar hij flipt compleet bij de gedachte dat ik voorstel een jaartje time-out te nemen. "Je denkt toch niet dat ik op je ga zitten wachten zeker?" Tja, dan niet... eerst kan ik het niet geloven, maar later moet ik wel: het is UIT!

Al snel heb ik een ander (en tussendoor nog een paar bijzaken). Wat is dat toch? Ik moet het uitzoeken... Hij werkt zich uit de naad om mijn huisje aan te kleden. Het is ook wel makkelijk zo iemand die graag de lampen en schilderijen voor je ophangt en een kastje in elkaar timmert. Daarnaast gaan we bijna elk weekend uit (de kinderen zijn dan bij hun vader) ik geniet me suf, maar vergeet WEER mezelf.

In die keurige nette nieuwbouwwijk word alles systematisch ingedeeld, maar in mijn hoofd is het een chaos. Ik moet alles in orde hebben voor de kids, zoveel mogelijk genieten van de vrije weekends, doordeweeks werken natuurlijk, en een goede minnares zijn. O ja, en ook nog uitzoeken wat dat ook alweer was, met mannen...

Gaat natuurlijk FOUT! In januari heb ik de hele maand hoofdpijn. Nooit meer een dag niet, dat kan niet goed zijn, dringt het tot me door als ik in de trein zit op de terugweg uit Utrecht na een dagje winkelen. Ondertussen eet ik paracetamolletjes of het snoepjes zijn. Mijn nek en schouders lijken wel van beton. Ik kan mijn hoofd niet meer scheef houden zonder pijn.

Toch maar naar de huisarts. Okee... overbelast, vergeten voor mezelf rust in te bouwen... eerst maar eens fysiotherapie en daarna yoga. Enne... maandje thuisblijven.

Nu heb ik tijd om eens goed na te gaan denken. Verkeerd bezig Cor, zeg ik tegen mezelf. Ik bouw de rust in en ga weer aan de slag. Yoga doet me altijd goed. Het is niet alleen goed voor je lijf maar gelijk ook voor je koppie. Je komt in balans. Dat moet ik echt blijven doen tot mijn 80e ofzo...

En dat met die mannen: ik ga maar eens op internet kijken. Datingsites zijn HOT!

Eerst was het voor de gein. Eens kijken hoe dat gaat. Na een poosje rondkijken dacht ik: als die éne man voor mij dan toch bestaat ga ik 'm ook zoeken en ik rust niet voordat ik 'm vind. Wat dat betreft zijn datingsites nuttig: je wordt gedwongen voor jezelf helder te krijgen hoe jouw ideale partner er uit zou moeten zien. Vooralsnog kwam ik alleen maar in contact met types die het NIET waren... en het kost enorm veel tijd!

In mei 2005 trok ik op een zaterdagavond de stoute schoenen aan en ging alleen uit naar een dansgelegenheid voor singles. Daar kwam ik 'm tegen: mijn huidige partner. Ik was in het afgelopen jaar zo kritisch op mannen geworden dat ik er eigenlijk niet meer in geloofde dat hij kon bestaan. Na diverse "testjes" mijnerzijds bleef hij toch overeind en kon ik niet anders dan toegeven: hij is het helemaal! En ja ik ben verliefd, maar het belangrijkste is het heerlijk rustige gevoel "dat ik niet meer verder hoef te zoeken". Dit is 'm! Daar verandert nooit meer iets aan, dat weet ik nu heel zeker. En pas toen ik 'm gevonden had begreep ik dat het bij alle andere relaties een machtsspel geweest was en geen echte liefde. Gek, dat ik dat niet eerder in kon zien...

Corrie

Gastouders gezocht

Het gastouderbureau zoekt gastouders voor enkele uren per week. Er is vooral behoefte aan hulp bij de vraagouder thuis. Neem contact op met de bemiddelingsmedewerker. 0345-413578

advertenties

Naaimachinebedrijf
Janssen
verkoop van naai- en lockmachines
reparatie van alle merken
0345-530060
Prijssestraat 48
Culemborg

SOS TELEFONISCHE HULPDIENST
0900-0767
5 eurocent p.m.
ALTIJD TIJD VOOR EEN GESPREK

Auto's

Dé OCCASIONSITE van Midden-Nederland, www.BDUauto.nl Makkelijk zoeken op één of meerdere criteria. Met veel autonieuws en autolinks.

Personeel gevraagd

Dromen? Ambities? Doelstellingen?

www.royalwork4u.nl

Te koop aangeboden

LEILINDEN VANAF €30; Leiplataan vanaf €40,-; Dakplataan vanaf €50,-; Dakmoerbei €75,-; Bol-acacia vanaf €13,-; Bolcatalpa + plataan €25,-; div. bolvormen; hoogstam oude fruitrassen vanaf €15,-; 10 rozenstruiken €19,50; beuken v. haag vanaf 0,70. Do., vr. + zat. part. verkoop. Boomkwekerij "De Berk", Heuningstraat 13 Ochten, tel. 0344-641978.

Te koop gevraagd

Al uw oude SPULLEN, inboedels, zolderopruimingen enz. Bel 06-21913611

Wist u dat

LUCTRA Goudsmederij
Handgemaakte trouw- en verlovingsringen.
Kootwijkerbroek
0342- 441826

Woonruimte gevraagd

Voor onze ouders (vader 78 en actief radio zendamateur en moeder 70, vrijwilligster in catechisatie en sociale hulpverlening) zijn wij op korte termijn op zoek naar zelfstandige WOONRUIMTE in Rhenoy, Acquoy, Gellicum of Beesd. Ook uw al langer te koop staand huis, zouden ze tot de verkoop kunnen huren. Tel.: 0345- 683154.

Kerstbuffet bij Surinaams Eethuis Patoe

Op 1e en 2e kerstdag kunt u v.a. 16.00 uur in een gezellige sfeer uw keuze maken uit o.a.: Soep, vis, vlees en vegetarische gerechten.
Prijs: €27.00 (kinderen tot 12 jaar halve prijs).
Reserveren gewenst.

Afhaal mogelijk!

Surinaams Eethuis Patoe
Tollenstraat 24 - 4101 BE Culemborg
Tel. 0345 519988 - Fax 0345 519959

Patoe Surinaams Eethuis Lunch · Diner · Afhaal

DEM meubelen sinds 1949

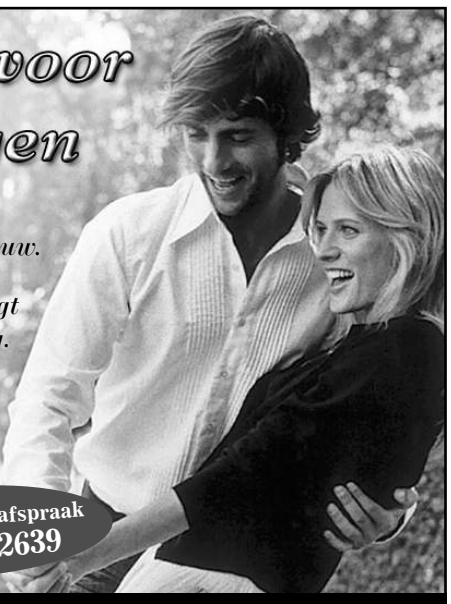
Onze zitbanken en fauteuils passen wij aan uw persoonlijke smaak en lichaamsbouw aan. Keuze uit zo'n 30 modellen en ± 800 meubelstoffen en rundleder. Ambachtelijk maatwerk rechtstreeks uit onze eigen meubelmakerij. Loop 'ns binnen in een DEM showroom...

Gratis en altijd voor de deur

Culemborg: *Houtweg 8*
Noordwijkerhout: *Smederij 8*
Loosdrecht: *Oude Molenmeent 4*
Sliedrecht: *Parallelweg 4*

BEL VOOR DOCUMENTATIE 0345 51 74 84... OF KIJK OP WWW.DEM-MEUBELEN.NL

Goed idee voor de feestdagen



Een ontspannen antistress behandeling voor de man en vrouw.

Tijdens de gezichtspakking krijgt u een verzorgde voetbehandeling.

U gaat helemaal ontspannen met nieuwe energie stralende huid de feestdagen tegemoet.

Nu voor € 39,50

Maak snel een afspraak 06 - 43582639

Schoonheidssalon jente
Ant. van Diemenstraat 18
4104 AE - Culemborg
Tel. 06-43582639
(bij Gunter family)

DE VASTE LAGE PRIJZEN

4 Kipschnitzels voor 5.50
4 Varkensschnitzels voor 5.50
4 Tartaar voor 3.50
4 Slavinken voor 3.50
4 Boomstammetjes voor 3.50
4 Gehaktballen voor 3.50
4 Roomschnitzels voor 3.50
4 Hamburgers voor 3.50
Elke dinsdag 3 rookworsten voor 5.00
Elke woensdag GEHAKTDAG
Elke donderdag 3 kogelbiefstukken voor 5.50

OVERWINTERINGSPAKKET
1 liter erwtensoep + 1 rookworst + warme wintermuts samen 5.00

Vleeswarentrio
100 gram Leverkaas
100 gram Gekookte worst
100 gram Beenham
samen 3.50
Hele leverworst 250 gram voor 1.75
Hele grillworst voor 2.50

KEURSLAGER

GIJS TANGE, *keurslager*
Markt 14 - Culemborg
Tel. (0345) 51 26 71 / Fax (0345) 47 34 04
Verstand Van Lekker Vlees: www.keurslager.nl

VOOR ELK WAT WILS

De enige, echte kerstboom:
Abies Nordmann met kluit,
150-180 cm, **van 35.00**
voor 27.50

Gezaagd, 150-220 cm, vanaf
12.45

wk 49

Tuincentrum Leeuwenstein
Rijksstraatweg 37 - Geldermalsen Tel. 0345 - 57 54 4 9 www.leeuwenstein.com

Aanbieding is geldig tot 1 week na verschijning in deze krant of zolang de voorraad strekt.

Office Manager

Infocus is gespecialiseerd in advies en projectmanagement voor bouw, stedelijke vernieuwing en infrastructuur. Wij bieden diensten aan op het gebied van organisatieadvies en onderzoek, contract- en claimmanagement en proces- en projectmanagement. Onze opdrachtgevers zijn projectontwikkelaars, overheden, woningcorporaties, bouwbedrijven en koepelorganisaties.

Wij zijn op zoek naar een office manager (fulltime).

Profiel:
In uw rol als office manager bent u verantwoordelijk voor de aansturing en de kwaliteit van het secretariaat alsmede de coördinatie van facilitaire zaken zoals kantoor, automatisering en wagenpark. U rapporteert rechtstreeks aan de directie.
Uw takenpakket bestaat onder andere uit het:
- Aansturen van het secretariaat, inclusief de marketing;
- Organiseren en voorzitten van het stafoverleg;
- Verrichten van secretariële werkzaamheden;
- Opzetten en verbeteren van de interne procedures en werkwijzen.

Functie-eisen:
- Meerdere jaren relevante werkervaring;
- Leidinggevende capaciteiten;
- Initiatiefrijk, accuraat, flexibel, representatief en vriendelijk;
- Grote mate van zelfstandigheid en in teamverband kunnen werken;
- Uitstekende beheersing van de Nederlandse taal in woord en geschrift;
- Ruime ervaring met MS Office.

Wij bieden u:
- Een uitdagende functie en een professionele werkomgeving;
- Een grote mate van zelfstandigheid en volop mogelijkheden voor persoonlijke ontwikkeling;
- Gemotiveerde, deskundige en ambitieuze collega's;
- Goede primaire en secundaire arbeidsvoorwaarden.

Heeft deze vacature uw interesse gewekt? Stuur dan uw sollicitatiebrief met CV naar:
Infocus B.V.
t.a.v. mevrouw M. Weber
Postbus 555 - 4100 AN Culemborg
T (0345) 50 90 80
E mweber@infocus.nl

INFOCUS

Voor meer informatie kunt u kijken op www.infocus.nl

Telefonische acquisitie naar aanleiding van deze advertentie wordt niet op prijs gesteld.

'Garderen... baken in het groen'

Prijs € 18,51

'Garderen… baken in het groen', de geschiedenis van een Veluws dorp is het tweede deel van een serie boeken over de geschiedenis van de negen kernen in de gemeente Barneveld.
Deze uitgave is interessant voor diegenen die onbekend zijn met de geschiedenis van Garderen en een naslagwerk voor diegenen die daarmee wel bekend zijn. Het boek werd geschreven en samengesteld door het echtpaar Peter en Hennie van den Born-Reitsma, de Barneveldse gemeentearchivaris Gerjan Crebolder; de natuurkenner en publicist Gerrit de Graaff; de conservator en archeoloog van het Veluws Museum 'Nairac' in Barneveld, Jaap Manssen; de adjunct-archivaris van de gemeente Barneveld, Dick Veldhuizen en de oud-onderwijzer en geschiedschrijver van Garderen, Henk van de Vlist .

Deze uitgave is verkrijgbaar bij de boekhandel en ook bij de overige boekverkopers.
ISBN-nr. 90-70150-47-6.
Ook kunt u het boek rechtstreeks bestellen via **www.bduboeken**.nl.

Uitgegeven door: BDU Uitgeverij

www.bduboeken.nl

PLUS-supermarkt nodigt concurrenten uit

Dure wijn, straatbarbecues en een stukje beleving

Terwijl in de wijk Parijsch oude laantjes en knotwilgen worden gekoesterd, viel even verderop in de Jan Riebeeckstraat de Garant Markt ten prooi aan de slopershamer. In 2003 maakte ik een foto van een supermarkt die op dat moment nog volop in bedrijf was. Nu kijk ik naar een kale zandvlakte waar ik in gedachten de gymzaal - want dat was het oorspronkelijk - op projecteer. Een supermarkt in een gymzaal: dat moet wel een noodvoorziening geweest zijn. Giel Smits (35) die het stokje van de bedrijfsleider overnam, nadat deze herhaaldelijk werd geveld door een hernia, is er duidelijk over: deze gymzaal was te klein voor zijn ambities. Hij keek uit naar het nieuwe winkelcentrum Parijsch waar hij een nieuw PLUS-supermarkt zou gaan leiden. Dat duurde langer dan hij had gehoopt, maar inmiddels is het winkelcentrum alweer een jaar geopend en woont Giel Smits zelf in Parijsch.

Giel Smits: 'Mijn ouders hebben in Noord-Brabant een eigen zaak. Mijn vader werkte van maandag tot zaterdag, van 's morgens vroeg tot 's avonds laat voor een normale boterham. Dus ik zei: dit nooit. Ik word geen zelfstandig ondernemer. Toen ik echter als bedrijfsleider van een Plus-supermarkt in Gorinchem 60 uur in de week draaide, werd vanuit de organisatie een aanbod gedaan: de PLUS-supermarkt in het nieuwe winkelcentrum van Parijsch.' Smits nam de Garant Markt over, met het idee dat hij twee jaar later zou kunnen beginnen in Parijsch. Dat werd vierenhalf jaar. De Garantmarkt werd winstgevend, maar Smits mistte de uitdaging, omdat hij in de verbouwde gymzaal al snel aan het plafond zat en niet kon concurreren met de Edah en de AH. 'Als er 2500 woningen gereed zouden zijn in de nieuwe wijk, dan zou het winkelcentrum worden opgeleverd. Maar de bouw van de woningen werd tegengehouden, en daarmee ook de bouw van het winkelcentrum.' Uiteindelijk kwam het winkelcentrum er toch, al was het jaren later.

'Je zit hemelsbreed eigenlijk maar 1000 tot 1500 meter van de voormalige Garantmarkt, maar je hebt hier voor een groot gedeelte een heel ander publiek. Daarginds grensden we aan een ouder gedeelte van de stad. Er woonden vrij veel allochtonen. Mensen (met name ouderen) kozen voor een winkel dichtbij. Het publiek was daar van gemiddeld een hogere leeftijd. 40% was boven de 45. Hier maar 10%. Hier kiezen mensen voor de kwaliteit van je winkel en we hebben te maken met heel veel tweeverdieners. Vandaar ook de avondopenstelling. De jongere generatie kiest voor het snelle winkelen. Een groot deel van onze omzet wordt na vier uur gemaakt. Zaterdagavond is onze beste koopavond. Overdag wordt er hier geklust en gesport. In traditionele wijken of dorpen winkelt men op zaterdagmorgen tot twee uur.

De drogist redt het niet in het winkelcentrum. Ook de eerste bakker is al weer verdwenen. Hoe kan dat? 'Ik vind het belangrijk dat je als winkelcentrum een goede invulling geeft aan de wijk. Een bakker hoort daar gewoon bij. Maar tegenwoordig moet een bakker, een slager, of een groenteboer zich onderscheiden van een supermarkt. De ambachtelijke kwaliteit van de bakker in een supermarkt stijgt ieder jaar, terwijl de kwaliteit van zelfstandige bakkers daalt. Er zijn nog maar heel weinig ambachtelijke bakkers, bakkers die om 2 uur 's nachts opstaan en hun eigen brood bakken. Inmiddels bakt 60 tot 70% van de bakkers zijn brood niet meer zelf. Het is dus ook de schuld van de bakker zelf dat de kwaliteit steeds dichter bij die van de supermarkt komt te liggen. De bakker moet zich specialiseren in aparte broodjes en superieure bonbons. Je ziet bijna geen slager, groenteman of kaasboer meer, omdat die zich niet kunnen onderscheiden.

'Je ziet bijna geen slager, groenteman of kaasboer meer, omdat die zich niet kunnen onderscheiden'

Een krop andijvie is een krop andijvie. Daar kan je niets aan toevoegen. Een bakker kan dat wel.

De PLUS-supermarkt hield een enquête onder bewoners een jaar voordat het winkelcentrum startte. Er werd om een videotheek gevraagd. Het werd een videohuurautomaat. Er werd om een pinautomaat gevraagd. De PLUS-supermarkt nodigde zelfs de lage-prijzen-winkel Lidl uit om zich in het winkelcentrum te vestigen, zodat beiden zouden profiteren van elkaars klanten.

Niet alle invloed van bewoners is gewenst, zeker niet als bewoners redeneren vanuit het not in my backyard -principe. De gebrekkige ontsluiting van Parijsch komt ter sprake. Door de roadblock in de Prijsseweg kreeg het winkelcentrum twee parkeerplaatsen.

'Er zijn vroeger te veel toezeggingen gedaan door wethouders, mensen binnen de politiek en binnen de gemeente. Aan de hand van die toezeggingen ontlenen bepaalde mensen zich bepaalde rechten. Die leggen die toezeggingen goed vast om ze later te gebruiken. De Culemborgse politiek bestond uit een leraar, iemand die wat te zeggen had, en iemand die goed kon praten. Het wordt nu gelukkig steeds professioneler. Mensen moeten weten wat ze wel en niet kunnen zeggen. Je moet argumenten van tegenstanders - en die zijn er altijd - vakkundig kunnen weerleggen, zodat ontwikkelingen niet worden tegengehouden.'

Gebeurt er ook nog iets positiefs? 'Mede door alle gebeurtenissen rondom de ontsluiting van de wijk hebben de Parijschenaren een hecht clubje gevormd. In gesprekken tussen de winkeliersvereniging en de bewonersvereniging Parijsch worden gezamenlijke belangen besproken. Vorig jaar werd er een groot wijkfeest georganiseerd. Dit jaar was het budget beperkt en waren er te weinig vrijwilligers. Maar vergeleken met de rest van Culemborg worden er bijvoorbeeld veel meer straatbarbecues georganiseerd. Dat zie je aan het aantal aanvragen. Er is ook een muziekensemble opgericht. De Parijschenaren zijn genieters. Er wordt naar verhouding veel wijn gedronken. De betere wijnen, want men verdient hier iets meer dan modaal. De beste Nederlandse wijnkenner Hubrecht Duiker heeft de PLUS-supermarkt tot twee keer toe als beste wijnsupermarkt beoordeelt. Door die positieve beoordeling konden wij de leverancier van de Zuid-Afrikaanse Culemborg-wijn ervan overtuigen dat wij een goed verkooppunt zouden zijn voor die wijn. Inmiddels zijn wij de grootse landelijke afnemer van Culemborg-wijn.'

'Er wordt naar verhouding veel wijn gedronken in Parijsch'

Wat zijn de huidige trends in de supermarktpsychologie? 'Tot een jaar of zeven geleden werden mensen echt door de winkel geleid. Je moest noodgedwongen een bepaalde route volgen door de winkel, totdat je echt alles had gehad. Mensen willen nu niet meer op die manier door de winkel heen. Mensen willen sowieso tot niks meer gedwongen worden in deze tijd. De klant wordt steeds vrijer gelaten. Daar spelen we met de winkelinrichting op in. De runshopper kan even gauw boodschappen doen. De funshopper kan op zijn gemak langs alle rijen.' Ik denk dat het winkelen via internet niet zo'n vaart zal lopen. Nederlanders houden van een stukje beleving. De bakker in dit winkelcentrum heeft het niet gered omdat het ontbrak aan die beleving. Als je bij een warme bakker komt wil je de geur van vers brood ruiken. Al bakt hij zelf geen brood meer, dan moet hij in ieder geval het idee geven dat er brood wordt gebakken. We zouden onze broodjes al om 6.30 kunnen bakken, maar we doen het pas als de consument in de winkel komt. Op internet mis je die geur. Wijn wil je rustig kunnen uitzoeken. Dat is geen rationele boodschap die je via internet bestelt.

Iedereen wil tegenwoordig iets anders. Tien jaar geleden kon je iedereen in een hokje plaatsen. Als je wist in wat voor hokje de consument zat, wist je wat je aan hem kon verkopen. Tegenwoordig heeft iedereen eigen wensen. Iedereen wil weer net iets anders of een ander smaakje. Dat zal alleen maar toenemen. In onze winkel hebben we meer dan 20.000 verschillende soorten artikelen. Vijf jaar geleden waren dat nog maar 10.000 artikelen!'

Zijderupsvlinderlaan, bij het AZC (asielzoekerscentrum)

Frans Verstoep (32). Frans woont met zijn vrouw vanaf 1999 in Molenzicht. Hij is net een paar weken vader. Met het door hem perfect onderhouden VW-busje gaan ze iedere zomer op vakantie. Frans werkt in de bouw en heeft zelf zijn huis met een dakkapel uitgebreid.

advertentie

PC Klus

PC Klus Culemborg

eerste hulp bij computerpech

Heeft u last van virussen, trage computersystemen, vastlopende computers of andere problemen met uw pc.

Reparatie aan huis dus geen gesleep met uw pc.
Bel 0345-520835 of 06-45608873
www.pc-klus.helpt.nl

WINKELCENTRUM TERWEYDE *pakt uit!*

P VRIJ PARKEREN

KASSABONNEN-AKTIE

Vanaf 5 december kunt u bij de deelnemende winkeliers van WINKELIERSVERENIGING TERWEYDE uw kassabonnen sparen.

De spelregels zijn als volgt:

U spaart de kassabonnen van de deelnemende winkeliers. Heeft u € 150,00 aan kassabonnen dan stopt u deze, voorzien van naam, adres en telefoonnummer in een envelop. Deze envelop stopt u in de daarvoor bestemde bussen, deze vindt u bij drogisterij Müller en bij Ad. Hogerdijk-Wijnen.

Er vinden drie trekkingen plaats, te weten op 17, 24 en 31 december. Elke trkking worden er 20 enveloppen getrokken, waarbij leuke geldprijzen te winnen zijn. Bij de laatste trekking op 31 december worden ook de hoofdprijzen getrokken. De eerste prijs ontvangt € 250,00, de tweede prijs € 150,00 en de derde prijs € 100,00.

De enveloppen die bij b.v. de eerste trekking niet in de prijzen zijn gevallen doen bij de volgende trekking gewoon weer mee. De deelnemende winkeliers herkent u aan de logo's in deze advertentie.

de drogist
DROGISTERIJ - PARFUMERIE
Müller
Chopinplein - 15 Culemborg - Tel. 0345-514990

J VAN DER MEIJS
BROOD & BANKET BAKKERIJ
Middelcoopstraat 10
4102 CH Culemborg
Tel. (0345) 512797
Fax (0345) 516378

ABN·AMRO *De* bank

brilmode Harmsen v.o.f.
Chopinplein 1a - Culemborg
Telefoon (0345) 513112
's Maandags gesloten

coop
uw eigen supermarkt!

BLOEMENHUS Terweyde
Chopinplein 1b - 4102 CP Culemborg
Telefoon (0345) 514170

ARRY
DIERENSPECIAALZAAK
Chopinplein 9 - 4102 CV Culemborg
Tel. 0345 512275 - internet: www.arry.nl
e-mail: info@arry.nl

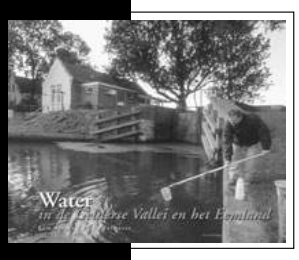
Kees Rink
DE GROENTE VAK MAN
U proeft wel waarom!
Chopinplein 13 - 4102 CV CULEMBORG
Tel. 0345-513273

APOTHEEK TERWEYDE
Chopinplein 16 - 4102 CV Culemborg
Telefoon (0345) 516942

AKO
Chopinplein 5 - Culemborg
Telefoon (0345) 514197

AD. HOGERDIJK WIJNEN
Chopinplein 7a 7b
Postbus 266 - 4100 AG Culemborg
Tel. 0345 - 51 43 74 - Fax 0345 - 54 92 45

'Water in de Gelderse Vallei en het Eemland'



Prijs € 11,95

Zowel de Gelderse Vallei als het Eemland hebben een lange historie, waarin water een belangrijke rol speelt. Naast natuurlijke ontwikkelingen zorgde ook het ingrijpen van de mens ervoor dat de rol van het water in de loop der tijd veranderde.

Het boek is uitgegeven ter gelegenheid van het eerste lustrum van het Waterschap Vallei & Eem. Deze gezamenlijke uitgave van Koninklijke BDU Uitgeverij BV en het Waterschap Vallei & Eem is geschreven en samengesteld door Kim Slaats en fotograaf Hans Verhorst. 'Water in de Gelderse Vallei en het Eemland' gaat over het beheer van het water in de Gelderse Vallei en het Eemland. Hoe het waterschap ervoor zorgt dat alle inwoners van het gebied wonen achter veilige dijken. Hoe het waterschap bovendien zorgt voor schoon oppervlaktewater en de juiste waterstanden.

Deze uitgave is verkrijgbaar bij de boekhandel en ook bij de overige boekverkopers. ISBN 90-70150-48-4. Ook kunt u het boek rechtstreeks bestellen via **www.bduboeken.nl**.

Uitgegeven door: BDU UITGEVERIJ

www.bduboeken.nl

De Culemborge Courant is officieel onafhankelijk

Journaliste Maja Slagboom schreef twintig jaar voor de lokale krant van Woudenberg. Sinds 2000 werkt ze bij de 148-jaar oude Culemborgse Courant. De 'Vrouwe van Woudenberg,' zoals Slagboom genoemd werd, werd tot verdriet van de Woudenbergers geschaakt door de 'Heren van Culemborg' die destijds het eerste slot in Woudenberg bouwden.

De Culemborgse Courant wordt huis aan huis bezorgd, maar is een nieuwsblad in plaats van een huis-aan-huiskrant. Tot 2001 konden mensen zich nog abonneren op de krant. Er waren zelfs oud-Culemborgers in Zuid-Amerika die een abonnement hadden. Vroeger stond er ook landelijk- en wereldnieuws in de krant. Vanaf 2005 gebruikt Slagboom het computersysteem Boris waarmee ze zelf vanuit haar woning de volledig gedigitaliseerde lay-out vult en pagina's belicht. Er komt geen vormgever meer aan te pas. Slagboom verwacht dat over 20 jaar de krant niet meer wordt bezorgd, maar alleen nog op internet wordt gelezen.

Sinds Slagboom schrijft voor de Culemborgse Courant wordt ze regelmatig gebeld door 'klokkenluiders' met tips voor artikelen. Zij deed onder meer verslag gedaan van de problematiek rondom de infrastructuur van Parijsch, maar er zijn andere zaken die haar meer aan het hart gaan: Een ooievaarsnest verdween uit de skyline van Culemborg, een torenspits dreigt te verdwijnen, en drie windmolens, die hoger zijn dan de Domtoren, zijn sinds kort aan de skyline toegevoegd.

Kun je alles schrijven?

Slagboom: 'De Culemborgse Courant is officieel 'onafhankelijk', maar de gemeente is de belangrijkste adverteerder, dus we kunnen niet alles schrijven. Nu is de gemeente ook weer niet zo kritisch, want ik ben nog nooit op het matje geroepen. Dat gebeurt in andere gemeentes soms wel. Maar je moet wel de plaatselijke middenstand en het bedrijfsleven dienen. Je bent de samenleving. Je kunt niet te kritisch zijn. Sommige zaken publiceren we dus niet. Ik weet bijvoorbeeld dat gemeentesecretaris in Culemborg onder druk ligt. In verband met de val van het college is er een onderzoek geweest door bureau Berenschot. De gemeentesecretaris heeft onvoldoende daadkracht getoond. Ze hebben hem alleen laten zitten voor de continuïteit van het bestuur. Maar dat lees je niet in de krant, want dan beschadig je het vertrouwen in mensen. Daarmee breng je ook een heel nieuw College in de problemen. Ik ben er van overtuigd dat ik er meer aan mij wordt verteld dan aan mijn collega van het Utrechts Nieuwsblad, omdat men weet dat het bij mij in goede handen is. De oplettende lezer leest het overigens bij mij wel tussen de regels door...'

Maar je hebt waarschijnlijk wel kritiek op het bestuur?

'Twee voetbalclubs, Fair Play en Culemborg 67 zouden naar Parijsch gaan. Alles was in kannen en kruiken. Toen bleek ineens dat de gemeente helemaal geen grond in Parijsch had voor die voetbalvelden! Ze trekken een enorme grote broek aan in Culemborg, maar ze kunnen het helemaal niet de baas. Ze hebben zoveel ambities waar het ambtenarenapparaat niet op is ingericht. Wethouder Jan Burger zei destijds dat alles op schema liep met de ontwikkeling van Parijsch. Maar er waren geen ambtelijke stukken die dat konden onderbouwen. Als je onderhandelt moet je dat ook vastleggen. Nu zijn ze pas bezig met ontwikkelen van een protocol voor de toekomst. Alles wordt nu op schrift gesteld.

De gemeenteraad zegt steeds dat ze burgers meer bij planvorming willen betrekken, maar dat gaat fout, omdat er iedere keer weer complete plannen gepresenteerd. Dan is een hele buurt over de rooie. "Daar moeten we van leren," wordt er dan steeds gezegd. Alles wordt nu een beetje afgeschoven op het oude college dat het niet goed zou hebben gedaan.'

Haalt Parijsch regelmatig het nieuws?

'Ik kom nog niet zo vaak in Parijsch, want er is bijna niks om over te berichten. Er zijn bijna geen winkels. Er is geen kerk. Er zijn geen sportvelden. Er gebeurt niet zoveel.

Er worden nu drie grote windmolens (de eerste in Gelderland) geplaatst langs de N320 die hoger zijn dan de Domtoren. Het gekke is dat er uit Parijsch helemaal niemand tegen heeft geprotesteerd, terwijl de molens toch bepalend worden voor de skyline van Culemborg. In oudere wijken van Culemborg zie je die betrokkenheid wel. In het Westerkwartier is er bijvoorbeeld op die manier geprotesteerd tegen hoge flats in de wijk. De spandoeken hangen er nu nog. '

> *'Ik kom nog niet zo vaak in Parijsch, want er is bijna niks om over te berichten'*

Soms staat er nieuws in de krant dat zich aan de actualiteit lijkt te onttrekken. Mij viel een bericht op over de ooievaars op het stadhuis. Wat was er aan de hand?

'Jarenlang zaten er ooievaars op de schoorsteen van het stadhuis van Culemborg. Ter voorbereiding van een verbouwing van het stadhuis hebben ze het ooievaarsnest verplaatst naar een pand ernaast. De ooievaars wilden dat niet. Met veel agressie hebben ze takken uit dat nest naar de oude plek versleept. Er moest een hijskraan aan te pas komen om die mogelijkheid te barricaderen. De ooievaars wilden waarschijnlijk door de herrie van de verbouwing niet broeden op de alternatieve locatie. Ze kwamen 's winters wel, maar we weten niet waar ze nu zijn. De restauratie van het stadhuis is nu klaar. De gemeente wil de ooievaars niet terug op de schoorsteen, omdat het veel vervuiling geeft en het gerestaureerde dak daardoor wordt aangetast. Ik vind het nogal kinderachtig.'

Misschien zitten de ooievaars nu in Parijsch met een luier in de bek in een voortuin?

(lacht) 'Ik kreeg steeds telefoontjes dat de ooievaars ergens anders gesignaleerd waren, maar tot dus verre zijn ze spoorloos. Het leeft echt, want iedereen in Culemborg wil dat nest graag terug op de oude plek. Ze zouden zelfs geld over hebben om bij te dragen aan de schoonmaak van het dak. Maar eerst moet er geld worden ingezameld voor een ander belangrijk punt in de skyline van Culemborg: de spits van de Rooms-Katholieke kerk. Als er niet iets aan gedaan wordt is het binnen twee drie jaar over en uit met de spits. De kerk heeft het geld niet meer en de gemeente wil nu nog niet over de brug komen. Dat heeft ook met Parijsch te maken, omdat het vorige College zich te vroeg rijk heeft gerekend. Men is nu wel bezig met sponsoring en acties. Maar eerst moet het nog een Rijksmonument worden. Als er niets gebeurd moet de spits eraf en krijgen we een tweede vierkante toren in Culemborg.

Locatie onbekend

Annabel Visser (15). Annabel is zeer ambitieus in de paardensport. Net als haar moeder heeft ze een eigen paard. Ze wil na de middelbare school de opleiding tot manegehouder gaan volgen.

Culemborgse Courant

is een onafhankelijk nieuwsblad van Koninklijke BDU Uitgeverij B.V.
Marconistraat 33
3770 AB Barneveld

Deze extra editie van de Culemborgse Courant maakt onderdeel uit van het kunstproject HET GEHEUGEN VAN PARIJSCH van de beeldend kunstenaars Sjaak Langenberg en Observatorium dat in opdracht van de CV Ontwikkelingsmaatschappij Parijsch is ontwikkeld.
In het kader van dit kunstproject werden in 2005 twee kunstwerken gerealiseerd langs de Prijsseweg ter hoogte van de roadblock en de entree van het winkelcentrum Parijsch. In hetzelfde jaar werden 13.000 exemplaren van deze krant op de 'zolder' van één van deze kunstwerken opgeslagen.
De inhoud van de krant bleef 20 jaar geheim. Deze krant is de eerste geschiedschrijving van de nieuwbouwwijk Parijsch.

Redactie en eindredactie:
Sjaak Langenberg/Observatorium

Tekst:
Andre Dekker (Observatorium)
Sjaak Langenberg

Fotografie:
Awoiska van der Molen
Portretten gemaakt in de maanden augustus/september 2005

Opmaak:
Bep van Ee

Column 't Blef Kuilenbûrgs:
Els van de Hooff

Column Kamerpraat:
Jan Jacob van Dijk

Opdrachtgever:
CV Ontwikkelingsmaatschappij Parijsch
Gemeente Culemborg
Peter Kaan
Piet van Uden
Mourik Groot-Ammers B.V.
Jaap Kruijt

Extern advies:
Maryan Geluk

Realisatie kunstwerken:
Mourik Groot-Ammers B.V.
Afdeling Beheer gemeente Culemborg

Met dank aan:
Maja Slagboom,
Culemborgse Courant

De Culemborgse Courant is een onafhankelijk nieuwsblad van Koninklijke BDU Uitgeverij B.V.
Marconistraat 33
3770 AB Barneveld

© 2005 Alle auteursrechten en databankrechten van de inhoud van deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden. Deze rechten berusten bij de Koninklijke BDU Uitgeverij B.V. c.q. de betreffende auteur.

Culemborgse Courant

is aangesloten bij

organisatie van lokale nieuwsmedia

nnp

advertentie

'We zoeken collectanten!'

'Helpt u mee met onze jaarlijkse collecte? Dit jaar van 6 tot en met 11 juni. Dan gaan we weer alles op alles zetten om zoveel mogelijk geld op te halen voor 120.000 mensen met epilepsie. Wilt u helpen? Een paar uurtjes maar. Ik weet zeker dat al die mensen met epilepsie u heel dankbaar zullen zijn. Net als ik. Alvast bedankt!'
Bel: 030 – 63 440 63

Laat ze niet vallen

Nationaal Epilepsie Fonds
De Macht van het Kleine

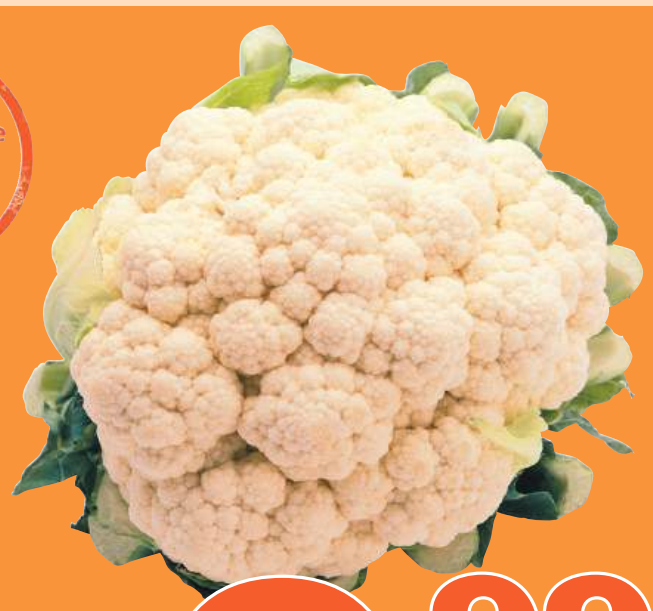
Postbus 270 - 3990 GB Houten - Giro 222111 - www.epilepsie.nl

advertentie

Regionale opleiding
BEDRIJFHULPVERLENING
Geen file!
Informatie:
0345 - 631098
WWW.DOORENMALEN.NL

TV TOPPER!

Plus: de scherpste actieprijzen



Grote bloemkool
Per stuk

0.99

1 extra servieszegel gratis

TV TOPPER!

Plus: de scherpste actieprijzen

Mager rundergehakt
Kilo
ELDERS 4.99

kilo
2.49

1 extra servieszegel gratis

Plus: de scherpste actieprijzen

Sukadelappen
Kilo
ELDERS 9.49

6.98

2 extra servieszegels gratis

Plus: de scherpste actieprijzen

PLUS Filet Americain
Diverse smaken.
Bakje 150 gram
NORMAAL 1.79

0.99

1 extra servieszegel gratis

Plus: de scherpste actieprijzen

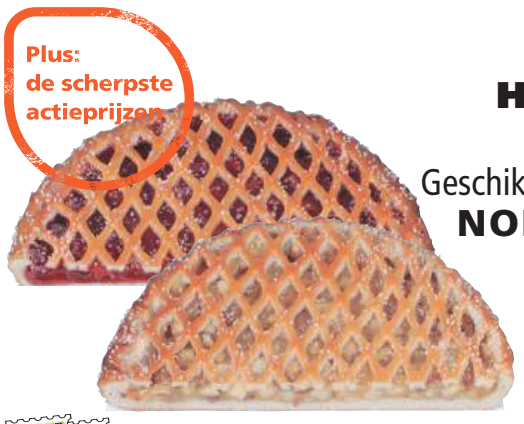
PLUS Hand-sinaasappelen

Net 3 kilo

2.49

1 extra servieszegel gratis

Plus: de scherpste actieprijzen



PLUS Halve rastervlaaien
Abrikoos, kersen of appel.
Geschikt voor 5-6 personen. 2 stuks
NORMAAL 5.70-5.98

2 stuks naar keuze

3.98

2 extra servieszegels gratis

Plus: de scherpste actieprijzen

Danio Fruitkwark
Diverse smaken.
Beker 450 gram
ELDERS 1.65

0.99

1 extra servieszegel gratis

Plus: de scherpste actieprijzen

Hertog Jan, Alfa of Warsteiner Pils
Krat 24 flesjes à 30 cl.
ELDERS 10.89-11.99

8.99

2 extra servieszegels gratis

* wij verkopen alleen alcohol aan personen vanaf 16 jaar

PLUS Grit
Middelcoopstraat 2
4102 CH Culemborg
Tel. 0345 - 513509, Fax. 0345 - 532378

Openingstijden:
maandag t/m vrijdag
8.30-20.00
zaterdag 8.00-17.00

PLUS Giel Smits
Winkelcentrum Parijsch
Koopmansgildeplein 16
4105 TX Culemborg Tel. 0345 - 532525

Openingstijden:
ma t/m do 8.00-20.00
vrijdag 8.00-21.00
zaterdag 8.00-20.00

www.plussupermarkt.nl

49/05 Aanbiedingen zijn niet bestemd voor wederverkopers en/of grootverbruikers. **Geldig van donderdag 8 t/m zaterdag 10 december.**
Prijswijzigingen en/of zetfouten voorbehouden.

PLUS

PLUS. Officiële Partner Eredivisie.